

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТУЛЫ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ И НАУЧНО-  
ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»  
(МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»)

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического  
совета МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»  
(протокол от 21.08.2023 №1)



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» \_\_\_\_\_ А.А. Субботин  
Приказ от 21.08.2023 №138-осн

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
**«Домашняя косметика»**

Уровень программы: разноуровневая (стартовый, базовый)  
Возраст обучающихся: 7-18 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Дегтярева Ольга Николаевна,  
педагог дополнительного образования

г. Тула, 2023

Внутренняя экспертиза проведена.  
Программа рекомендована к рассмотрению  
на заседании педагогического совета  
МБУДО «Городской центр развития  
и научно-технического творчества детей и юношества»

Методист  /Юшина Е.А./

«18» августа 2023 г.

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

Детское объединение «Домашняя косметика» работает на базе МБУДО «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества» с 2012 года.

Дополнительная общеразвивающая программа «Домашняя косметика» (далее – программа) разработана с учётом опыта работы педагога дополнительного образования в связи с новыми социальными запросами в адрес системы дополнительного образования со стороны родителей, обучающихся и общественности.

**Направленность программы – художественная.**

### **Нормативно-правовой аспект создания программы**

Программа создана и обновлена на основании действующих нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность педагогов учреждения дополнительного образования:

1. «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.).
3. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.).
4. Федеральный закон от 24.06.1999 №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (с изм. и доп.).
5. Указ Президента РФ от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
7. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (начало действия с 01.09.2022).

11. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»).

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

14. Закон Тульской области от 30.09.2013 №1989-ЗТО «Об образовании» (с изм. и доп.).

15. Постановление администрации города Тулы от 29.04.2022 №268 «Об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительным общеразвивающим программам».

16. Устав МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», другие нормативные правовые документы федерального, регионального и муниципального уровней в рамках дополнительного образования детей и взрослых с учетом изменений и дополнений действующего законодательства Российской Федерации, в т.ч.

- методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) от 18.11.2015 №09-3242 и от 29.03.2016 №ВК-641/09 по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей;

- письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 №СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» (вместе с «Методическими рекомендациями "Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления"»);

- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 №АБ-1611/06 «О направлении Стандарта церемониала» (вместе со "Стандартом Церемонии поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации», утв. Минпросвещения России 06.06.2022);

- Письмо министерства образования Тульской области от 27.03.2023 №16-10/2754 «Пути повышения доступности дополнительного образования детей в системе образования региона» (методические рекомендации).

### **Актуальность программы**

Красота одна из величайших тайн природы, и стремление к ней – одно из сильнейших свойств человеческой природы; настойчиво, постоянно мечтали люди о красоте, стремились к ней. Внешний вид играет немаловажную роль в жизни человека. Поэтому важно научить девочек правилам и приемам ухода за своей внешностью, умению использовать в косметических целях растительные и другие природные компоненты, грамотному применению декоративной косметики.

Самостоятельное изготовление косметических средств сочетает в себе сразу несколько обучающих моментов: выбор ухаживающих компонентов в соответствии с типом кожи, комплементарность цветового решения и ароматической композиции, использование различных форм, фактур, декора, дизайн упаковки.

Одной из сторон создания косметических средств является понимание востребованности этого продукта как бизнес-проекта: подбор составляющих, их рентабельность, расчет себестоимости продукта. Раннее введение в деловой мир, наличие начальных экономических знаний и навыков помогут школьникам справиться с дальнейшим личностным и профессиональным самоопределением, а также разовьет в них позитивное отношение к образованию.

## **Педагогическая целесообразность**

Эффективная организация образовательных, воспитательных и творческих процессов основывается на единстве формирования сознания, восприятия и поведения обучающихся в условиях социума. В основе реализации программы лежит активный процесс взаимодействия педагога и обучающихся: в совместном общении выстраивается система жизненных отношений и ценностей в единстве с деятельностью.

Занятия по рукоделию способствуют развитию мелкой моторики, развитию пространственного мышления, эстетического вкуса, воображения, фантазии, воспитанию усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

В процессе обучения по программе формируется благоприятная среда для индивидуального творческого развития обучающихся, происходит самообучение, саморазвитие и самореализация, формируется творчески активная личность.

При реализации программы методы и средства обучения и воспитания, образовательные технологии, наносящие вред физическому или психическому здоровью обучающихся, не используются.

## **Уровень сложности программы**

Уровень сложности программы определяется возрастными особенностями обучающихся, различной степенью их подготовки и индивидуальных особенностей, направленностью интересов:

*1 год обучения - стартовый уровень сложности, т.к.* предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации учебного занятия, доступную подачу материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы: обучающиеся овладевают основными приемами изготовления и оформления образцов домашней косметики; получают азы знаний, необходимых для создания творческого проекта.

*2 год обучения – базовый уровень сложности, т.к.* предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний по основам дизайна, создания творческого проекта, основам рекламной деятельности, организации рекламных кампаний. Обучающиеся получают навыки самостоятельной деятельности по изготовлению предметов разных видов косметики, созданию ароматических композиции, знакомятся с основами экономики.

## **Отличительные особенности программы**

Программа носит практико-ориентированный характер, так как

реализуется в учреждении дополнительного образования, а также является интегрированной, включающей разделы по экономике, дизайну и основам компьютерной грамотности.

В рамках теоритической части программы обучающиеся знакомятся с историей лечебной и декоративной косметики, видами и особенностями косметических свойств растений, эфирных и жирных масел, других природных компонентов. Практическая часть занятий включает овладение основными приемами изготовления мыла методом заливки из мыльной основы; обучение изготовлению средств для домашнего SPA, созданию уникальных формы для заливки мыла с помощью силиконового компаунда, обогащению готовых косметических продуктов, изучают основы макияжа, осваивают способы создания декоративной упаковки. А также учатся применять полученные знания, умения и навыки для создания индивидуальной программы ухода за внешностью.

