

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества»
(МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»)**

ПРИНЯТ

на педагогическом совете МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»
«25» августа 2026 года протокол № 1

УТВЕРЖДЕН

приказом МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»
от 25.08.2026 № 108 – оcn

О Б Р А З О В А Т Е Л Ь Н А Я П Р О Г Р А М М А
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества»
на 2026-2027 учебный год

Тула, 2026

1. Пояснительная записка

Настоящая образовательная программа МБУДО «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества» (далее – Городской центр) является нормативным актом учреждения, определяющим общие подходы, принципы, цель, содержание и организацию образовательного процесса Городского центра, который представлен в виде пояснительной записки, учебного плана, календарного учебного графика, аннотаций дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и описания внутренней системы оценки качества дополнительного образования.

Деятельность Городского центра регламентируется:

- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Конституцией Российской Федерации (12.12.1993 года);
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ);
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации;
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2022г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Уставом Городского центра.

Образовательная программа создана для реализации муниципального задания, социального заказа родителей обучающихся (законных представителей) и самих обучающихся, с учетом реальной социальной ситуации, материальных и кадровых возможностей Городского центра.

Цель образовательной программы – создание мотивационной среды для формирования и развития творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании.

Задачи образовательной программы:

- развить мотивацию к познанию и творчеству;
- обеспечить достижение планируемых результатов освоения дополнительных общеразвивающих программ всеми обучающимися, в том числе детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- обеспечить эффективное взаимодействие всех участников образовательной деятельности;
- развить способности обучающихся, в том числе детей с особыми образовательными потребностями;

- сохранить и укрепить физическое, психологическое здоровье обучающихся;
- содействовать личностному самоопределению и профессиональной ориентации обучающихся.

Ожидаемые конечные результаты:

- совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования;
- повышение уровня квалификации педагогических работников;
- расширение партнерских отношений в области образования, культуры, спорта;
- участие обучающихся в международных, всероссийских, региональных, областных и муниципальных конкурсах, фестивалях, соревнованиях, акциях, социально значимых проектах и др.

Организация образовательного процесса регламентируется Уставом Городского центра, Программой развития, образовательной программой, учебным планом, дополнительными общеразвивающими программами, расписанием занятий, строится на педагогически обоснованном выборе режима, форм, методов, средств обучения, соответствующих возрастным, индивидуальным и психологическим особенностям обучающихся. Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательного процесса. Образовательная деятельность Городского центра строится с учетом достижений педагогической науки, практики внедрения передовых технологий и опыта творческих коллективов на основе реализации принципа соединения теоретического обучения с практической деятельностью обучающихся. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательной программой, которая представляет собой совокупность дополнительных общеразвивающих программ технической, художественной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой и естественнонаучной направленностям. Организация учебного процесса осуществляется на основе учебного плана и регламентируется календарным графиком и расписанием занятий. Учебный план и дополнительные общеразвивающие программы составляются с учетом социального заказа, потребностей семьи, интересов обучающихся, безопасности их жизни и здоровья, местных условий, возможностей Городского центра. Сроки обучения определяются в соответствии с учебными планами и дополнительными общеразвивающими программами по соответствующей направленности.

2. Условия реализации дополнительных общеразвивающих программ

2.1. Образовательный процесс осуществляется в двух зданиях: по ул. Революции, 2 и ул. Пузакова, 48, соответствующих санитарным нормам. Оборудованы 42 учебных кабинета, в том числе: 1 лаборатория, 3 мастерских, 4 хореографических класса, изостудия. Имеются костюмерная, конференц-зал на 100 мест и зрительный зал на 250 мест. Все помещения имеют естественное и искусственное освещение с равномерным распределением над рабочей поверхностью. Доски в учебных кабинетах оборудуются софитами. Учебные кабинеты эстетически оформлены в соответствии с функциональным назначением, оснащены мебелью, оборудованием и инвентарём для освоения дополнительных общеразвивающих программ и соответствуют требованиям санитарных правил. Помещения оснащены противопожарной сигнализацией. В целях осуществления безопасности обучающихся и персонала осуществляется пропускной режим, установлены тревожные кнопки. Образовательный и воспитательный процессы обеспечены средствами мультимедиа: экраны, проекторы, звуковоспроизводящая аппаратура, световая аппаратура, переносные и стационарные компьютеры.

2.2. Программное обеспечение образовательного процесса

В Городском центре в 2026-2027уч. году реализуются 89 дополнительных общеразвивающих программ 6 направленностей

№ п/п	Направленность	Количество программ
	Художественная	45
	Техническая	22
	Социально-гуманитарная	14
	Физкультурно-спортивная	5
	Туристско-краеведческая	2
	Естественнонаучная	1
	ИТОГО:	89

Наиболее востребованными среди потребителей образовательных услуг являются программы художественной направленности (50,6%). По форме организации образовательного процесса в Городском центре преобладают учебные группы (основополагающим принципом формирования объединения является дополнительная общеразвивающая программа, по которой занимаются обучающиеся). Численный состав объединения, количество занятий в неделю обусловлено направленностью дополнительной общеразвивающей программы. Оптимальная наполняемость групп 10-12 человек, допустимая - 15.

2.3. Кадровое обеспечение

Городской центр укомплектован педагогическими кадрами в соответствии со штатным расписанием. В Городском центре работают 67 педагогических работников, в том числе 3 совместителя. Из 69 педагогических работников: 85% (57 чел.) имеют высшее профессиональное образование, 42% имеют квалификационные категории; 1 педагога имеют ученую степень кандидата наук; 13 педагогов имеют почетные звания, 11 педагогов награждены Почетной грамотой Минобрнауки РФ (РСФСР, СССР), 32 – Почетной грамотой министерства образования Тульской области. Педагогический стаж: до 5 лет – 16 чел., 5–10 лет – 2 чел., 10–20 лет – 21 чел., более 20 лет педагогического стажа имеют 28 педагога.

Самая большая группа педагогических работников – педагоги дополнительного образования – 39 чел., педагогов-организаторов – 23 чел., методистов – 6. В течение 2025-2026 учебного года наблюдался дефицит педагогических кадров, а именно педагогов дополнительного образования

3. Организация образовательного процесса

Образовательный процесс в Городском центре осуществляется в соответствии с муниципальным заданием на оказание образовательных услуг. Деятельность обучающихся в Городском центре осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам. Наполняемость групп обучающихся и предельная недельная часовая нагрузка на одну группу определяется исходя из психолого-педагогической целесообразности, с учетом возраста обучающихся, специфики и направленности

деятельности объединения, благоприятного режима работы и отдыха, с учетом действующих санитарно-эпидемиологических требований. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их. Городской центр предлагает обучающимся свободный выбор дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с их интересами, склонностями, способностями. Расписание занятий учебных групп объединений составляется по представлению педагогических работников с целью создания наиболее оптимального режима с учетом возрастных особенностей, пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей). При реализации дополнительных общеразвивающих программ предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные занятия, которые проводятся по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом объединения. Временный вариант расписания составляется к 1 сентября, а окончательный – к 15 сентября. Общее расписание утверждается директором Городского центра. В течение года расписание может корректироваться в связи с производственной необходимостью по согласованию с администрацией. Возможно сетевое взаимодействие с организациями и учреждениями системы образования и другими ведомствами по желанию ребенка и (или) родителей (законных представителей) ежегодно до начала учебного года и по необходимости в течение учебного года. Допускается организация набора обучающихся в учебные группы объединения по результатам собеседования (тестирования), что отражается в соответствующей дополнительной общеразвивающей программе. Учебные группы объединений формируются в соответствии со сроком реализации дополнительной общеразвивающей программы. Основной формой обучения в учреждении является очная форма, при необходимости может использоваться дистанционная форма обучения.

