Подписано цифровой подписью: Субботин Алексей Андреевич
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, OID.1.2.643.100.4=7710568760, ОГРН=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU, O=Казначейство России, CN=Казначейство России
Причина: Я утвердил этот документ
Дата: 7 Октябрь 2022 г. 11:16:42

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТУЛЫ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ И НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»
(МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»)

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»
(протокол от 31.08.2022 №1)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»
А.А. Субботин
Приказ от 31.08.2022 №142-осн

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технической направленности

«Творчество без границ»

Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Марина Ирина Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г. Тула, 2022

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Детское объединение «Творчество без границ» работает на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества» с 2021 года. Является продолжением обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам «Клуб математического развития «Логика и творчество» и «Клуб математического развития «Логика плюс».

Обучающиеся детского объединения занимаются по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Творчество без границ» (далее - программа), созданной с целью развития интереса к проектной деятельности.

Современный уровень развития производства, техники немыслим без художественного моделирования, конструирования, проектирования, обеспечивающего не только высокую технологичность, но и эргономичность предмета или изделия. Детям предоставляется возможность создавать свои работу по заданным темам в разнообразных техниках, моделировать и конструировать изделия. Сочетание теоретических знаний, детальное изучение различных техник, истории России позволяет ребятам создавать творческие проекты на заданные темы, а изучение логических заданий и игр - участвовать в конкурсах и чемпионатах. Математические игры способствуют повышению познавательного интереса к математике, через все многообразие их форм, а уровень развития мышления во многом определяет успехи в технических дисциплинах, таких, как геометрия, черчение, алгебра.

Направленность программы – техническая.

Нормативно-правовой аспект создания программы

Программа на 2022-2023 учебный год создана и обновлена на основании действующих нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность педагогов учреждения дополнительного образования:

1. «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
3. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
4. Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (с изм. и

доп.);

5. Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года";

6. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изм. и доп.);

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...");

8. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

9. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

10. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (начало действия с 01.09.2022);

11. Устав МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», другие нормативные правовые документы федерального, регионального и муниципального уровней в рамках дополнительного образования детей и взрослых с учетом изменений и дополнений действующего законодательства Российской Федерации, в т.ч. письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 N ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий"), а также с использованием методических рекомендаций Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) от 18.11.2015 № 09-3242 и от 29.03.2016 № ВК-641/09 по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей; письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации».

Актуальность программы

Детям предоставляется возможность создавать свои работы по заданным темам в разнообразных техниках, моделировать и конструировать изделия.

В процессе обучения по программе у школьников развиваются: творческий

подход к выполнению заданий, художественный вкус, пространственное воображение, логическое мышление, формируются навыки практической деятельности и творческий потенциал.

В современном обществе все больше внимания уделяется развитию технических наук, но важно не только создать, но и презентовать свое изделие. Дети учатся рассказывать о своем проекте, объяснять для чего он нужен, какие техники использовались.

Дети приобретут опыт формулирования выводов по результатам проведенных исследований, демонстрации презентаций результатов исследований на различных выставках, конкурсах, конференциях, используя навыки саморегулирования во время публичного выступления.

Обучение по данной программе позволит сформировать у старшеклассников компетенции, необходимые для самостоятельных исследований, а также опубликовать результаты своей работы.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у ребенка пространственных представлений и логического мышления. Обучающиеся научатся работать с источниками научно-технической информации, анализируя полученный материал, решать творческие задачи, выделяя актуальные проблемы будущего исследования, правильно формулировать цели и задачи исследования и планировать организацию работы по проведению эксперимента, проводить анализ результатов исследования.

При реализации программы методы и средства обучения и воспитания, образовательные технологии, наносящие вред физическому или психическому здоровью обучающихся, не используются.

Уровень сложности

Продвинутый уровень программы предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Программа направлена на творческую самореализацию обучающихся в рамках выбранного вида деятельности, устойчивую мотивацию к профильному самоопределению.

Программа предусматривает комплекс воспитательных мероприятий: встречи с интересными людьми. Массовые мероприятия, посвященные праздникам, проводятся в течение года.

Отличительные особенности

Отличительные особенности программы заключаются в интеграции дополнительного образования с рядом учебных предметов: математикой, литературой, черчением, геометрией, историей, технологией, что является

средством разностороннего развития способностей детей. Интеграция в этой программе объединяет знания, систематизирует, расширяет их и служит основой развития познавательного интереса. Программа объединяет технику оригами и занимательную математику. Логические задачи, занятия оригами, помогают развитию обоих полушарий головного мозга. В программе сочетаются досуговые и учебные формы деятельности, освоение приемов ручного труда, создание изделий в различных техниках творчества в течение одного занятия. Практические творческие задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умения создавать авторские изделия.