Кроме этого, обучающиеся получают первоначальные знания по экономике, ведению бизнеса, расчета себестоимости изделия и составления бизнес-плана производственного предприятия, знакомятся с основами семейной экономики, знакомятся с интернет-ресурсами, помогающими в разработке дизайна и рекламной продукции для оформления и представления творческого проекта. Обучающиеся изучают основы дизайна, учатся рекламировать свое изделие.

Завершающим этапом программы является создание и представление (защита) творческого проекта.

Программа может быть реализована в дистанционном формате.

Программа предполагает наличие вариативной части. Вариативная часть разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно в случае введения в учреждении дистанционной формы обучения. Вариативная часть предоставляется возможность педагогу менять темы, разделы программы.

В рамках дистанционной формы обучения данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения онлайн и видео-конференций, мессенджеров, социальных сетей.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы и мессенджеров. Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме мастер-классов, видео-экскурсий и т.п. по направлению деятельности, электронную почтовую рассылку (методические рекомендации, информационные материалы), работу в мессенджерах (консультационная работа), кейс-технологии, презентации и др.

**Адресаты программы:** программа рекомендована для обучающихся 7-18 лет.

**Краткая психолого-педагогическая характеристика возрастных особенностей обучающихся.**

Программа рассчитана на обучающихся младшего, среднего и старшего школьного возраста.

Младший школьный возраст характеризуется готовностью к учебной деятельности. Этот период является наиболее важным для развития эстетического восприятия, творчества и формирования нравственно-эстетического отношения к жизни, которое закрепляется на всю жизнь. В это время у обучающихся развиваются формы мышления, которые обеспечивают дальнейшее усвоение различных знаний, развитие мышления. Ведущая деятельность – приобретение новых знаний.

Средний школьный возраст - подростковый - есть возраст бурного, неравномерного роста ребенка во всех отношениях. Подросток уже вполне самостоятельно может организовывать свое внимание, память, мышление, воображение. Быстро развиваются смысловая логическая память, понятийное мышление. Подросток может хорошо концентрировать внимание в значимой для него деятельности.

Для этого периода характерна потребность в самопознании, связанная с развитием рефлексии. Она реализуется в самоанализе, выработке системы представлений о себе. Проявляется интерес к своим личностным качествам, своим переживаниям. Подросток открывает для себя собственный внутренний мир.

Период старшего школьного возраста знаменуется бурным психофизиологическим развитием и перестройкой социальной активности личности. Главное новообразование юношеского возраста - открытие «Я», развитие рефлексии (отражение себя в своем образе «Я»), осознание собственной индивидуальности и ее свойств, появление жизненного плана, установки на сознательные сферы жизни, что направляет «Я» на практическое включение в различные виды жизнедеятельности.

**Объем программы** – 360 часов

*1 год обучения* - 144 часа

*2 год обучения* – 216 часов

**Срок реализации** – 2 года.

**Формы обучения** - очная

**Формы организации образовательного процесса:** по группам.

**Тип занятий:** комбинированный, практический, диагностический



### ***Режим занятий:***

1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа продолжительностью по 45 минут, перерыв – 10 минут;

2 год обучения – 3 раза в неделю по 2 академических часа продолжительностью по 45 минут, перерыв – 10 минут.

### **Цели и задачи**

**Цель программы** - создание условий для формирования гармонично и перспективно развитой творческой личности путем включения в педагогически целесообразную образовательную социально-культурную деятельность.

### **Задачи программы:**

– формировать основы эстетического вкуса обучающихся, устойчивый познавательный интерес к прикладному творчеству;

– развивать самостоятельность и способность обучающихся решать творческие задачи;

– развивать инженерно-техническое, экономическое мышление, формировать экономические знания и навыки;

– формировать знания, умения и навыки, необходимые для создания косметических средств;

– обучить качественному выполнению индивидуальных и творческих работ, исходя из интересов и возможностей обучающегося;

– познакомить с возрастными особенностями кожи, правилами и приемами ухода за внешностью, прививать культуру здоровья, гигиенические навыки, потребность ухода за внешностью;

– познакомить с основами макияжа, технологией составления индивидуальной программы ухода за кожей;

– познакомить с прикладными компьютерными программами;

– познакомить с основами дизайна;

– воспитывать самостоятельность и уверенность в собственных силах;

– воспитывать трудолюбие и предприимчивость;

– воспитывать положительные социальные привычки и коммуникативную культуру, толерантность и милосердие.

### **Ожидаемые результаты и способы их проверки**

#### ***Метапредметные результаты:***

– наличие устойчивого познавательного интереса к прикладному творчеству;

– сформированность основ эстетического вкуса обучающихся;

– наличие самостоятельности и способности обучающихся решать

творческие задачи;

- наличие инженерно-технического, экономического мышления;

***Личностные результаты:***

- сформированность потребности ухода за внешностью;
- сформированность самостоятельности и уверенности в собственных силах;
- сформированность положительных социальных привычек и коммуникативной культуры;

- наличие толерантности и милосердия;
- наличие трудолюбия и предприимчивости;
- сформированность культуры здоровья обучающихся;

***Образовательные (предметные) результаты:***

- сформированность у обучающихся знаний, умений и навыков, необходимых для успешного выполнения программных работ;
- умение качественно выполнять индивидуальные работы, исходя из интересов и возможностей обучающегося;
- знание правил и приемов ухода за внешностью;
- умение грамотно составлять индивидуальную программу ухода за кожей;
- знание истории косметики;
- знание возрастных особенностей кожи;
- знание основ макияжа;
- знание основ дизайна;
- сформированность экономических знаний и навыков.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития обучающихся и их способностей, основываются в основном на педагогическом наблюдении и оценивании выполнения практических заданий, результатах выставок творческих работ обучающихся.