Содержание деятельности учебных групп объединения определяется дополнительными общеразвивающими программами. Численный состав объединения, продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с санитарными правилами и нормативами локальными актами Городского центра.

4. Аттестация обучающихся

Аттестация обучающихся детских объединений является неотъемлемой частью образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности. Оценка качества образовательной деятельности регулируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Городского центра и Положением о внутренней системе оценки качества образования в Городском центре.

Цель аттестации – выявление уровня развития теоретических знаний, практических умений, навыков и компетенций обучающихся, их соответствия прогнозируемым результатам дополнительных общеразвивающих программ.

Задачи аттестации:

- определение уровня теоретической подготовки обучающихся в конкретной образовательной области, выявление степени сформированности практических умений и навыков детей в выбранном ими виде творческой деятельности;
- анализ полноты реализации дополнительной общеразвивающей программы;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов учебно-воспитательной работы;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации дополнительной общеразвивающей программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности педагога.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы (далее – система

оценки) направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся (с целью итоговой оценки). Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Основным объектом системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы.

Итоговая оценка результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутреннего мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

Результаты итоговой аттестации характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных показателей освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Основным объектом, содержательной и критериальной базы итоговой оценки подготовки обучающихся выступают планируемые результаты каждой дополнительной общеразвивающей программы.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов. Достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности Городского центра.

Входной контроль осуществляется в начале освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Промежуточная аттестация проводится в форме тестирования, творческой работы и др.

Итоговая аттестация проводится по окончании обучения по дополнительной общеразвивающей программе в форме защиты итогового индивидуального проекта, а также концертного выступления, спортивных и художественных достижений обучающихся.

Принципы аттестации:

- научность;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;
- адекватность специфике детского объединения к периоду обучения;
- свобода выбора педагогом методов и форм проведения и оценки результатов деятельности по освоению обучающимися дополнительной общеразвивающей программы;
- открытость результатов для педагогов и родителей (законных представителей).

5. Организация внутреннего контроля оценки качества образовательной деятельности

Организация внутренней системы оценки качества дополнительного образования - оценка, понимаемая как процедура установления соответствия фактических и планируемых и (или) заданных извне результатов. Внутренний контроль – процесс

получения и переработки информации о ходе и результатах образовательно-воспитательного процесса с целью принятия управленческих решений.

Целями внутренней системы оценки качества образования являются:

- формирование единой внутренней системы оценки качества образования состояния, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений;
- получение объективной информации о функционировании и развитии Городского центра, тенденциях, изменениях и причинах, влияющих на её уровень;
- предоставление всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования в Городском центре;
- повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
- прогнозирование развития Городского центра.

Задачами внутренней системы оценки качества образования являются:

- формирование единого понимания критериев оценки качества образования и подходов к его измерению;
- осуществление самообследования состояния развития и эффективности деятельности Городского центра;
- обеспечение доступности качественного образования;
- оценка уровня индивидуальных образовательных достижений обучающихся;
- выявление факторов, влияющих на качество образования;
- содействие повышению квалификации педагогов;
- определение рейтинга педагогов и стимулирующих доплат.

Основные направления контроля:

- контроль учебно-воспитательного процесса;
- контроль качества реализации дополнительных общеразвивающих программ педагогов дополнительного образования;
- сохранность контингента;
- качество преподавания (методическая грамотность педагогов, профессиональная компетентность);
- результативность обучающихся и педагогов;
- контроль состояния, обеспечивающих процессов: программно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса (наличие банка методических, дидактических материалов);
- составление расписания занятий;
- состояние учебных кабинетов;
- контроль охраны труда, техникой безопасности, нормы СанПин (контроль проведения инструктажей о соблюдении правил охраны труда и техники безопасности, антитеррористической и противопожарной безопасности в течение всего календарного года).
- контроль ведения документации;

Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации дополнительных общеразвивающих программ посредством педагогического мониторинга.

Современный уровень подхода к уровню качественного образования предусматривает определение его эффективности. С этой целью в Городском центре внедрена система мониторинга образовательной деятельности с определенными критериями оценки образовательных результатов по разделам (темам) и планируемыми оцениваемыми параметрами метапредметных и личностных результатов дополнительной общеразвивающей программы в рамках текущего контроля, промежуточной/итоговой аттестации обучающихся.

Аннотации дополнительных общеразвивающих программ

6.1 Художественная направленность

1. «Театральная студия «Секрет» (Дополнительные общеразвивающие программы «Театральная студия «Секрет». Актерское мастерство», «Театральная студия «Секрет». Сценическая речь»)

Педагог: Алексеенко Марина Леонидовна

Возраст обучающихся - 9-18 лет

Формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной и зарубежной культуры и искусства, способной к творческому труду, фантазированию, сочинительству, самореализации возможно под воздействием средств театральной деятельности.

Исполнительско-творческая работа с детьми имеет высокую воспитательную эффективность. Ребенок, оказавшийся в позиции актера-исполнителя, может пройти все этапы художественно-творческого осмысления мира, а это значит – задуматься о том, что и зачем человек говорит и делает, как это понимают люди. Участвуя в постановках, обучающиеся студии постигают основы сценической речи, актерского мастерства, сценического движения.

2. «Театральная студия «Перформанс» (Дополнительные общеразвивающие программы «Театральная студия «Перформанс», Театральная студия «Перформанс» «Шаги к премьере»)

Педагог: Гайдамаченко Александра Сергеевна

Возраст обучающихся - 7-18 лет

Театр является одним из самых ярких, красочных и доступных восприятию ребенка сфер искусства. Он доставляет детям радость, развивает воображение и фантазию, способствует развитию ребенка и формированию его культуры. Сценическое искусство близко детской творческой игре, имеющей огромное значение для воспитания многих ценных свойств личности ребенка.

Программа предоставляет ребенку возможности реализовать творческий потенциал через занятия в творческом коллективе. Дети получают знания по актерскому мастерству, сценическому движению и речи, приобретут опыт публичных выступлений.

3. «Театр моды «Стиль»

(Дополнительные общеразвивающие программы «Театр моды «Стиль» «Школа моды. Младшие», «Театр моды «Стиль» «Школа моды. Старшие», «Театр моды «Стиль» «Школа манекенщиц. Младшие», «Театр моды «Стиль» «Школа манекенщиц. Старшие», «Театр моды «Стиль» «Школа моды. Творческая лаборатория», «Театр моды «Стиль» «Школа манекенщиц. Творческая лаборатория»)

Педагоги: Сергеева Елена Захидовна, Мотох Елена Валериевна, Михайлова Юлия Артуровна.

Возраст обучающихся - 6-18 лет

Театр моды – это коллективный труд педагогов и детей: от эскиза до последнего шва в модели и демонстрации ее на сцене. Моделирование и создание модной одежды – способ самовыражения детей, позволяющий им раскрыть творческие способности и испытать удовлетворение от полученных результатов. Освоение искусства дефиле и способов представления модного костюма, создание неповторимого образа и стиля, выражение себя, как творческую личность, развитие уверенности, чувства собственного достоинства.