Проектная деятельность формирует у обучающихся умения ставить и принимать задачи, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат.

Программа предполагает возможность коррекции содержания материала, изменения последовательности тем. Несмотря на то, что в основе программы лежит принцип цикличности, каждая тема может являться отдельной. Темы и содержание занятий могут варьироваться, распределяться на несколько занятий в зависимости от степени подготовленности обучающихся. Предполагается возможность упрощения или усложнения заданий в зависимости от индивидуальных способностей ребенка.

Новизной программы можно считать использование инновационного принципа интеграции основных видов деятельности: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Ключевая идея программы – формирование особого стиля мышления обучающихся, понимания основных критериев конструирования, моделирования, проектирования. Таким образом, у обучающихся развивается творческое воображение, мышление, способность организовывать и планировать свои действия, воплощать, представлять и защищать результаты своей творческой деятельности.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы, - 11-16 лет.

Дети, приходящие в объединение, должны иметь основы навыков по одному из направлений.

Сроки реализации программы – 1 год.

Объем программы – 72 часов.

1 год обучения – 72 часа.

Форма обучения – очная

Формы организации образовательного процесса – групповые и индивидуальные.

Тип занятий – традиционный, комбинированный, теоретический, практический, диагностический, контрольный, тренировочный.

Основной формой проведения занятий являются индивидуальные практические занятия и занятия смешанного типа (лекция совмещается с практической работой).

Организационные формы проведения занятий могут быть:

- коллективные (в процессе освоения знаний работает вся группа);
- групповые (дети разбиваются на группы в соответствии с выполнением задания);
- индивидуальные (работа с каждым ребенком);
- конкурсы;
- соревнования и др.

Дополнительные формы проведения занятий: дискуссии;

- практические самостоятельные работы с использованием схем, технологических и инструкционных карт;
- экскурсии;
- взаимообучение;
- соревнования разных уровней;
- самопрезентации;
- участие в работе выставок;
- занятие – игра;
- творческая мастерская;
- турнир,
- чемпионат.

Режим занятий:.

Первый год обучения – 1 раз в неделю по 2 академических часа продолжительностью 45 минут, перерыв – 10 минут.

В зависимости от контингента обучающихся, допускается увеличение или уменьшение часов по изучаемым темам, а также их перестановка при изучении разделов программы.

Цель и задачи программы

Цель – создание условий для личностного развития ребенка по средствам оригами и занимательной математики

Задачи:

- совершенствовать знания, умения и навыки, полученные за прежние

годы.

− сформировать самостоятельность как необходимый фактор в обучении;

− сформировать устойчивый интерес к проектам;

− формирование системы знаний в изучаемых видах творчества,

− создание условия для реализации духовных, эстетических и творческих способностей ребенка;

− развитие умения думать, исследовать, общаться, точно излагать свои мысли, взаимодействовать, доводить дело до конца;

− развитие у детей вариативного мышления, фантазии, творческих способностей, умения аргументировать свои высказывания, строить умозаключения;

− развитие у детей аккуратности, усидчивости, трудолюбия, умения мыслить, творческого подхода к заданию;

− содействие повышению эрудиции и расширению кругозора ребенка;

− воспитание нравственных качеств по отношению к сверстникам и взрослым (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность и т.д.).

Ожидаемые результаты и способы их проверки

В результате обучения будут освоены:

− навыки качественно выполнять индивидуальные и коллективные работы;

− навыки исследовательской и проектной деятельности;

− навыки, необходимые для успешного выполнения творческих работ;

− навыки и представления об особенностях средств, материалов и техник;

− навыки положительных социальных привычек и коммуникативной культуры;

− навыки творческих способностей и возможностей;

− навыки самостоятельности и уверенности в собственных силах;

− навыки толерантности и милосердия;

будут сформированы действия:

− презентовать себя и свои достижения;

− решать и составлять логические и творческие задачи;

− самостоятельно планировать свою деятельность;

− критически мыслить и аргументировать свою точку зрения по отношению к собственным и другим работам;

− применять полученные знания для решения задач практического характера и в жизненных ситуациях.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей и их способностей.