**Содержание программы  
Учебный план первого года обучения**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Практика	Теория	Формы контроля
1.	Вводное занятие	1	-	1	Беседа
2.	<b>Раздел 1. Мыловарение</b>				
2.1	Ингредиенты для мыловарения. Косметические свойства масел.	2	0.5	1.5	Беседа

2.2	Инструменты и приспособления для мыловарения.	2	0.5	1.5	Беседа
2.3	Стартовый контроль ЗУН	2	2	-	Тест
2.4	Монохромное мыло	4	3.5	0.5	Тест
2.5	Основы дизайна. Гармония цвета.	2	1	1	Тест
2.6	Многослойное мыло	9	7	2	Контроль выполнения практического задания
2.7	Мыльные сладости	6	5.5	0.5	
2.8	Мыльная новогодняя вечеринка	12	11	1	
2.9	Мыло с косметическими добавками	24	22	2	
2.10	Декоративные заливки в мыле	20	18	2	
2.11	Декупаж на мыле	6	5.5	0.5	
2.12	Декоративная упаковка для мыла	2	1.5	0.5	
2.13	Экономика для начинающих	4	3	1	Деловая игра
2.14	Конкурс юных мыловаров	2	2	-	Конкурс
	<b>Итого по разделу:</b>	<b>97</b>	<b>82</b>	<b>15</b>	
3.	<b>Раздел 2. Домашняя косметика</b>				
3.1	Шипучие бомбы для ванн	12	11	1	Контроль выполнения практического задания
3.2	Косметические свойства растений	2	0.5	1.5	Тест
3.3	Косметические маски	4	3.5	0.5	Контроль выполнения практического задания
3.4	Лосьоны и крема	6	5.5	0.5	
3.5	Обогащение косметических средств	8	7	1	
	<b>Итого по разделу:</b>	<b>46</b>	<b>39,5</b>	<b>6,5</b>	
4.	<b>Раздел 2. Ароматерапия</b>				
4.1	Ароматические кулоны	6	5	1	Контроль выполнения практического задания

4.2	«Аукцион знаний»	2	2	-	Деловая игра
	Итого по разделу				
5.	Итоговое занятие	2	2	-	Наблюдение
<b>Итого:</b>		<b>144</b>	<b>123</b>	<b>21</b>	

## **Содержание программы первого года обучения**

### **Вводное занятие.**

*Теория:* цель, задачи, содержание работы д/о, необходимые материалы, требования к обучающемуся; инструктаж по технике безопасности.

### **Раздел 1. Мыловарение**

#### **Тема 1. Ингредиенты для мыловарения. Косметические свойства масел.**

*Теория:* Беседа об истории мыловарения. Беседа о свойствах мыльной основы: прозрачной, матовой, кремообразной. Красители для мыла водорастворимые, жирорастворимые, пигменты. Мики, глоссер, люфа, декоративные фигурки. Косметические добавки в мыло. Свойства косметических масел. Свойства эфирных масел. Синтетические ароматизаторы.

*Практика:* Практическая работа - плавление мыльной основы.

#### **Тема 2. Инструменты и приспособления для мыловарения.**

*Теория:* Беседа о приспособлениях и инструментах для мыловарения. Формы для мыла: пластиковые, силиконовые. Компаунд. Нож-пиллер, мерные ложки, терка, ступка с пестиком, ножницы, зубочистки, пульверизатор, пипетка, шприц.

*Практика:* Заливки простейших форм.

#### **Тема 3. Монохромное мыло.**

*Теория:* Применение и свойства красителей для мыла. Натуральные и синтетические красители.

*Практика:* Изготовление монохромного мыла «Сердце», «Листок», «Роза».

#### **Тема 4. Основа дизайна. Гармония цвета.**

*Теория:* Понятия «дизайн», «цветовая гамма», «палитра», «цветовой круг», «тон», «яркость», «насыщенность», «хроматические и ахроматические цвета». Беседа о гармонии формы, цвета и аромата.

*Практика:* выбор цветового решения для задуманного кусочка мыла.

#### **Тема 5. Многослойное мыло.**

*Теория:* Беседа об особенностях многослойной заливки мыла.

*Практика:* Изготовление многослойного мыла «Звезда», «Пирамида», «Машина», «Зебра».

#### **Тема 6. Мыльные сладости.**

*Теория:* Беседа об эстетической функции мыла.

*Практика:* Изготовление мыла «Пирожное», «Тортик», «Зефир».

### **Тема 7. Мыльная новогодняя вечеринка.**

*Теория:* Беседа о традициях проведения новогодних праздников на Руси. Особенности проведения мыльной вечеринки.

*Практика:* Изготовление мыльных новогодних украшений, елочных игрушек из мыла, разработка сценария мыльной вечеринки.

### **Тема 8. Мыло с косметическими добавками.**

*Теория:* Беседа о свойствах различных косметических добавок. Натуральные пилинги.

*Практика:* Изготовление мыла с кофе, шоколадом, овсяными хлопьями, люфой, сахаром, маком, солью и т.д.

### **Тема 9. Декоративные заливки в мыле.**

*Теория:* Беседа о способах изготовления мыльных ролов, цветов и других фигур и их заливки. Заливка декоративных фигурок.

*Практика:* Изготовление мыла «Роллы», «Аквариум», «Букет», «Южная ночь», «Полярная звезда», «Сердечки».