4. «Палитра»

Педагог – Виноградова Татьяна Николаевна

Возраст обучающихся – 6-14 лет

Изобразительное искусство.

Знакомство с жанрами изобразительного искусства, основами построения графических объектов, композиции рисунка, формирование устойчивых знаний и умений по выполнению живописных и графических работ.

5. «Изостудия «Лотос»

Педагог – Тихонова Наталья Владимировна

Возраст обучающихся – 6-12 лет

Изобразительное искусство.

Изобразительное искусство является важнейшим средством нравственного и эстетического воспитания. Программа реализуется с учетом развития мотивации личности обучающегося к познанию и творчеству, создания условий для его творческой самореализации, профессионального самоопределения. В ходе занятий у обучающегося формируется эстетическое и гуманистическое мироощущение, потребность к общению с прекрасным.

6. «Студия графического дизайна «Арт-декор»

Педагог – Сокол Лидия Викторовна

Возраст обучающихся – 6-18 лет

Изучение основ дизайна, декоративной живописи, в том числе графического дизайна, поможет обучающемуся увидеть красоту окружающего мира, беречь и развивать культурное наследие, развить деятельно-практические навыки и интеллектуальные способности, умение анализировать и в процессе самоанализа подводить итог проделанного и приобретения новых знаний.

Работа с различными материалами в разных техниках дизайна расширяет круг возможностей обучающегося, развивает пространственное воображение, неординарное мышление, креативное мышление.

7. «Палитра творчества»

Педагог: Юдина Дарья Сергеевна

Возраст обучающихся – 7-15 лет

Изобразительное искусство.

На занятиях обучающиеся изучат историю изобразительного искусства, основы композиции, цветоведение, различные техники и жанры живописи (акварель, гуашь, графика, пастель, смешанная техника и т.д.), познакомятся с русскими народными промыслами, такими как роспись по дереву, лепка, русская матрёшка и др. Дети также освоят современные виды декоративно-прикладного творчества: декупаж, квиллинг, аппликацию, «шерстяную акварель», бумажный коллаж, коллаж из натуральных материалов в технике «терра» и многое др.

Занятия построены с учетом возрастных и личностных особенностей детей. В процессе занятий у ребенка разовьются художественный вкус, пространственное мышление, творческие способности и фантазия, улучшится мелкая моторика рук, сформируются навыки культуры труда и умение слаженно работать в коллективе.

8. «Мозаика»

Педагог: Юдина Дарья Сергеевна

Возраст обучающихся – 7-15 лет

Изобразительное искусство.

Содержание программы направлено на совершенствование и углубление знаний, полученных в ходе изучения материала по программе «Палитра творчества». Также предусмотрено освоение новых, более сложных, видов и техник изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества: рисование в различных видах и жанрах, аппликация, пластилиновая живопись, оригами, валяние из шерсти, «шерстяная акварель». Дети познакомятся с такими направлениями русских народных промыслов как: народный костюм, куклы-забавки, плетение из ниток и др.

9. Хореографический коллектив «Карамельки»

Педагог – Дочкина Алина Вячеславовна

Возраст обучающихся – 6-11 лет

Программа направлена на предоставление ребёнку возможности выразить себя в танце, развитие умения добиваться творческого выражения эмоций через пластику. Программа позволяет пробудить интерес детей к новой деятельности, привить трудолюбие, терпение, упорство в достижении результата, уверенности в себе, самостоятельность, открытость, помощь и взаимовыручку, общение друг с другом.

10. «Рисуем с увлечением»

Педагог – Петракова Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 7-10 лет

Программа направлена на развитие у детей навыков правильного владения разнообразными инструментами и материалами для изобразительной деятельности и является средством разностороннего развития способностей детей, а также способствует улучшению эмоционального самочувствия. Отличительные особенности программы состоят в сочетании традиционных учебных заданий и элементов правополушарного рисования, вариативности тематики заданий, использовании инновационных педагогических технологий по развитию креативного мышления.

11. «Творческая мастерская «Радуга»

Педагог – Шмелева Галина Валерьевна

Возраст обучающихся - 6-15 лет

Изобразительное и декоративно-прикладное искусство: рисунок, живопись, композиция, скульптура, батик, роспись по дереву, народная игрушка, дизайн. Занятия дают возможность для развития у обучающихся инициативного творческого мышления, умения создавать художественные образы и воплощать их с помощью самых разных материалов и технологий.

12. «Студия текстильной игрушки «Рыжий кот» (Дополнительные общеразвивающие программы «Студия текстильной игрушки «Рыжий кот. Младшие», «Студия текстильной игрушки «Рыжий кот. Старшие»)

Педагог – Сысоева Оксана Дмитриевна

Возраст обучающихся - 6-12 лет

Основы рукоделия, изготовление игрушек из ткани и других материалов, формирование графических и конструкторских умений и навыков, развитие пространственного и логического мышления.

12. «Творческая мастерская «Стильные штучки»

Педагог – Белоусова Нина Александровна

Возраст обучающихся – 7-11 лет

Развитие навыков декоративно-прикладного творчества, разработка крупной и мелкой моторики рук, развитие вербальной, зрительной и мышечной памяти. Формирование художественного вкуса, понимания красоты вещей, способности видеть прекрасное в окружающем мире.

13. «Творческая мастерская «Уютный дом»

Педагог – Полюбина Наталья Викторовна

Возраст обучающихся – 7-12 лет

Декоративно-прикладное творчество. Создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка, его самореализации. Расширение кругозора ребенка, развитие художественного вкуса, мелкой моторики рук.

14. «Творческая мастерская «Модница»

Педагог – Дегтярева Ольга Николаевна

Возраст обучающихся - 6-18 лет

Декоративно-прикладное искусство (бисероплетение, скрапбукинг, ткачество, конструирование, моделирование) имеет важное значение в духовно-нравственном развитии детей, в их эстетическом и трудовом воспитании, даёт хороший потенциал для их социальной успешной деятельности, способствует эстетическому и гармоническому развитию. Занятия рукоделием формируют образное и пространственное мышление ребенка, учат его решать композиционные задачи. Данный вид деятельности учит детей концентрации внимания и стимулирует развитие памяти.

15. «Студия прикладного творчества «Волшебный сундучок»

Педагог – Ященко Ольга Сергеевна

Возраст обучающихся – 6-14 лет

Творческое развитие личности осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских разработок. Изготовление своими руками красивых и востребованных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда.

16. «Академия танца»

Педагог – Антропова Елена Юрьевна

Возраст обучающихся – 6-17 лет

Занятия танцами помогают раскрыть и развить талант обучающихся, улучшить физические данные (гибкость, тонус мышц и их работу), формируют правильную осанку, умение держать равновесие и координацию, способствуют эмоциональному и эстетическому развитию.

17. «Хореографический коллектив «Нон-стоп»

Педагог – Федина Наталья Игоревна

Возраст обучающихся - 10-18 лет

Специальные знания, умения и навыки в области хореографии, совершенствование природных и приобретенных способностей детей, воспитание любви к танцу и активному движению. Программа направлена на приобщение каждого ребенка к танцевально-музыкальной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков хореографического творчества в повседневной жизни, улучшении своего образовательного результата, на создание индивидуального творческого продукта.