Учебный план
1-й год обучения

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	практика	
Вводное занятие		**2**	**1**	**1**	Собеседование. Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
1.	**Раздел 1. Создание проекта для участия в конкурсах, проводимых в рамках «Бумажной планеты»**				
1.1.	*Тема. Подготовительный этап творческого проекта*	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
1.2.	*Тема. Конструкторский этап*	8	2	6	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
1.3.	*Тема. Заключительный этап проекта* .	4	-	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
1.4.	*Тема. Защита проекта*	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Всего по разделу:		**16**	**4**	**12**	

2.	**Раздел 2. Проект проводимый в рамках международного конкурса «С днем рождения Дед Мороз»**				
2.1.	*Тема. Начальный этап проекта.*	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.2.	*Тема. Технология создания открытки.*	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.3.	*Тема. Оформление.*	2	-	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Всего по разделу:		**6**	**2**	**4**	
3.	**Раздел 3. Проект для конкурсов «Новогодняя феерия», конкурса в городах Улан -Удэ и Каменск_Уральск.**				
3.1.	*Тема. Подготовительный этап творческого проекта.*	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
3.2.	*Тема. Конструкторский этап*	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
Всего по разделу:		**6**	**2**	**4**	
4.	**Раздел 4. Массовые мероприятия**				
4.1.	*Тема. Праздники*	4	-	4	Педагогическое

					наблюдение
	Всего по разделу:	**4**	**-**	**4**	
5.	**Раздел 5. Проект для конкурса «Дарю с любовью».**				
5.1.	*Тема. Техники для работы*	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
5.2.	*Тема. Создание открытки*	4	-	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
	Всего по разделу:	**6**	**1**	**5**	
6.	**Проект для конкурса «Наследники Левши» и «Четыре времени года»**				
6.1.	*Тема. Подготовительный этап творческого проекта*	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
6.2.	*Тема. Конструкторский этап*	8	3	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
	Всего по разделу:	**10**	**4**	**6**	
6.	**Раздел 7. Занимательная математика**				
7.1.	Тема. Задачи	6	3	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения

					задания.
7.2.	Тема. Логические примеры	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
7.3.	Тема. Математические шарады	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
7.4.	Тема. Логические цепочки	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
Всего по разделу:		**12**	**6**	**6**	
8.	**Раздел 8. Мастерская «Умелец»**				
8.1.	*Тема. Дженигами*	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в играх.
Всего по разделу:		**4**	**1**	**3**	
9.	**Раздел 9. Чемпионаты по логическим играм**				
9.1.	*Тема. Чемпионат по играм*	2	-	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов

					участия в играх.
9.2.	*Тема. Турнир*	2	-	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в чемпионате.
Всего по разделу:		**4**	**-**	**4**	
	Итоговое занятие	**2**	**1**	**1**	Педагогическое наблюдение. Анализ участия в мастер-классе
	ИТОГО:	**72**	**22**	**50**	

Содержание учебного плана 1-й год обучения.

Вводное занятие.

Теория: Организация занятий в учебном году. Основные задачи обучения на учебный год. Инструктаж по ОТ, ТБ. Вспомнить основные техники, правила работы с инструментами и материалами.

Практика: Логические игры. Выбор техники. Работа по схемам.

Раздел 1. Создание проекта для участия в конкурсах, проводимых в рамках «Бумажной планеты».

Тема 1.1. Подготовительный этап творческого проекта.

Теория: Выбор темы и составление плана.

Практика: Выбор тему, составление эскиза и плана работы.

Тема 1.2. Конструкторский этап.

Теория: Подбор материалов.

Практика: Подбор материалов и схем для своей работы. Распределение задач и обязанностей в команде (если работа коллективная) Решаем судоку.

Теория: Техника выполнения проекта.

Практика: Создание элементов для создания изделия. Решаем судоку.

Практика: Работа над проектом.

Практика: Создание крупных деталей проекта. Решаем судоку.

Тема 1.3. Заключительный этап проекта.

Практика: Создание композиции.

Практика: Оформление проекта.

Тема 1.4. Защита проекта.

Теория: Тула – город герой.

Практика: Защиты творческого проекта.

Раздел 2. Проект проводимый в рамках международного конкурса «С днем рождения Дед Мороз».

Тема 2.1. Начальный этап проекта.

Теория: Презентация о нашей стране и городе Великий Устюг.

Практика: Создание эскиза открытки. Подбор материалов.

Тема 2.2. Технология создания открытки.

Теория: История и виды открыток.

Практика: Выполнение деталей для открытки. Работа по схемам.

Тема 2.3. Оформление.

Практика: Оформление открытки. Коллективное обсуждения и презентация работ. Выбор работ на конкурс.

Раздел 3. Проект для конкурсов «Новогодняя феерия», конкурса в городах Улан - Удэ и Каменск_- Уральск.

Тема 3.1. Подготовительный этап творческого проекта.

Теория: Выбор темы и составление плана.

Практика: Выбор тему, составление эскиза и плана работы.

Тема 3.2. Конструкторский этап.

Теория: Разновидности коробочек и пакетов оригами.

Практика: Подбор материалов и схем для своей работы. Распределение задач и обязанностей в команде (если работа коллективная).

Тема 3.3. Заключительный этап проекта.

Практика: Создание своей работы и оформление ее.

Раздел 4.Массовые мероприятия.

Тема 4.1. Праздники.