### **Тема 10. Декупаж на мыле.**

*Теория:* Понятие «декупаж». Использование водорастворимой бумаги.

*Практика:* Изготовление мыла с декупажем.

### **Тема 11. Декоративная упаковка для мыла.**

*Теория:* Беседа о способах декоративной упаковки для мыла.

*Практика:* Изготовление упаковки для мыла на выбор обучающегося.

### **Тема 12. Экономика для начинающих.**

*Теория:* Понятия бизнес-план, себестоимость, выручка, прибыль.

*Практика:* Изготовление мыла для продажи в магазине творческих поделок.

### **Тема 13. Конкурс юных мыловаров.**

*Практика:* Контроль ЗУН обучающихся в ходе творческого конкурса.

## **Раздел 2. Домашняя косметика.**

### **Тема 1. Шипучие бомбы для ванн.**

*Теория:* Понятия: химическое взаимодействие веществ, кислота, щелочь. Беседа об использовании косметических средств для домашнего SPA. Беседа об особенностях изготовления шипучих бомбочек для ванн.

*Практика:* Изготовление шипучих бомбочек для ванны: соляных, масляных, с природными компонентами.

### **Тема 2. Косметические свойства растений.**

*Теория:* Беседа об использовании косметических средств из природных компонентов для домашних SPA процедур.

*Практика:* Составление таблицы «Косметические свойства растений»

### **Тема 3. Косметические маски.**

**Теория:** Понятия: косметическая маска, пилинг, скраб. Беседа об использовании природных компонентов для изготовления косметических масок в домашних условиях.

**Практика:** Приготовление увлажняющей маски и скраба.

### **Тема 4. Лосьоны и крема.**

**Теория:** Понятия: крем, лосьон, мусс, гель. Беседа об особенностях приготовления лосьонов и кремов в домашних условиях. Основа для крема.

**Практика:** Приготовление лосьона на травах и крема с использованием основы.

### **Тема 5. Обогащение косметических средств.**

**Теория:** Беседа о возможности обогащения различных косметических средств маслами и природными добавками.

**Практика:** Обогащение детского мыла, крема, шампуня.

## **Раздел 3. Ароматерапия.**

### **Тема 1. Ароматерапия в помещении**

**Теория:** Понятия: ароматерапия, комбинированные эфирные масла. Беседа о лечебных свойствах эфирных масел.

**Практика:** Приготовление смеси эфирных масел для аромалампы.

### **Тема 2. Ароматические кулоны.**

**Теория:** Беседа о профилактике простудных заболеваний, противопоказаниях к использованию эфирных масел.

**Практика:** Приготовление смеси эфирных масел для ароматического кулона.

### **Аукцион знаний.**

**Практика:** Проверка ЗУН в ходе ролевой игры.

### **Итоговое занятие.**

**Практика:** Подведение итогов за год.

## **Планируемые результаты**

### **По окончании 1-ого года обучения обучающиеся должны:**

- знать сведения из истории косметики, мыловарения;
- разнообразие материалов и приспособлений для изготовления мыла;
- знать свойства косметических и эфирных масел;
- знать сведения об эмоциональном воздействии эфирных масел;
- знать косметические свойства растений;
- знать различные виды мыльной основы, их свойства;
- знать и уметь применять правила заливки мыла;
- знать и уметь применять правила изготовления бомб для ванн, косметических масел, лосьонов, кремов;

- знать и уметь применять правила использования косметических средств;
- знать и уметь применять правила обогащения косметических средств;
- знать и уметь применять правила составления композиции;
- использовать возможности компьютерных технологий в прикладном творчестве;
- знать и уметь применять базовые экономические понятия;
- уметь пользоваться инструментами и приспособлениями, применяемыми при изготовлении мыла, косметики для ванны, кремов, лосьонов;
- уметь подбирать парфюмерную и косметическую композицию для косметических средств;
- уметь использовать косметические добавки для изготовления различных средств;
- уметь проводить мыльную вечеринку;
- выполнять изделия для продажи;
- использовать эфирные масла для ароматерапии;
- уметь готовить мыльную основу к плавлению;
- владеть монохромной и многослойной заливки мыла;
- уметь осуществлять заливку декоративных элементов в мыле;
- изготавливать декупаж на мыле;
- владеть приёмами составления композиции для аромалампы;
- применять на практике изготовленные косметические средства;
- уметь производить расчёт себестоимости изготовленного косметического средства.

### Учебный план второго года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Практика	Теория	Форма контроля
1.	Вводное занятие	1	-	1	Беседа
<b>2.</b>	<b>Раздел 1. Косметология</b>				
2.1	Уход за кожей	6	4	2	Беседа
2.2	Красивые волосы	3	2	1	
2.3	Косметический маникюр	3	2	1	
2.4	Особенности кожи подростка	3	1	2	Тест
	<b>Итого по разделу:</b>	<b>15</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	
<b>3.</b>	<b>Раздел 2. Мыловарение</b>				
3.1	Ингредиенты для мыловарения. Косметические свойства	2	0.5	1.5	Тест