18. «Хореографический коллектив «Грация» (Дополнительные общеразвивающие программы: «Грация. Первые шаги» «Грация. Триумф», «Грация. Полет фантазий», «Грация. На бис»)

Педагог – Панина Ирина Николаевна

Возраст обучающихся - 7-12 лет

В процессе обучения формируется художественный эстетический вкус ребенка, его общая культура, происходит накопление опыта здорового образа жизни, формирование чувства ответственности в коллективном процессе (общий танец) и выражение своего творческого потенциала при выполнении индивидуальных партий.

19. «Цирковая студия «Ералаш»

Педагог – Орлова Екатерина Евгеньевна, Берников Владимир Юрьевич

Возраст обучающихся – 6-14 лет

Приобщение к цирковому искусству в тесной связи с другими видами искусства и физической культуры. Основы актёрского мастерства, формирование уверенности для выступлений на сцене, создание индивидуального образа.

Занятие цирковым искусством позволяет стремиться к достижению красоты и способности владения своим телом в совершенстве. Постоянные тренировки позволяют укрепить здоровье ребенка, научить его правильно распределять нагрузку во время физических упражнений, координировать свои движения, воспитывают волю, терпение и трудолюбие. Занятия в коллективе способствуют нравственному росту ребенка, культуре и этике отношений в коллективе, развитию творческих, артистических и сценических способностей.

20. «Клуб любителей гитары «Аккорд»

Педагог – Сафронов Олег Леонидович

Возраст обучающихся – 10-18 лет

Практическое обучение игре на гитаре, пению под аккомпанемент, изучение основ музыкальной грамоты.

21. «Детский хоровой коллектив «Искорки» (Дополнительные общеразвивающие программы «Детский хоровой коллектив «Искорки», «Детский хоровой коллектив «Искорки». Вокальный ансамбль»)

Педагог – Янковский Василий Петрович

Возраст обучающихся – 7-14 лет

Хоровое пение как средство для формирования музыкально-творческого и личностного развития обучающихся. Развитие вокальных навыков, музыкальных способностей детей. Совершенствование голосового аппарата, приобщение к коллективной природе хорового пения.

22. «Вокальная студия «Ассорти»

Педагог: Гончарова Наталья Александровна

Возраст обучающихся: 7-11 лет

В процессе освоения программы, обучающийся, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, может овладеть умениями и навыками вокального искусства, самореализоваться в творчестве, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, пройти самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению через игру и фантазирование. Со временем пение становится для обучающегося эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

23. «Вокальная студия «Созвездие»

Педагог: Гончарова Наталья Александровна

Возраст обучающихся: 9-15 лет

Программа рассчитана на детей, уже имеющих опыт занятий вокалом и направлена на приобщение детей к певческому искусству, способствует развитию их творческого потенциала, погружает в мир классической поэзии и драматического искусства. созданной для реализации творческого потенциала обучающихся через изучение искусства эстрадного вокала. Программа способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певческих навыков, помогает реализовать потребность в общении.

24. «Студия танца «Арт-Дети»

Педагог – Родичева Анна Владимировна

Возраст обучающихся – 6-9 лет

Занятия хореографией укрепляют здоровье, способствуют физическому, эмоциональному и интеллектуальному развитию обучающихся, формируют интерес к танцевальному искусству, развивают художественный вкус, а, главное, знакомят с культурным наследием хореографического искусства.

25. «Вокальная студия «НотаПрайм»

Педагог: Плохих Алёна Алексеевна

Возраст обучающихся: 6-16 лет

Программа создана с целью развития творческого потенциала обучающихся через изучение искусства академического и эстрадного вокала на лучших образах классической и современной профессиональной музыки. Обучение по программе способствует формированию музыкальной культуры обучающихся как части их общей культуры, развитию музыкального «инструмента» ребёнка – его голосового аппарата - органа речи и пения.

26. «Фантазия»

Педагог: Беляева Екатерина Андреевна

Возраст обучающихся: 6-12 лет

Программа направлена на разностороннее развитие личности, содержит материал, помогающий достичь высокого уровня знаний и умений в области декоративно-прикладного творчества, трудовых навыков. Обучение по программе дает возможность развивать моторику рук и совершенствовать художественный вкус, интерес к творческой деятельности.

27. «Студия «Цветная фантазия»

Педагог: Пистряк Олеся Станиславовна

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Программа направлена на разностороннее развитие личности, содержит материал, помогающий формировать знания и умения в области художественного творчества с использованием нетрадиционных техник рисования. Обучение по программе дает возможность развивать моторику рук и совершенствовать художественный вкус, формировать интерес к творческой деятельности.

6.2. Техническая направленность

1. «Радиотехническая лаборатория «Современная электроника»

Педагог – Рогов Виктор Александрович

Возраст обучающихся – 10-17 лет

В процессе занятий обучающиеся приобретают полезные знания и умения, необходимые в практической деятельности и повседневной жизни. Занятия развивают логическое мышление, память, внимание, творческое воображение, формируют навыки разработки и изготовления схем и узлов радиоэлектронной аппаратуры. Программа направлена на ознакомление обучающихся с основными понятиями и терминологией радиоэлектроники, ее значением в современном мире, на формирование постоянного интереса к техническому творчеству, радиотехнике и радиоэлектронике, на освоение и углубление знаний обучающихся о физических явлениях, законах физики и электротехники.

2. «Радиотехническая лаборатория «Радиотехника»

Педагог – Рогов Виктор Александрович

Возраст обучающихся – 12-17 лет

Целью обучения по данной программе является развитие у детей конструкторских способностей в процессе разработки и изготовления радиоэлектронной аппаратуры, знакомство с основными требованиями к создаваемой конструкции и документации, освоение практических навыков разработки радиоэлектронных устройств на всех этапах конструирования. Программа предполагает изучение базовых основ конструкторской деятельности, знакомство с поисками методов усовершенствования радиотехнической аппаратуры. Школьники научатся выполнению эскизов компоновки электронного устройства, практическим приемам монтажа, пайки, правилам использования измерительными приборами.

3. Аэрокосмическая лаборатория «Юный авиамоделист»

Педагог: Кисельникова Дарья Владимировна

Возраст обучающихся: 8-14 лет

Данная программа является первой ступенью в изучении авиамоделизма, дает начальные технические знания и понятия, позволяет выработать навыки работы инструментами и на оборудовании, изучить свойства разных материалов. Программа способствует раннему развитию конструкторских и изобретательских навыков обучающихся в ходе изготовления моделей самолетов различных классов.

4. Аэрокосмическая лаборатория «Высший пилотаж»

Педагог: Грибков Геннадий Григорьевич

Возраст обучающихся: 9-15 лет

Занятия по программе позволяют детям приобрести навыки работы различными инструментами. Ценность занятий авиамоделизмом заключается в том, что ребенок в раннем возрасте постигает законы физики и аэродинамики, знакомится с химическими свойствами материалов в процессе изготовления летательных аппаратов, учится конструировать, изготавливать и запускать авиамодели различных классов. В процессе обучения школьники активно участвуют в выставках и соревнованиях различного уровня.

5. «Аэрокосмическая лаборатория «Крылья мастерства»

Педагог: Грибков Геннадий Григорьевич

Возраст обучающихся: 11-18 лет

Программа личностно-ориентирована и составлена так, чтобы каждый обучающийся имел возможность свободно выбрать объект творческого проектирования (тип модели), наиболее интересный и приемлемый для него. Обучение детей по данной программе - это воспитание не только любителей авиамодельного спорта, но и будущих летчиков, квалифицированных рабочих, инженеров, конструкторов, изобретателей и рационализаторов. Моделируя летательные аппараты, знакомясь с конструкцией и технологиями их изготовления, обучающиеся познают самые современные, передовые технические решения.