Практика: Праздник «Новогодние посиделки». (Конкурсы, игры, чаепитие)
Практика: Праздник «Мамин день» (Игры, конкурсы, чаепитие).

Раздел 5. Проект для конкурса «Дарю с любовью».

Тема 5.1. Техники для работы.

Теория: Техники оригами, дженигами, квиллинг.

Практика: Выбор номинации. Повторение выбранной техники.

Тема 5.2. Создание открытки.

Практика: Подбор схем, создание эскиза.

Практика: Выполнение деталей и оформление открытки.

Раздел 6. Проект для конкурса «Наследники Левши» и «Четыре времени года».

Тема 6.1. Подготовительный этап творческого проекта.

Теория: Выбор темы и составление плана.

Практика: Выбор тему, составление эскиза и плана работы.

Тема 6.2. Конструкторский этап.

Теория: Подбор материалов. Техника выполнения проекта.

Практика: Подбор материалов и схем для своей работы. Распределение задач и обязанностей в команде (если работа коллективная). Решаем судоку.

Создание элементов для создания изделия. Работа над проектом. Оформление.

Тема 6.3. **Заключительный этап проекта.**

Теория: Презентация «23 февраля – день защитников Отечества».

Практика: Викторина «Наша армия». Работа по схемам. Логические задания.

Раздел 7. Занимательная математика.

Тема 7.1. Задачи.

Теория: Задачи, решаемые с помощью кругов Эйлера Вента (два и три круга). Задачи, решаемые с помощью таблиц. Текстовые задачи

Практика: Решение задач. Работа по схемам.

Тема 7.2. Логические примеры.

Теория: Составление логических примеров.

Практика: Работа по схемам. Логические примеры. Решаем «Судоку».

Тема 7.3. Математические шарады.

Теория: Правила решения математических шарад

Практика: Работа по схемам. Логические задания. Решаем «Судоку».

Тема 7.4. Логические цепочки.

Теория: Правила решения и составления логических цепочек. «Дорога в космос»

Практика: Работа по схемам. Логические задания. Решаем «Судоку».

Раздел 8. Мастерская «Умелец».

Тема 8.1. Дженигами.

Теория: Техника дженигами. День Победы. Презентация «Военные репортеры».

Практика: Изделия для украшения окон. Викторина «Этот День Победы порохом пропах…». Выполнение плаката «9 Мая».

Раздел 9. Чемпионаты по логическим играм.

Тема.9.1. Чемпионат по играм.

Практика: Чемпионат по играм «Мельница» и «Стратегия».

Тема.9.2. Турнир.

Практика: Турнир «Мозговой штурм» по логико-математическим играм. Работа по схемам.

Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов за учебный год.

Практика: Награждение. Мастер – класс.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Учебно-методический компонент для педагога:

1. Учебно-методический комплекс

1.1. Дополнительная общеразвивающая программа **«Творчество без границ».**

1.2. Компонент результативности:

1.2.1. Таблицы оценки результативности образовательной деятельности детского объединения:

- на стартовом этапе;
- на промежуточном этапе;
- на итоговом этапе.

2. Материально-техническое обеспечение программы:

2.1. Расходные материалы и основные инструменты:

- бумага для оригами белая и цветная размер А3, А4, А5;
- цветной картон А3, А4;
- цветная бумага (набор);
- клей ПВА и клеевой карандаш;
- Клей пистолет;
- текстильная и бумажные салфетки;
- ножницы;
- инструмент для разглаживания сгибов (пластиковая стека или линейка);
- краски (гуашь, акварель, пастель);
- силовые кнопки;
- скотч;
- карандаши (цветные, простые);
- маркеры, фломастеры, карандаши, восковые мелки;
- кисти;
- бисер и пайэтки;
- нитки ирис и мулине;
- атласные ленты;
- циркуль, транспортир, треугольник, линейка.

2.2. Оборудование кабинета:

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;

- стол педагога с тумбой;
- классная доска;
- шкафы для хранения различных материалов для работы, дидактических материалов, пособий и пр.;
- стенды для размещения иллюстративного материала;
- демонстрационный материал;
- магнитная доска.

2.3. Рабочее место обучающегося:

- стол с горизонтальной гладкой поверхностью;
- подставка для инструментов;
- клеенка или пластиковая салфетка.

2.4. Технические средства обучения:

- экспозиционный экран;
- персональный компьютер;
- проектор;
- образовательные ресурсы (диски и флэш-накопители).

Кадровое обеспечение

Программу реализует Марина Ирина Юрьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, стаж работы – 8 лет, награждена Почетной грамотой Министерства образования Тульской области, 2016, Почетной грамотой Министерства просвещения РФ, 2019.

Формы аттестации/контроля

Входной контроль (стартовая диагностика, сентябрь осуществляется в начале освоения программы в форме собеседования/ создание своей композиции.