	экстрактов.				
3.2	Формы для мыла своими руками	12	11	1	Контроль выполнения практического задания
3.3	Тонкая заливка мыла	12	11	1	
3.4	Фелитинг на мыле	12	11	1	
3.5	Лепка из мыла	9	8	1	
3.6	Штампинг по мылу	3	2	1	
3.7	Карвинг по мылу	12	11	1	
3.8	Мыльные камни	18	16	2	
3.9	Компьютер в помощь рукодельнице	3	2	1	
3.10	Обзор интернет-сайтов	3	3	-	
3.11	Декоративная упаковка для мыла	3	2	1	
3.12	Мой бизнес	6	5	1	Деловая игра
3.13	Конкурс юных мыловаров	3	3	-	Конкурс
	<b>Итого по разделу:</b>	<b>98</b>	<b>85,5</b>	<b>12,5</b>	
<b>4.</b>	<b>Раздел 3. Домашняя косметика</b>				
4.1	Массажные плитки	6	5	1	Контроль выполнения практического задания
4.2	Пралине для ванн	6	5	1	
4.3	Бальзам для губ	3	2	1	
4.4	Косметика для бани	9	8	1	
	<b>Итого по разделу:</b>	<b>24</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	
<b>5.</b>	<b>Раздел 4. Ароматерапия</b>				
5.1	Ароматические композиции для дома	9	8	1	Контроль выполнения практического задания
5.2	Ароматизаторы для автомобиля	3	2	1	
	<b>Итого по разделу:</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	
<b>6.</b>	<b>Раздел 5. Основы макияжа</b>				
6.1	Дневной макияж	6	5	1	Контроль выполнения практического задания
6.2	Вечерний макияж	6	5	1	
6.3	Корректирующий макияж	3	2	1	
	<b>Итого по разделу:</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	
<b>7.</b>	<b>Раздел 6. Проектная деятельность</b>				
7.1	Цели и задачи проекта.	3	2	1	Защита проекта
7.2	Разработка	9	8	1	



	индивидуальной программы ухода за телом				
7.3	Подбор материалов и инструментов.	3	2	1	
7.4	Изготовление косметических средств	22	21	1	
7.5	Расчет себестоимости	3	2	1	
7.6	Презентация проекта	9	9	-	
7.7	Итоговое занятие	3	3	-	Опрос
	<b>Итого по разделу:</b>	<b>52</b>	<b>47</b>	<b>5</b>	
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>182,5</b>	<b>33,5</b>	

## Содержание учебного плана второго года обучения

### Вводное занятие

**Теория:** цель, задачи, содержание работы д/о, необходимые материалы, требования к обучающемуся; инструктаж по технике безопасности.

### Раздел 1. Косметология

#### Тема 1 Уход за кожей.

**Теория:** понятия: жирная, сухая, комбинированная кожа, косметические процедуры. Беседа об использовании натуральных компонентов для ухода за кожей.

**Практика:** определение своего типа кожи, индивидуальный подбор косметических средств для ухода за кожей лица, рук, тела.

#### Тема 2. Красивые волосы.

**Теория:** беседа о способах ухода за волосами, понятия: типы волос, волосяная луковица, бальзам и маска для волос.

**Практика:** индивидуальный подбор косметических компонентов для ухода за волосами, изготовление шампуня из основы.

#### Тема 3. Косметический маникюр.

**Теория:** понятия: маникюр, педикюр, ногтевая пластина, кутикула. Беседа об использовании натуральных косметических компонентов для маникюра, об уходе за руками.

**Практика:** обучение приемам маникюра, массажа для рук. Разработка состава и приготовление ванночки для рук и ногтей.

#### Тема 4. Особенности кожи подростка.

**Теория:** беседа об особенностях кожи подростка, понятия: акне.

**Практика:** составление индивидуальной программы ухода за кожей лица с учетом возрастных особенностей кожи, изготовление соляного скраба.

## **Раздел 2. Мыловарение**

### **Тема 1. Ингредиенты для мыла, свойства экстрактов.**

*Теория:* беседа о способах изготовления мыла, мыло «с нуля», повторение правил и приемов мыловарения, беседа о свойствах растительных и других экстрактов.

*Практика:* составление рецепта изготовления мыла «с нуля» по собственному замыслу.

### **Тема 2. Формы для мыла своими руками.**

*Теория:* понятия: силиконовый компаунд, пластилин, фактурные вкладыши. Беседа о приемах изготовления форм для мыла с использованием силиконового компаунда и пластилина.

*Практика:* изготовление формы для мыла, фактурного вкладыша и заливка мыла по замыслу обучающегося.

### **Тема 3. Тонкая заливка мыла.**

*Теория:* беседа о способах изготовления мыла с тонкой заливкой, изготовление матовой мыльной основы.

*Практика:* изготовление мыла «Апельсиновая долька», «Колокольчик», «Ангел».

### **Тема 4. Фелтинг на мыле.**

*Теория:* понятия: фелтинг, филицевание, сливер, очес, выбеленка. Инструменты и приспособления для фелтинга. Беседа о способах изготовления мыла с фелтингом.

*Практика:* изготовление мыла-мочалки «Мыльный клубок», «Собачка»

### **Тема 5. Лепка из мыла**

*Теория:* беседа о пластических свойствах мыльной основы, способах изготовления мыльных цветов и особенностях их заливки.

*Практика:* изготовление мыльных цветов и заливка их в мыле.

### **Тема 6. Штампинг по мылу**

*Теория:* понятия: силиконовый штамп, фактурный вкладыш. Беседа о приемах изготовления штампинга на мыле.

*Практика:* Изготовление мыла с использованием силиконового штампа «Сердечко».

### **Тема 7. Карвинг по мылу.**

*Теория:* понятие: карвинг, беседа об инструментах и способах резьбы по мылу.

*Практика:* изготовление мыла «Шишка», «Бабочка», «Елочка»

### **Тема 8. «Мыльные камни»**

*Теория:* беседа об особенностях изготовления мыла в виде различных минералов.

*Практика:* изготовление мыла «Яшма», «Аметист», «Бирюза», «Малахит»

## **Тема 9. Компьютер в помощь рукодельнице**

*Теория:* понятия: интернет, портал, сайт, блог. Беседа об использовании информационных технологий в декоративно-прикладном творчестве.

*Практика:* упражнения по работе в интернете.

## **Тема 10. Обзор интернет-сайт**

*Практика:* творческий отчет обучающихся о посещении интернет-сайта для мыловаров.