6. «Аэрокосмическая лаборатория «Звездные конструкторы»

Педагог – Казаков Владимир Львович

Возраст обучающихся – 8-11 лет

Занятия по программе способствуют развитию познавательных и творческих способностей обучающихся, формированию конструкторского мышления, профессионального и личностного самоопределения, творческой самореализации спортивного мастерства обучающихся в области ракетомоделизма, посредством работы по проектированию и изготовлению различных моделей ракет.

Данная программа направлена на развитие творческих способностей обучающихся, получение и расширение знаний в области ракетомодельной техники, основ аэродинамики, технологии изготовления различных конструкций, на развитие их познавательного интереса к профессиям, занятым в этой области деятельности, ракетомодельному спорту, а также на воспитание у школьников чувства гордости за успех отечественной ракетной и космической техники. На занятиях обучающиеся совершенствуют знания и навыки работы с различными материалами, технологией, конструированием, изготовлением, сборкой, отладкой, испытанием и эксплуатацией различных моделей ракет, работают с использованием механообрабатывающего оборудования, измерительной аппаратуры и инструмента.

7. «ТехноСфера»

Педагог – Казаков Владимир Львович

Возраст обучающихся – 7-11 лет

Программа направлена на ознакомление школьников с простейшими моделями кораблей, самолетов, ракет и автомобилей. В процессе обучения дети познакомятся с различными материалами (бумага, пенопласт, фанера, разные виды клея), инструментами, в т.ч. чертежными и измерительными.

8. «Мастерская «Картинг»

Педагог – Кузнеченко Михаил Анатольевич

Возраст обучающихся – 8-12 лет

На занятиях по программе «Картинг» дети овладеют слесарным инструментом, научатся тонкостям регулирования двигателя и ходовой части, освоят работу на различных металлообрабатывающих станках, усовершенствуют конструкторские способности, совершенствуют навыки управления автомобилем, примут участие в показательных выступлениях и соревнованиях по картингу.

9 «Мастерская «Картинг спорт»

Педагог – Кузнеченко Михаил Анатольевич

Возраст обучающихся – 10-18 лет

Программа является продолжением программ «Картинг», «Вираз» и «Пилот». В процессе обучения дети совершенствуют ранее полученные знания, навыки и спортивное мастерство.

10. «Мастерская «Картинг ПРОФИ»

Педагог – Кузнеченко Михаил Анатольевич

Возраст обучающихся – 10-18 лет

Содержание программы направлено на совершенствование спортивного мастерства юных картингистов в процессе тренировок и участия в чемпионатах и соревнованиях.

11 «Клуб математического развития «Плюс, минус»

Педагог – Марина Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 7-10 лет

Обучение детей по программе способствует развитию пространственного воображения, совершенствованию мелкой моторики рук, развитию глазомера. В программе основной упор делается на интеграцию математических знаний и декоративного творчества: оригами и стереометрию, айрис-фолдинга и черчению, 3Д Стик - АРТа и геометрию. Результатом освоения программы является повышение интереса к математике, участие в выставках творческих работ, конкурсах, чемпионатах различных уровней.

12. «Творчество без границ»

Педагог – Марина Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 11-17 лет

Программа является продолжением программы «Логика и творчество» и направлена на разработку творческих и исследовательских проектов. В процессе обучения по программе у школьников развиваются творческий подход к выполнению заданий, художественный вкус, пространственное воображение, логическое мышление, формируются навыки практической деятельности и творческий потенциал. Ключевая идея программы – формирование особого стиля мышления обучающихся, понимания основных критериев конструирования, моделирования, проектирования. Таким образом, у обучающихся развивается творческое воображение, мышление, способность организовывать и планировать свои действия, воплощать, представлять и защищать результаты своей творческой деятельности.

13. «Логика и творчество»

Педагог – Марина Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 9-11 лет

Программа является продолжением программы «Плюс, минус» и направлена на развитие мыслительных способностей, и прежде

всего математических, средствами логико-математических игр и оригами. Особенностью данной программы можно считать сочетание досуговых и учебных форм деятельности: изучение основ математических знаний и математических игр, решение логических задач и головоломок.

14. «Волшебные линии чертежа»

Педагог – Марина Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 11-15 лет

Программа создана с целью развития интереса к черчению, а также способностей к произвольным действиям. Графические средства отображения информации широко используются во всех сферах жизни общества. Графические изображения характеризуются образностью, символичностью, компактностью, относительной легкостью прочтения. Именно эти качества обуславливают их расширенное использование. Программа объединяет черчение и технику оригами, что помогает развитию обоих полушарий головного мозга. В программе сочетаются досуговые и учебные формы деятельности. Практические творческие задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умению создавать авторские изделия.

15. «Черчение и творчество»

Педагог – Марина Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 12-17 лет

Черчение имеет особое значение для общего и политехнического образования обучающихся, приобщает обучающихся к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства. Программа направлена на формирование графической культуры обучающихся, развитие технического мышления, пространственных представлений, а также творческого потенциала личности. Открываются реальные возможности для развития творческой деятельности, формирования графической грамотности обучающихся. В дальнейшем данная подготовка позволит обучающимся активно проявить себя в проектной и конструкторской деятельности.

16. «Техническая и компьютерная графика»

Педагог – Шмелёв Владимир Евдокимович

Возраст обучающихся – 11-17 лет

В результате освоения программы обучающиеся узнают историю возникновения графики и её видов, место чертежной графики в графическом искусстве, познакомятся с основными требованиями ГОСТ к оформлению чертежей, основами проекционного и аксонометрического изображения предметов, эргономики, антропометрии и композиции в графическом творчестве, научатся построению линий, плоскостей и объемных фигур, чертежей с помощью различных инструментов вручную, а также с помощью современных технических средств, читать и изготавливать чертежи деталей и сборок средней сложности. Обучающиеся приобретут навыки работы в графических программах, опыт работы создания различными способами изображений предметов на плоскости и в пространстве, выбор оптимальных способов решения поставленной задачи, владение основными технологиями, применяемыми в проектировании и моделировании (в том числе и твердотельное моделирование), работа на современном электронном оборудовании: компьютере, 3D принтере, 3D сканере.

17. «3D моделирование и печать»

Педагог – Шмелёв Владимир Евдокимович

Возраст обучающихся – 11-17 лет

Обучение по программе способствует формированию и развитию первичных компетенций обучающихся в области компьютерной графики и 3D - моделирования при помощи графического редактора систем автоматизированного проектирования «КОМПАС - 3D». Занятия по программе позволят обучающимся приобрести основы владения инструментом для создания интерьеров, технических объектов в редакторе трёхмерной графики, а также помогут в развитии пространственного мышления, формировании информационной и коммуникативной компетентности для личного развития и профессионального самоопределения.

18. «В мире мультимедиа»

Педагог – Соловьева Анастасия Дмитриевна

Возраст обучающихся – 9-14 лет

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что обучение разработке компьютерных презентаций неразрывно связано с изучением истории родного края. Обучающиеся на каждом занятии знакомятся с новой краеведческой темой, новыми способами использования программ MS Word, Publisher, PowerPoint, Movie Maker. После знакомства каждый обучающийся готов разработать свой минипроект с использованием полученной информации. Проектная деятельность позволяет развить исследовательские и творческие способности обучающихся, дает возможность рационально сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности подростков.