Текущий контроль включает следующие формы: творческие работы, самостоятельные работы, выставки, конкурсы.

Промежуточная аттестация:

промежуточная диагностика, по итогам первого полугодия, декабрь, осуществляется в форме: тестирование/ решение задач.

Итоговая аттестация (итоговая диагностика, по итогам изучения программы) проводится по окончании обучения по программе в форме творческой работы/ отчетной презентации работ обучающихся/ турнира «Мозговой штурм».

Результаты контроля фиксируются, что позволяет отслеживать динамику образовательных, воспитательных и творческих результатов обучающихся. На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатывается технология достижения

ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

• соответствие уровня теоретических знаний обучающихся программным требованиям;

• свобода восприятия теоретической информации;

• самостоятельность работы;

• осмысленность действий;

• разнообразие освоенных технологий;

• соответствие практической деятельности программным требованиям;

• уровень творческой активности обучающегося: количество реализованных проектов, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;

• качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, диагностическая карта, устный опрос, выполнение тестовых заданий, творческий показ, защита творческих работ, спектакль, презентация проектов, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях, выставка, готовое изделие, конкурс, открытое занятие, отчет итоговый, портфолио, праздник, соревнование.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: анкеты для родителей и обучающихся, аналитический материал, грамота, диплом, свидетельство (сертификат), журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, перечень готовых работ, фото, портфолио, статья и др.

Оценочные материалы

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся. Уровень сформированности компетенций у детей определяется с помощью оценочных материалов первичной, промежуточной, итоговой диагностики, разработанных с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся на основании содержания программы и в соответствии с планируемыми результатами.

Пакет оценочных материалов:

− таблица оценки результативности образовательной деятельности, критерии уровня образованности и уровня личностного развития по программе

(Приложение 2);

− материалы для проведения текущего контроля: логические игры; логические примеры, задачи, решаемые табличным способом, «базовые формы» (банк печатных и электронных материалов);

− материалы для проведения промежуточного контроля опроса обучающихся на выявление уровня знаний и умений теоретического и практического материала: тесты «По технике безопасности», игра «Оригами: условные обозначения и базовые формы оригами», задания «Складывание базовых форм оригами», «Складывание фигуры в технике оригами по выбору детей», задания «Судоку»,

− материалы для итогового контрольного опроса обучающихся на выявление уровня знаний и умений теоретического и практического материала: тесты «По технике безопасности», «Международные условные знаки», «Приемы складывания», «Базовые формы оригами», «Складывание фигуры в технике оригами по выбору детей», задания «Судоку», логические примеры, логические задания и задачи (банк печатных и электронных материалов).

Методическое обеспечение

Обучение по программе основывается на следующих **принципах обучения:**

− научности, природосообразности, последовательности и систематичности;

− доступности, сознательности и активности, наглядности, прочности, заинтересованности и мобильности;

− индивидуального подхода, связи теории с практикой, занимательности, сознательности и активности деятельности.

Воспитательная деятельность в рамках реализации программы

Одной из основных трудовых функций педагога дополнительного образования является организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации программы.

Основное направление деятельности – создание при подготовке и проведении досуговых мероприятий условий для обучения, воспитания и развития обучающихся, формирования благоприятного психологического климата в группе.

Воспитательная работа проводится в рамках реализации Программы воспитания МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» на 2022-2026 годы, с учетом Плана воспитательных мероприятий МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» для школьников города Тулы и обучающихся Городского центра развития на учебный год, согласно календарному плану воспитательной работы рабочей программы воспитания объединения «Творчество без границ» на учебный год.

Воспитательный процесс в рамках реализации программы обеспечивается на каждом занятии в течение всего учебного года в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей,

этики межличностных отношений, гражданской идентичности, формирования гражданских качеств социально ответственной личности, профилактики асоциальных явлений в обществе, отношений старшего и младшего поколений, политической обстановки в мире и роли России в мировом сообществе.

Учебно-воспитательные мероприятия проводятся согласно календарному плану воспитательной работы рабочей программы воспитания объединения, составляемому ежегодно. Участие в районных, городских и всероссийских выставках, конкурсах, встречи и общение с яркими людьми, возможность показать свою работу обеспечивает развитие личности с активной жизненной позицией.

Методическое обеспечение

Обучение по программе основывается на следующих **принципах обучения:**

- научности, природосообразности, последовательности и систематичности;
- доступности, сознательности и активности, наглядности, прочности, заинтересованности и мобильности;
- индивидуального подхода, связи теории с практикой, занимательности, сознательности и активности деятельности.

Методы обучения:

- словесный, наглядный практический;
- объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый;
- игровой, проектный;
- воспитательный: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации учебного занятия:

- беседа, выставка;
- защита проектов, игра, конкурс, соревнование, путешествие;
- мастер-класс, турнир, чемпионат;
- наблюдение, открытое занятие, праздник, практическое занятие;
- презентация, творческая мастерская, тренинг, экскурсия.