## **Тема 11. Декоративная упаковка для мыла.**

*Теория:* Беседа о материалах и способах декоративной упаковки для мыла.

*Практика:* создание декоративной упаковки для мыла по замыслу обучающегося.

## **Тема 12. Мой бизнес.**

*Теория:* понятия: бизнес-планирование, план производства, план маркетинга, устав, «Закон о рекламе»

*Практика:* изготовление мыла для продажи в магазине творческих поделок, создание рекламных листовок и плакатов.

## **Тема 13. Конкурс юных мыловаров.**

*Практика:* проведение творческого конкурса и определение победителей.

## **Раздел 3. Домашняя косметика.**

### **Тема 1. Массажные плитки**

*Теория:* понятия: массажная плитка, твердые косметические масла, воск. Беседа о способах изготовления и использовании массажных плиток.

### **Тема 3. Пралине для ванн.**

*Теория:* беседа о пользе SPA процедур, способах изготовления и использовании пралине для ванн.

*Практика:* составление индивидуального рецепта приготовления пралине для ванны с учетом особенностей кожи.

### **Тема 4. Бальзам для губ.**

*Теория:* беседа об особенностях кожи губ, способах защиты и ухода за ней.

*Практика:* составление индивидуального рецепта бальзама для губ по желанию обучающегося.

### **Тема 5. Косметика для бани.**

*Теория:* беседа о различных видах бань, использовании натуральных косметических средств для бани.

*Практика:* изготовление мыла «Пчелка» с вощиной и медом, приготовление скраба для тела, массажного масла для бани.

## **Раздел 4. Ароматерапия.**

### **Тема 1. Ароматические композиции для дома**

*Теория:* беседа о свойствах эфирных масел, натуральных ароматизаторах,

способах изготовления ароматизаторов для дома.

**Практика:** изготовление ароматизатора для дома «Морской берег», «Апельсиновый еж», «Мягкое облако»

## **Тема 2. Ароматизаторы для автомобиля.**

**Теория:** Беседа об использовании эфирных масел для изготовления дезодоранта в автомобиль.

**Практика:** изготовление дезодоранта для автомобиля «Баунти»

## **Раздел 5. Основы макияжа.**

### **Тема 1. Дневной макияж.**

**Теория:** понятия: тон, основа, форма лица. Беседа об особенностях выполнения дневного макияжа.

**Практика:** выполнение дневного макияжа с учетом особенностей лица.

### **Тема 2. Вечерний макияж.**

**Теория:** беседа об особенностях выполнения вечернего макияжа.

**Практика:** выполнение вечернего макияжа с учетом особенностей лица.

## **Раздел 6. Проектная деятельность.**

### **Тема 1. Цели и задачи проекта**

**Теория:** объяснение целей и задач выполнения творческого проекта

**Практика:** обоснование обучающимся цели и задач проекта.

### **Тема 2. Разработка индивидуальной программы ухода за телом**

**Теория:** повторение и обобщение знаний о типах кожи, косметических свойствах масел, экстрактов, других природных компонентов, видах косметических процедур.

**Практика:** разработка индивидуальной программы ухода за телом с учетом особенностей кожи и ожидаемого результата.

### **Тема 4. Подбор материалов и инструментов**

**Теория:** беседа об инструментах и приспособлениях для изготовления косметических средств, повторение сведений по материаловедению.

**Практика:** подбор косметических масел, экстрактов, отдушек и других наполнителей, выбор форм и инструментов.

### **Тема 5. Изготовление косметических средств.**

**Теория:** повторение и обобщение знаний о приемах изготовления косметических средств.

**Практика:** изготовление косметических средств по ранее намеченному плану.

### **Тема 6. Расчет себестоимости.**

**Теория:** повторение понятий: себестоимость, издержки, выручка, прибыль, заработная плата, цена, ценообразование.

**Практика:** расчет себестоимости изготовления выполненных косметических средств.

## **Тема 7. Презентация**

**Практика:** защита проекта в творческой форме (презентация).

### **Итоговое занятие**

**Практика:** подведение итогов работы за год, награждение.

### **Планируемые результаты**

**По окончании 2 года обучения обучающиеся должны:**

- знать историю косметологии;
- знать правила ухода за волосами, кожей, ногтями;
- знать возрастные особенности кожи;
- знать и применять способы изготовления форм для мыла;
- знать и применять приемы тонкой заливки, лепки, резьбы по мылу;
- знать основы фелтинга;
- знать и применять приемы изготовления мыльных камней;
- знать и применять приемы изготовления массажных плиток, косметики для бани и ванны;
- знать и применять правила нанесения макияжа;
- уметь работать с Интернет-ресурсами;
- знать и применять последовательность выполнения творческого проекта;
- составлять программу ухода за кожей, волосами с учетом индивидуальных и возрастных особенностей;
- делать маникюр;
- изготавливать формы для мыла;
- выполнять фелтинг и штампинг на мыле;
- изготавливать мыльные камни;
- использовать интернет для получения информации;
- изготавливать косметику для ванны и бани;
- изготавливать ароматизаторы для помещения;
- делать макияж;
- выполнять творческие работы;
- изготавливать рекламные плакаты и листовки;
- правильно ухаживать за кожей и волосами;
- уметь использовать косметические масла, экстракты и другие компоненты для приготовления косметических средств;
- владеть техникой лепки, штампинга и резьбы по мылу;
- владеть техникой фелтинга и фильцевания;
- уметь изготавливать декоративную упаковку.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение:**

Образовательный процесс предполагает использование на занятиях различного материально-технического обеспечения, учебных классов, оснащенных необходимым оборудованием:

1. учебные парты (столы), стулья
2. шкаф для хранения форм для мыла, компонентов, учебной литературы;
3. образцы косметических средств;
4. технологические карты;
5. схемы, таблицы;
6. формы для мыла;
7. комплекты деловых и ролевых игр;
8. тестовые задания для контрольных работ;
9. раздаточный материал;
10. компьютер;
11. принтер;
12. книжки-раскладушки;
13. учебные видеофильмы;
14. книги и журналы по домашней косметике;
15. карточки для контроля ЗУН;
16. карточки с элементами самоконтроля.