19. «Мир творчества» (индивидуальная программа для ребенка-инвалида, 2-й год обучения)

Педагог: Марина Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 9 лет

Программа является продолжением программы «Волшебный мир» для проведения индивидуальных занятий на дому с учётом особенностей здоровья, развития, познавательной деятельности ребенка и направлена на разностороннее развитие личности ребенка, трудовых навыков, которые необходимы ему для социальной адаптации. Обучение по программе способствует развитию мелкой моторики рук и совершенствованию художественного вкуса, интереса к творческой деятельности. Программа предусматривает освоение ребенком-инвалидом различных видов деятельности: оригами, квиллин, работа с пластилином и др.

20. «Основы векторной графики и дизайна»

Педагог – Тихонова Наталья Владимировна

Возраст обучающихся – 9-12 лет

Компьютерная графика стала увлекательным занятием для обучающихся. В процессе работы с компьютерной графикой у обучающихся формируются базовые навыки работы в графических редакторах, рациональные приемы получения изображений; одновременно изучаются средства, с помощью которых создаются эти изображения. Кроме того, осваиваются базовые приемы работы с векторными и растровыми фрагментами как совместно, так и по отдельности. В процессе обучения приобретаются знания об истоках и истории компьютерной графики; о ее видах, о принципах работы сканера и принтера, технологиях работы с фотоизображениями.

21. «Векторная графика и основы моушн-дизайна»

Педагог: Демерлий Наталья Викторовна

Возраст обучающихся – 11-13 лет

Посещая занятия, ребята смогут сделать первые шаги в изучении компьютерной графики. В современном мире компьютерная графика играет огромную роль, и ее важность будет только расти в будущем. Поэтому изучение компьютерной графики является одним из самых полезных навыков, которые ребенок может приобрести в наше время. Работа с компьютерной графикой – одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера, причем занимаются этой работой не только профессиональные художники и дизайнеры.

6.3. Социально-гуманитарная направленность

1. «ДеТвоРа»

Педагог – Румянцева Алина Анатольевна

Возраст обучающихся – 6-7 лет

Комплексная подготовка детей старшего дошкольного возраста: развитие связной речи, обучение началам математики, развитие фонематического слуха, мелкой моторики пальцев рук, начальные навыки конструирования, взаимодействие дошкольников с различными сферами окружающей жизни, наукой и техникой, игрой.

2. «Клуб интеллектуального развития «Феникс»

Педагог – Жигулина Ирина Валерьевна

Возраст обучающихся - 12-18 лет

Воспитание потребности к насыщенной интеллектуальной и духовной жизни, претворение в жизнь идеи «интеллектуальные игры». Интеллектуально-познавательное развитие детей, формирование командного стиля игры для участия в интеллектуальных играх различного уровня.

3. «Азбука творчества»

Педагог – Петракова Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 5-7 лет

Программа способствует развитию творческих способностей детей дошкольного возраста, обучению базовым математическим понятиям, расширению знаний об окружающем мире и социально-культурной адаптации.

4. «Азбука плюс»

Педагог – Петракова Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 5-7 лет

Программа состоит из 2-х блоков: формирование элементарных математических представлений и подготовка к обучению грамоте. Содержание нацелено на решение задач по развитию связной речи, фонематического слуха, подготовки руки к письму, знакомство с цифрами и числами первого и второго десятка, математическими знаками, формирование умений составлять и решать арифметические задачи.

5. «Страна творчества»

Педагог – Марина Ирина Юрьевна

Возраст обучающихся – 5-6 лет

Программа способствует выявлению и развитию познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста,

формирование стремления к творчеству, обучение базовым математическим понятиям, расширение знаний об окружающем мире и социально-культурной адаптации.

6. «Английский язык. Первые шаги»

Педагог – Скляренко Анастасия Александровна

Возраст обучающихся – 5-8 лет

Занятия по программе предусматривают помощь обучающемуся с его первым знакомством с английским языком. Обучение построено таким образом, что предусматривает изучение самых базовых тем и постепенно подводит к развитию навыков и умений, необходимых для формирования коммуникативной компетенции, развитие положительного отношения к языку.

7. «Английский вместе с нами»

Педагог – Скляренко Анастасия Александровна

Возраст обучающихся – 8-9 лет

Программа нацелена на углубленное обучение английскому языку. Обучение происходит с использованием аутентичных материалов, что способствует постепенному расширению лингвистических способностей ребёнка. Реализация программы осуществляется преимущественно посредством коммуникативной методики, что позволяет создать ситуацию реального общения, а также подталкивает ребёнка к общению со сверстниками. За время освоения программы совершенствуются фонетический, лексический и грамматический навыки.

6. «Путешествуем с английским»

Педагог – Скляренко Анастасия Александровна

Возраст обучающихся – 9-12 лет

Программа предполагает обучение английскому языку и постепенное расширение лингвистических способностей обучающихся. Обучение по программе способствует развитию коммуникативной компетенции, позволяет создать ситуацию реального общения, а также подталкивает ребёнка к общению со сверстниками. По мере освоения программы обучающиеся не только занимаются совершенствованием своих языковых навыков и умений, но и активно принимают участие в творческих конкурсах, представляют собственные проекты.

7. «Funny English» (Дополнительные общеразвивающие программы: «Funny English», «Англичата»)

Педагог – Беклемищева Екатерина Сергеевна

Возраст обучающихся – 6-10 лет

Обучение детей иностранному языку коммуникативно направлено на создание условий для использования ими изученного лексико-грамматического материала в естественных ситуациях общения. Этой цели служат все структуры для понимания и говорения, а также рифмовки и песенки, предназначенные для наиболее продуктивного усвоения изучаемого материала. Обучающиеся получают хорошую базу для успешного продолжения изучения английского языка: научатся понимать речь и вести диалог на иностранном языке, используя элементарные фразы, овладеют лексическим набором слов по изученным темам, изучат английский алфавит и основы грамматики.

8. «Гражданское взросление» (Дополнительные общеразвивающие программы «Гражданское взросление», «Клуб культурного досуга «Разрешите пригласить!», «Верные друзья»)

Педагог – Ламерт Дарья Сергеевна

Возраст обучающихся – 12-18 лет

Программы включают в себя теоретические знания по основам гражданского взросления подрастающего поколения и практические занятия, необходимые для юных парламентариев постоянно и ситуативно, знания по созданию и функционированию общественных организаций в России. Подростковый досуг – это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

9. «Компас»

Педагог – Сабир Натия Сергеевна

Возраст обучающихся – 13-18 лет

Программа создана с целью воспитания у детей и подростков активной гражданской позиции, способности к социальному творчеству, умению действовать в интересах своей личности, общества, Отечества, путём включения их в деятельность детского общественного движения. Формирование условий для развития и распространения современных технологий и форм работы общественного движения, предоставление возможности обучающимся реализовывать себя в разносторонней и развивающей вожатской деятельности.

6.4. Физкультурно-спортивная направленность

1. «Шахматы» (Дополнительные общеразвивающие программы «Шахматная азбука», «Шахматная школа», «Шахматное мастерство»)

Педагог – Тишин Петр Владимирович

Возраст обучающихся - 6-14 лет

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и эффективное средство умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Занятия шахматами развивают у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений, способствуют развитию логического мышления, воспитывают усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывают в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке.