Образовательные (педагогические) технологии:

- группового обучения;
- блочно - модульного обучения;
- дифференцированного обучения;
- разно - уровневого обучения;
- развивающего обучения;
- дистанционного обучения;
- проектной деятельности;
- игровой деятельности;

- коммуникативного обучения;
- коллективной творческой деятельности;
- здоровье - сберегающая технология.

Методические материалы

1. Учебно-методический компонент для педагога и обучающегося:

1.1. Раздаточный и наглядный материал

- схемы изделий;
- задачи;
- логические примеры;
- игровые поля для игр;
- детали для игр «Колумбово яйцо», «Танграм» и др;
- пазлы;
- шаблоны;
- счетные палочки (для задач со «спичками»).

1.2. Дидактический материал

- натуральный (образцы материалов);
- объёмный (образцы изделий);
- схематический (схемы, чертежи, развертки, карточки с заданиями);
- картинный (иллюстрации, презентации);
- смешанный (видеозаписи мастер- классов);
- дидактические пособия (задания и упражнения по логическим и математическим играм, тесты)

1.3. Методические пособия:

- Выгонов В. В. «Оригами» М.: Эксмо, 2003, 154 с.;.
- Кадзуо Хага «Оригамика. Математические опыты со складыванием бумаги»/Ред. Масами Исода, И. Р. Высоцкий. – 2-е изд., испр. – М.: МЦНМО, 2014, 195 с.;
- Крижановский А. Ф. «Школьная математика: от контрольных работ до олимпиад», 3-6 классы – М.: ИЛЕКСА, 2014, 98с.;
- Никольская И. Л., Тигранова Л. И. «Гимнастика для ума» - 6-е изд., стереотип. – М.: Издательство «Экзамен»,2013, 159 с.;
- Соколова С. Н. «Сказка оригами» – С-Пб.: Эксмо, 2004, 296 с.;
- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. «Цветы и вазы оригами». СПб Кристалл, 2002, 205с.;
- Г. Э. Эм. «Путешествие в страну оригами», 2-й год обучения – Ростов – на - Дону: Легион, 2014, 160с

2. Воспитательный компонент включает в себя:

- сценарии праздников;
- презентации к мероприятиям;

- летопись коллектива;
- информационные материалы о детском объединении (буклеты, статьи);
- фото- и видеоматериалы детского объединения;
- сайт детского объединения в сети Интернет (ВК);
- материалы по работе с родителями (планы проведения родительских собраний, анкеты);
- памятки.

Все схемы, задания, сценарии, презентации хранятся в электронном портфеле педагога, а методическая литература в кабинете.

Список литературы:

1. Вайткене Л. Д. Математика – М.: АСТ, 2017. – 256с.
2. Математика 7-8 классы: задания для подготовки к олимпиадам/ авт.-сост. Ю. В. Лепёхин. – Изд.2-е., Волгоград: Учитель, 2015. – 296с.
3. Смирнов В. А., Смирнова И. М. Геометрия на клетчатой бумаге. – М.: МЦНМО, 2016. – 264с.
4. Перельман Я. И. Веселые задачи. – СПб.: СЗКЭО, 2017. – 176с.
5. Петров Н. Н. Математические игры. – М.: ЛЕНАНД, 2017. – 208с.
6. Фарков А. В. Математические олимпиады. – М.: «ВАКО», 2018. – 176с.

Список электронных источников:

- Щеглова О.А. «Оригами. Волшебный мир бумаги» [Электронный ресурс] - Режим доступа: https://www.litlib.net/bk/113418/read (дата обращения: 15.05.2020);
- Didier Boursin Бумажные самолеты оригами / Origami Avions de Papier [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://paper-life.ru/books/296-origami-avions-de-papier (дата обращения: 05.06.2020);
- Томоко Фусе Коробочки оригами [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://paper-life.ru/books/275-origami-boxes-tomoko (дата обращения: 25.06.2020);
- Арт цветы оригами / art pop Origami Flowers [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://paper-life.ru/books/272-art_pop_origami_flowers (дата обращения: 15.06.2020).