#### **Кадровое обеспечение**

Программа разработана и реализуется педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории Дегтяревой Ольгой Николаевной.

Образование среднее специальное педагогическое. Специальность учитель технологии основной школы, педагог дополнительного образования.

#### **Формы аттестации/контроля**

Входной контроль (стартовая диагностика, сентябрь) осуществляется в начале освоения программы в форме педагогического наблюдения, беседы или опроса.

Текущий контроль включает следующие формы: беседа, опрос, викторина, тест, анализ и контроль выполнения практического задания, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, взаимоконтроль.

Промежуточная аттестация (промежуточная диагностика, по итогам первого

полугодия, по итогам учебного года) проводится в форме зачета, презентации/защиты творческого проекта.

Итоговая аттестация (итоговая диагностика, по итогам изучения программы) проводится по окончании обучения по программе в форме конкурса, презентации творческого проекта.

Результаты контроля фиксируются, что позволяет отслеживать динамику образовательных, воспитательных и творческих результатов обучающихся. На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатывается технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

Оценка успешности реализации возможностей, умений и навыков происходит регулярно на каждом учебном занятии, а также после завершения практической деятельности (индивидуальной, групповой). Творческие работы по решению педагога и по итогам оценки участников детского объединения может стать экспонатом выставки Городского центра развития, других выставок и конкурсов различного ранга. Лучшие обучающиеся принимают участие в оформлении интерьера учреждения.

Контроль результатов деятельности обучающихся по программе проводится в следующих формах: самостоятельная работа, практическая работа, контрольное занятие, конкурс, выставка творческих работ, тестирование, наблюдение, опрос, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, взаимоконтроль.

#### **Способы контроля успешности прохождения программы:**

- наблюдение за индивидуальным развитием обучающегося;
- фиксация качества и скорости выполнения каждой работы;
- мониторинг успешности усвоения разделов учебно-тематического плана;
- анализ межличностных отношений в коллективе;
- проведение детских мастер-классов для сверстников и взрослых;
- анализ текущих и выставочных работ.

Диагностика личностной и поведенческой сферы, познавательных способностей обучающихся проводится два раза в год в начале и конце учебного года на основании анкеты (см. Приложение 2). Применяется диагностический инструментарий. Результаты заносятся в карту отслеживания изменений личностной и поведенческой сферы обучающихся.

#### **Оценочные материалы**

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся. Уровень сформированности компетенций у обучающихся определяется с помощью оценочных материалов первичной, промежуточной, итоговой диагностики, разработанных с их учетом

индивидуальных и возрастных особенностей на основании содержания программы и в соответствии с планируемыми результатами.

Пакет оценочных материалов содержит:

- диагностические карты выявления результативности образовательной деятельности по программе (Приложение 2);
- анкета для диагностики личностной и поведенческой сферы, познавательных способностей обучающихся (Приложение 3);
- Проверочная работа по теме «Косметические свойства растений» (Приложение 4); проверочная работа по теме «Мыловарение» (Приложение 5).

### **Методическое обеспечение программы**

***Основополагающими принципами программы являются:***

- принцип индивидуализации (создаются условия для наиболее полного проявления и развития индивидуальности обучающегося и педагога);
- принцип «от простого к сложному» (позволяет создавать педагогу спираль развития личности обучающегося);
- принцип гуманизации (обеспечение благоприятных условий освоения общечеловеческих социально-культурных ценностей, предполагающих создание оптимальной среды для воспитания и отдыха обучающихся);
- принцип сознательности (предусматривает заинтересованное, а не механическое освоение обучающимися необходимых знаний и умений);
- принцип доступности (соответствие учебного материала возрастным и психологическим особенностям обучающихся, в создании адекватной педагогической среды);
- принцип наглядности (у обучающегося более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая, поэтому мышление опирается на восприятие или представление);
- принцип комплексности, системности и последовательности (процесс обучения строится таким образом, чтобы учебная деятельность связывалась со всеми сторонами воспитательной работы, а овладение новыми знаниями, умениями и навыками опиралось на то, что уже освоено).

Используются ***современные педагогические технологии и методы:***

- развивающее обучение (создание условий для развития индивидуальных способностей, интересов, личностных качеств обучающихся, отношений между людьми);
- проблемное обучение (постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения обучающимися);
- разноуровневое обучение (организация учебно-воспитательного процесса, при которой каждый обучающийся имеет возможность овладевать



материалом на разном уровне, не ниже базового, в зависимости от его способностей и индивидуальных особенностей личности);

- коллективная система обучения (совместная деятельность обучающихся и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела);

- технология изучения изобретательских задач (ТРИЗ) (познавательную деятельность сочетает с методами активизации и развития мышления, что позволяет обучающимся решать творческие и социальные задачи самостоятельно);

- исследовательские методы в обучении (создание проблемных ситуаций и активная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров);

- проектные методы обучения (приобретение знаний и умений с помощью исследовательской деятельности);

- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр (в основу положена педагогическая игра как вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта);

- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) (организация совместных действий, коммуникация, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекция);

- информационно-коммуникационные технологии (подготовка и передача информации обучающимся, средством осуществления которых является компьютер);

- здоровьесберегающие технологии (создание максимально возможные условий для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья обучающихся).