2. «Диалог» (Дополнительные общеразвивающие программы «Диалог. Первые шаги», «Диалог»)

Педагог – Гудкова Оксана Николаевна

Возраст обучающихся - 6-18 лет

Спортивные бальные танцы. Гармоничное сочетание основ хореографии, музыки, общей физической подготовки, пластики, изучение детских «игровых» танцев. Приобщение детей к массовому спорту; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, развитие мотивации к познанию, творчеству, труду, спорту; интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка; укрепление психического и физического здоровья детей, их эмоционального благополучия и положительную социализацию.

6.5. Туристско-краеведческая направленность

1. «Пешеходный туризм» (Дополнительные общеразвивающие программы «Пешеходный туризм» и «Спортивное ориентирование»)

Педагог – Киняева Татьяна Викторовна

Возраст обучающихся – 6-18 лет

Формирование основных знаний и умений по технике и тактике туризма, ориентирования на местности, развитие и совершенствование физических качеств и способностей детей. Подготовка к участию в соревнованиях по туризму и спортивному ориентированию, организация туристических походов.

6.6. Естественно-научная направленность

1. «Астрономическое объединение «Звёздные экскурсоводы»

Педагог – Зимин Андрей Геннадьевич

Возраст обучающихся – 9-15 лет

Изучение астрономии, достижений космонавтики, развитие склонностей обучающихся в естественнонаучном познании мира. Занятия в объединении помогают изучать современную научную картину мира, историю открытий, благодаря которым формировалась наука астрономия, а также знакомиться с жизнью и творчеством великих учёных.

7. Календарный учебный график на 2026-2027 учебный год

1. Городской центр осуществляет работу с обучающимися в течение всего календарного года.
2. Начало учебного года – 1 сентября 2026 года.
3. Окончание учебного года – 31 мая 2027 года. Продолжительность учебного года 36 недель.
4. Комплектование детских объединений и формирование учебных групп: май 2026 – август 2026 года
5. Учебные занятия проводятся с понедельника по субботу (кроме праздничных дней) по расписанию. Праздничные дни считаются согласно общероссийскому календарю праздничных дат. Воскресенье – единый выходной.
6. Начало учебных занятий не ранее 8.00, окончание – не позднее 20.00.
Для учащихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00.
7. Продолжительность занятий:
 - для детей дошкольного развития – 30 минут;
 - для детей старше 7 лет – 45 минут;
 - для детей с ОВР – 45 минут;
 - для объединений с использованием компьютерной техники – 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет, 45 мин. для остальных обучающихся.

Между занятиями организуются перерывы для отдыха обучающихся и проветривания помещений в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.

8. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором Городского центра.

В период школьных каникул детские объединения могут работать по измененному расписанию с основным или переменным составом. Организация каникулярной занятости регламентируется приказом директора Городского центра.

9. Занятия в объединениях проводятся:

- 1 года обучения - не более 4 академических часов в неделю, в детских объединениях технической направленности – не более 6 академических часов в неделю;
- 2 года обучения и последующих лет - не более 6 академических часов в неделю;
- для проведения походов, загородных экскурсий – 8 часов.

10. В целях подготовки обучающихся к участию в смотрах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях, выставках и др. могут проводиться индивидуальные занятия с каждым ребенком до 2-х часов в неделю.

Максимальная продолжительность занятий со всем составом и индивидуально в оркестрах, музыкальных и вокальных объединениях предусматривается 10 академических часов в неделю.

11. Аттестация обучающихся проводится в виде итогового и промежуточного контроля качества и результативности освоения дополнительных общеразвивающих программ в форме итогового занятия, прослушивания, выставочного просмотра, конкурса, чемпионата, викторины, соревнования, олимпиады, выставки и др.

12. Сроки проведения мониторинга качества:

- 1-е полугодие: с 07.12.2026 по 25.12.2026;
- 2-е полугодие: с 01.04.2027 по 31.05.2027.

13. В летний период организуются занятия с детьми по краткосрочным дополнительным общеразвивающим программам.

Учебный план МБУДО ГЦРиНТТДиЮ на 2026-2027 учебный год

№ п/п	Образовательная программа	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
I. Художественная направленность																		
1.	Театральная студия «Секрет» (Сценическая речь)											1	12	4			4	Алексеев М.Л.
2.	Театральная студия «Секрет» (Актерское мастерство)											1	12	6			6	Алексеев М.Л.
3.	Хореографический коллектив «Академия танца»	1	12	4								1	12	6	2	2	12	Антропова Е.Ю.
4.	Творческая мастерская «Стильные штучки»	1	12	4			2 1	20 10	12 4	2	4						24	Белоусова Н.А.
5.	Цирковая студия «Ералаш»	1	12	4			2	20	12						2	4	20	Берников В.Ю.
6.	«Фантазия»	1	12	4													4	Беляева Е.А.
7.	«Палитра»	2	24	8			2	20	8	2	4	2	10	8			28	Виноградова Т.Н.
8.	«Театральная студия «Перформанс»											3	30	9			9	Гайдамаченко А.С.

№ п/п	Образовательная программа	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
9.	«Театральная студия «Перформанс» «Шаги к премьере»	2	24	6						3	3						9	Гайдамаченко А.С.
10.	Творческая мастерская «Модница»	1	12	4			2	20	12	2	2	1	10	6	2	2	26	Дегтярева О.Н.
11.	Хореографический коллектив «Карамельки»	3	36	12													12	Дочкина А.А.
12.	Театр моды «Стиль» Школа моды (старшие)						1	12	6			1	12	6			12	Михайлова Ю.А.
13.	Театр моды «Стиль» Школа манекенщиц (младшие)											1	10	6			6	Михайлова Ю.А.
14.	Театр моды «Стиль» Школа моды (младшие)						1	12	6			1	12	6			12	Мотох Е.В.
15.	Театр моды «Стиль» Школа моды. Творческая лаборатория											1	12	6			6	Мотох Е.В.
16.	Студия графического дизайна «Арт-декор»	2	24	8			2	20	8	2	4	1	10	4			24	Сокол.Л.В.
17.	Цирковая студия «Ералаш»	1	12	4			1	10	4			2	20	12	4	4	24	Орлова Е. Е.

№ п/п	Образовательная программа	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
18.	«Грация. Первые шаги»	1	12	4													4	Панина И.Н.
19.	«Грация. Полет фантазии»						1	10	4			1	10	4			8	Панина И.Н.
20.	«Грация. Триумф»						1	10	4								4	Панина И.Н.
21.	«Грация. На бис»	1	12	2			2	20	8						4	4	14	Панина И.Н.
22.	«Вокальная студия «НотаПрайм»						2	20	6									Плохих А.А.
23.	Творческая мастерская «Уютный дом»	3	36	12			1	10	6	2	4						22	Полюбина Н.В.
24.	Студия танца «АртДети»	2	24	8			3	30	12								20	Родичева А.В.
25.	Клуб любителей гитары «Аккорд»	2	24	8			2	20	8	2	2						18	Сафронов О.Л.
26.	Театр моды «Стиль» Школа манекенщиц (старшие)						1	10	6			2	20	12			18	Сергеева Е.З.
27.	Театр моды «Стиль» Школа манекенщиц (творческая лаборатория)											1	10	6			6	Сергеева Е.З.