Электронные ресурсы

- Министерство просвещения Российской Федерации - https://edu.gov.ru/
- Федеральное агентство по образованию - http://www.ed.gov.ru/
- Сеть творческих учителей. Сообщество педагогов дополнительного образования - http://it-n.ru/
- Официальный сайт ООО «Инфоурок» - https://infourok.ru/biblioteka
- Планета оригами - https://planetaorigami.ru/category/mir-origami/
- Путь оригами - http://www.origami-do.ru/teh/
- Сайт «Все для детей» - https://allforchildren.ru/article/index_origami.php
- Страна Мастеров. Творчество для детей и взрослых. - https://stranamasterov.ru/node/985677

Приложение 1

Календарный учебный график.
1 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	Беседа, практическая работа	2	**Вводное занятие.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Собеседование. Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.	Сентябрь	Беседа, практическая работа	2	**Раздел 1. Создание проекта для участия в конкурсах, проводимых в рамках «Бумажной планеты». Тема 1.1. Подготовительный этап творческого проекта.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
3	Сентябрь	Практическая работа	2	**Тема 1.2. Конструкторский этап**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
4	Сентябрь	Беседа, практическая работа	2	**Тема 1.2. Конструкторский этап**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
5	Октябрь	Практическая работа	2	**Тема 1.2. Конструкторский этап**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
6	Октябрь	**Контрольное занятие**	2	**Тема 1.2. Конструкторский этап**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

7	Октябрь	Практическая работа	2	**Тема 1.3. Заключительный этап проекта.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
8	Октябрь	Практическая работа	2	**Тема 1.3. Заключительный этап проекта.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
9	Октябрь	Беседа, практическая работа	2	**Тема 1.4. Защита проекта.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
10	Ноябрь	Беседа, практическая работа	2	**Раздел 2. Проект проводимый в рамках. международного конкурса «С днем рождения Дед Мороз».** **Тема 2.1. Начальный этап проекта.** .	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Соревнования.
11	Ноябрь	Беседа, практическая работа	2	**Тема 2.2. Технология создания открытки.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
12	Ноябрь	Практическая работа	2	**Тема 2.3. Оформление.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
13	Ноябрь	Беседа, практическая работа	2	**Раздел 3. Проект для конкурсов «Новогодняя феерия», конкурса в городах Улан - Удэ и Каменск_Уральск.** **Тема 3.1. Подготовительный этап творческого проекта.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
14	Декабрь	Беседа, практическая работа	2	**Тема 3.2. Конструкторский этап.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

15	Декабрь	Практическая работа	2	**Тема 3.2. Заключительный этап проекта.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
16	Декабрь	Практическая работа.	2	**Раздел 4.Массовые мероприятия. Тема 4.1. Праздники.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение.
17	Декабрь	**Контрольное занятие**	2	**Раздел 5. Проект для конкурса «Дарю с любовью». Тема 5.1. Техники для работы.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
18	Январь	Практическая работа	2	**Тема 5.2. Создание открытки.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
19	Январь	Практическая работа.	2	**Тема 5.2. Создание открытки.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
20	Январь	Беседа, практическая работа	2	**Раздел 6. Проект для конкурса «Наследники Левши» и «Четыре времени года». Тема 6.1. Подготовительный этап творческого проекта.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
21	Февраль	Беседа, практическая работа	2	**Тема 6.2. Конструкторский этап.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
22	Февраль	Беседа, практическая работа	2	**Тема 6.2. Конструкторский этап.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
23	Февраль	Практическая работа	2	**Тема 6.2. Конструкторский этап.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48,	Педагогическое наблюдение.

					каб. 211	Контроль качества выполнения задания.
24	Февраль	Беседа, практическая работа	2	**Тема 6.3. Заключительный этап проекта.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
25	Март	Практическая работа	2	**Массовое мероприятие.** **Тема 4.1. Праздники.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
26	Март	Беседа, практическая работа	2	**Раздел 7. Занимательная математика** **Тема 7.1. Задачи.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
27	Март	Беседа, практическая работа	2	**Тема 7.1. Задачи.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
28	Март	Беседа, практическая работа	2	**Тема 7.1. Задачи.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
29	Апрель	Практическая работа	2	**Тема 7.2. Логические примеры.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
30	Апрель	Беседа, практическая работа	2	**Тема 7.3. Математические шарады.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
31	Апрель	Чемпионат	2	**Тема 7.4. Логические цепочки.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

32	Апрель	**Контрольное занятие**	2	**Раздел 8. Мастерская «Умелец».** **Тема 8.1. Дженигами.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Диагностика.
33	Май	Беседа, практическая работа	2	**Тема 8.1. Дженигами.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
34	Май	Беседа, практическая работа	2	**Раздел 9. Чемпионаты по логическим играм.** **Тема.9.1. Чемпионат по играм.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
35	Май	Беседа, практическая работа	2	**Тема.9.2. Турнир.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
36	Май	Беседа, практическая работа	2	**Итоговое занятие.**	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение.

Приложение 2

МБУДО «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества»

Диагностическая таблица «Оценка результативности обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе»

_____

(название ДООП)

педагог: _____

(ФИО педагога, реализующего ДООП)

год обучения: ___ группа № __

форма контроля: педагогическое наблюдение, опрос, контроль выполнения практического задания/творческой работы, выставка, концерт, тестирование, защита проекта и т.д.