№ п/п	Образовательная программа	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
28.	Студия текстильной игрушки «Рыжий кот. Младшие»	1	12	4													4	Сысоева О.Д.
29.	Студия текстильной игрушки «Рыжий кот. Старшие»	1	12	4			2	20	12	3	4						20	Сысоева О.Д.
30.	Изостудия «Лотос»	1	12	2			1	10	4								6	Тихонова Н.В.
31.	Хореографический коллектив «Нон-стоп»						2	20	12			1	10	6			18	Федина Н.И.
32.	Творческая мастерская «Радуга»	1	12	4			2	20	12	2	4	1	10	6			26	Шмелева Г.В.
33.	Детский хоровой коллектив «Искорки»	2	30	6			1	15	3			2	30	6			15	Янковский В.П.
34.	«Искорки» Вокальный ансамбль»	1	10	3													3	Янковский В.П.
35.	«Волшебный сундучок»	2	24	8			2	20	8			2	20	8	2	4	28	Яценя О.С.
36.	Вокальная студия «Созвездие»				2	2	1	12	4								6	Гончарова Н.А.
37.	Вокальная студия «Ассорти»	1	12	4													4	Гончарова Н.А.
38.	«Рисуем с увлечением»	1	12	4			1	12	4								8	Петракова И.Ю.
39.	«Палитра творчества»	1	12	4			2	25	4			1	15	4			12	Юдина Д.С.
40.	«Мозаика»	1	12	2													2	Юдина Д.С.

№ п/п	Образовательная программа	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
41.	«Цветная фантазия»	2	24	8													8	Пистряк О.С.
ИТОГО по разделу I		38	472	147	2	2	40	428	179	20	31	27	299	131	38	20	516	Групп: 105 обучающихся: 1199
II. Техническая направленность																		
42.	«Аэрокосмическая лаборатория «Высший пилотаж»						1	12	4								4	Грибков Г.Г.
43.	«Аэрокосмическая лаборатория «Крылья мастерства»						1	12	4								4	Грибков Г.Г.
44.	«Аэрокосмическая лаборатория «Звездные конструкторы»	1	12	4													4	Казаков В.Л.
45.	«ТехноСфера»						1	12	4								4	Казаков В.Л.
46.	«Аэрокосмическая лаборатория «Юный авиамоделист»	1	12	4			1	12	4								8	Кисельникова Д.В.
47.	«Мастерская «Картинг»											1	12	4			4	Кузнеченко М.А.
48.	«Мастерская «Картинг спорт»				1	2	1	10	4	3	6						12	Кузнеченко М.А.

№ п/п	Образовательная программа	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
49.	«Мастерская «Картинг ПРОФИ»	1	10	2													2	Кузнеченко М.А.
50.	«Клуб математического развития «Плюс, минус»	1	12	4			1	12	4								8	Марина И.Ю.
51.	«Логика и творчество»	1	12	2													2	Марина И.Ю.
52.	«Творчество без границ»	1	12	2													2	Марина И.Ю.
53.	«Волшебные линии чертежа»	1	12	2													2	Марина И.Ю.
54.	«Черчение и творчество»	1	12	2													2	Марина И.Ю.
55.	«Мир творчества»									1	2						2	Марина И.Ю.
56.	«Радиотехническая лаборатория «Современная электроника»	1	10	6			1	10	6								12	Рогов В.А.
57.	«Радиотехническая лаборатория «Радиотехника»	1	10	6													6	Рогов В.А.
58.	«В мире мультимедиа»	1	10	4			1	10	4								8	Соловьева А.Д.

№ п/п	Образовательная программа	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
59.	«Техническая и компьютерная графика»	1	10	4	1	2				1	2						8	Шмелев В.Е.
60.	«3Д моделирование и печать»	1	10	4													4	Шмелев В.Е.
61.	«Векторная графика и основы моушн-дизайна»						1	10	6								6	Демерлий Н.В.
62.	«Основы векторной графики и дизайна»						1	12	4								4	Тихонова Н.В.
ИТОГО по разделу II		13	144	46	2	4	10	112	44	5	10	1	12	4			108	Групп: 24 обучающихся: 268
III. Социально-гуманитарная направленность																		
63.	«Funny English»	2	24	8			1	10	4			1	10	4			16	Беклемищева Е.С.
64.	«Англичата»	1	12	4													4	Беклемищева Е.С.
65.	«Гражданское взросление»	2	24	8			2	30	12								20	Ламерт Д.С.
66.	«Верные друзья»	2	24	4													4	Ламерт Д.С.

№ п/п	Образовательная программа	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
67.	ККД «Разрешите пригласить»	1	12	3													3	Ламерт Д.С.
68.	Клуб интеллектуальных игр «Феникс»	1	12	3			1	12	3			2	24	6			12	Жигулина И. В.
69.	«ДеТвоРа»	4	48	24													24	Румянцева А.А.
70.	«Страна творчества»	1	12	4			1	12	4								8	Марина И.Ю.
71.	«Азбука творчества»	2	22	4			1	12	4								8	Петракова И.Ю.
72.	«Азбука плюс»	1	12	2													2	Петракова И.Ю.
73.	«Английский язык. Первые шаги»											1	14	4			4	Скляренко А.А.
74.	«Английский вместе с нами»	1	12	4													4	Скляренко А.А.
75.	«Путешествуем с английским»	1	12	4			1	12	4			1	12	4			12	Скляренко А.А.
76.	«Компас»	2	24	8													8	Сабир Н.С.
ИТОГО по разделу III		21	250	80			7	88	31			5	60	18			121	Групп: 33 Обучающихся: 398

№ п/п	Образовательная программа	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
IV. Физкультурно-спортивная направленность																		
77.	«Диалог. Первые шаги»	1	12	4													4	Гудкова О. Н.
78.	«Диалог»											1	10	4			4	Гудкова О. Н.
79.	«Шахматная азбука (стартовый уровень)	1	12	4													4	Тишин П. В.
80.	«Шахматная школа» (базовый уровень)	1	12	4													4	Тишин П. В.
81.	«Шахматное мастерство» (продвинутый уровень)	2	24	12			1	12	6	2	4						22	Тишин П. В.
ИТОГО по разделу IV		5	60	24			1	12	6	2	4	1	10	4			38	Групп: 7 Обучающихся: 82
V. Туристско-краеведческая направленность																		
82.	«Пешеходный туризм»						1	12	4			1	12	4	3	6	14	Киняева Т.В.
83.	«Спортивное ориентирование»	1	12	4			1	12	4	1	2						10	Киняева Т.В.
ИТОГО по разделу V		1	12	4			2	24	8	1	2	1	12	4	3	6	24	Групп: 4 Обучающихся: 48

№ п/п	Образовательная программа	1 год обучения					2 год обучения					3 год обучения					Нагрузка	Ф.И.О. педагога
		Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.	Кол-во групп	Кол-во детей	Кол-во часов	Кол-во детей на инд. зан.	Кол-во часов на инд. зан.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
VI. Естественно-научная направленность																		
84.	Астрономическое объединение «Звездные экскурсоводы»	2	24	4													4	Зимин А.Г.
ИТОГО по разделу VI		2	24	4													4	Групп: 2 Обучающихся 24
ВСЕГО по учреждению		80	962	305	4	6	60	664	268	28	47	35	393	161	19	26	832	Групп: 175 Обучающихся: 2019