	Показатели	**Показатели предметных результатов**						**Показатели метапредметных результатов**									**Показатели личностных результатов**							
№	**ФИО обучающегося**	Теоретические знания (по основным разделам учебно- тематического плана программы)	Владение специальной терминологией	Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Интерес к занятиям в детском объединении	Творческие навыки	Средний балл	Умение подбирать и анализировать источники информации (литература, Интернет-ресурсы и др.)	Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Умение слушать и слышать педагога	Умение выступать перед аудиторией	Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Умение организовать своё рабочее (учебное) место	Навыки соблюдения процессе деятельности правил безопасности	Умение аккуратно выполнять работу	Средний балл	Терпение	Воля	Самоконтроль	Самооценка	Интерес к занятиям в детском объединении	Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения)	Средний балл
1.																								
2.																								
3.																								
4.																								
5.																								
6.																								
7.																								
8.																								
9.																								
10.																								
11.																								
12.																								

Таблица 1

Мониторинг результатов обучения ребёнка
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Показатели (оцениваемые параметры)	**Критерии**	**Степень выраженностиоцениваемого качества**	**Возможное число баллов**	**Методы диагностики**
1. Теоретическая подготовка обучающегося				
1.1.Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Минимальный уровень – обучающийся овладел менее, чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой	1-3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
		Средний уровень – объём усвоенных знаний составляет более ½	4-7	
		Максимальный уровень – освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период	8-10	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленностьи правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень – обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины	1-3	Собеседование
		Средний уровень – сочетает специальную терминологию сбытовой	4-7	
		Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии сих содержанием	8-10	

2. Практическая подготовка обучающегося				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень – обучающийся овладел менее, чем ½ предусмотренных умений и навыков	1-3	Контрольное задание
		Средний уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет более ½	4-7	
		Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой в конкретный период	8-10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе соборудованием	1-3	Контрольное задание
		Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога	4-7	
		Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений	8-10	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности – обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога	1-3	Контрольное задание

		Репродуктивный уровень – в основном выполняет задания наоснове образца	4-7	
		Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества	8-10	
3. Общеучебные умения и навыки обучающегося				
3.1. Учебно - интеллектуальные умения:				
3.1.1 Умение подбирать и анализировать источники информации (литература, интернет-ресурсы и др.)	Самостоятель-ность в выборе и анализе литературы	Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с источниками информации, нуждаетсяв постоянной помощи и контроле педагога	1-3	Анализ исследовательс кой работы
		Средний уровень – работает с источникам информации с помощью педагога или родителей	4-7	
		Максимальный уровень – работает с источникам информации самостоятельно, не испытываетособых трудностей	8-10	
3.1.2. Умение осуществлять учебно-исследователь-скую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)		Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при проведении исследовательской работы, нуждаетсяв постоянной помощи и контроле педагога	1-3	Анализ исследовательс кой работы
		Средний уровень – занимается исследовательской работой с помощью педагога или родителей	4-7	
		Максимальный уровень – осуществляет исследовательскуюработу самостоятельно, не испытывает особых трудностей	8-10	
3.2. Учебно - коммуникативные умения:				
3.2.1 Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения иподачи обучающимся подготовленной информации	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоя-тельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств.	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень.По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3. Учебно-организационные умения и навыки:				

3.3.1. Умение организовать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень.По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень.По аналогии с п.3.1.1	8-10	

3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	

Таблица 2.

Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Показатели (оцениваемые параметры)	**Критерии**	**Степень выраженности оцениваемого качества**	**Возможное число баллов**	**Методы диагностики**
1. Организационно-волевые качества				
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее, чем на 0,5занятия	1-3	Наблюдение
		Более, чем на 0,5 занятия	4-7	
		На всё занятие	8-10	
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребёнка побуждаются извне	1-3	Наблюдение
		Иногда – самим ребёнком	4-7	
		Всегда – самим ребёнком	8-10	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне	1-3	Наблюдение
		Периодически контролирует себя сам	4-7	
		Постоянно контролируетсебя	8-10	

		сам		
2. Ориентационные качества				
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная	1-3	Анкетирование
		Заниженная	4-7	
		Нормально развитая	8-10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	Продиктован ребёнку извне	1-3	Тестирование
		Периодически поддерживается самим ребёнком	4-7	
		Постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	8-10	
3. Поведенческие качества				
3.1. Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору)в процессе взаимодействия)	Способность занять определённую позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты	1-3	Тестирование, метод незаконченного предложения. Наблюдение
		Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	4-7	
		Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	8-10	
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах	1-3	Тестирование, метод незаконченного предложения. Наблюдение
		Участвует при побуждении извне	4-7	
		Инициативен в общих делах	8-10	