### **Формы организации занятий и педагогические технологии**

Для выполнения поставленных в программе задач помимо традиционных используются **активные формы организации занятий**: беседа, практическая и самостоятельная работа (практикум), мастер-класс, ролевые и деловые игры, развивающие компьютерные игры, ярмарки-распродажи, самопрезентации, творческая лаборатория, медиа-занятия.

Экскурсии на выставки декоративно-прикладного творчества помогают решить задачи, поставленные в программе.

На занятиях используются различные наглядные пособия: образцы готовых изделий, таблицы, технологические и операционные карты, книжки-

раскладушки, карточки для контроля знаний.

Необходимым в работе с одаренными детьми является выполнение выставочных работ. Участие в областных и городских выставках детского творчества позволяет обучающимся адекватно оценивать уровень своего мастерства и результаты труда. Особенно важным является подготовка к персональным выставкам одаренных детей.

### *Структура занятия*

1. Оргмомент. Включает в себя приветствие, текущий инструктаж по технике безопасности, сообщение темы занятия.

2. Повторение и обобщение изученного материала.

3. Объяснение нового материала. Показ и объяснение руководителя.

4. Творческая практическая работа. Изготовление поделки обучающимися по образцу, с помощью руководителя. Самостоятельная творческая работа обучающихся.

5. Подведение итогов (выставка, тест, игра и др.).

### **Воспитательная деятельность в рамках реализации программы**

Одной из основных трудовых функций педагога дополнительного образования является организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации программы.

Основное направление деятельности – создание при подготовке и проведении досуговых мероприятий условий для обучения, воспитания и развития обучающихся, формирования благоприятного психологического климата в группе.

Воспитательная работа проводится в рамках реализации Программы воспитания МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» на 2022-2026 годы, с учетом Плана воспитательных мероприятий МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» для школьников города Тулы и обучающихся Городского центра развития на учебный год, согласно календарному плану воспитательной работы рабочей программы воспитания объединения «Творческая мастерская «Модница» на учебный год.

Воспитательный процесс в рамках реализации программы обеспечивается на каждом занятии в течение всего учебного года в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей, этики межличностных отношений, гражданской идентичности, формирования гражданских качеств социально ответственной личности, профилактики асоциальных явлений в обществе, отношений старшего и младшего поколений, политической обстановки в мире и роли России в мировом сообществе.

Учебно-воспитательные мероприятия проводятся согласно календарному плану воспитательной работы рабочей программы воспитания объединения,

составляемому ежегодно. Участие в районных, городских и всероссийских выставках, конкурсах, встречи и общение с яркими людьми, возможность показать свою работу обеспечивает развитие личности с активной жизненной позицией.

### **Воспитательный компонент программы**

Большое внимание уделяется общению с родителями обучающихся, поэтому воспитательный компонент программы включает праздники для детей и родителей, совместные занятия, на которых семья может изготовить подарки для близких. Педагога и родителей объединяет забота о здоровье, социальном и культурном развитии обучающегося, о создании атмосферы доверия. Включение родителей в воспитательный процесс помогает по-новому оценить своих детей.

По окончании двухгодичного курса обучения по программе «Домашняя косметика» обучающийся имеет черты творческого, социально-активного, экономически и технически грамотного человека. Он овладевает приемами изготовления различных косметических средств; знаком с историей косметики; способен разработать индивидуальную программу ухода за внешностью; умеет грамотно изготавливать упаковку, умеет пользоваться интернетом; рассчитывать себестоимость изделия, делать рекламу.

У выпускника программы развит эстетический вкус, чувство прекрасного, творческий характер мышления. Он имеет устойчивый интерес к косметологии и потребность расширять свои знания и умения.

У обучающихся формируется активная жизненная позиция, адекватная самооценка, чувство собственной значимости. Выпускник программы трудолюбив и предприимчив, экономические знания и навыки помогут ему в будущем решить проблему выбора профессии.

Выпускник детского объединения имеет навыки неконфликтного общения, может организовать работу группы, знает правила поведения в чрезвычайной ситуации.

### **Обеспечение безопасности**

Очень серьезно в объединении стоит вопрос обеспечения безопасных условий работы обучающихся. Каждое занятие начинается с инструктажа по технике безопасности, также предусмотрены беседы о правилах поведения в чрезвычайных ситуациях и по профилактике ДТП.

В целях предупреждения вредного воздействия на зрение используются тренажеры для глаз; традиционными в детском объединении стали оздоровительные мероприятия: прогулки, однодневные и многодневные походы.

## **Особенности педагогической тактики**

Для успешной реализации программы важным является создание доброжелательной, теплой атмосферы на занятиях, поддержание постоянного интереса обучающихся к занятиям декоративно-прикладным творчеством. Одним из главных принципов в работе с обучающимися является создание непринуждённой доброжелательной обстановки, в которой ребёнок чувствует себя комфортно. Это помогает сформировать дружеские отношения, привлечь обучающихся к партнёрству, работе в команде. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности обучающихся, что способствует их более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию участвовать в творческом процессе. Не менее важно укрепить веру ребёнка в свои силы - это необходимое условие успешного развития личности.

Не является препятствием для реализации Программы и отсутствие у ребёнка так называемых творческих способностей, так как они не только проявляются, но и развиваются.

Программа учитывает новые концепции организации воспитательного процесса и предполагает доминирование личностно-ориентированной модели воспитания.

Приоритетным в программе является создание оптимальных условий для самостоятельного мышления, проявления творческих способностей, что необходимо для формирования активной жизненной позиции, и как следствие, личностного роста маленького человека. Для осуществления этой функции важно проявлять коммуникативные умения, находить индивидуальный подход к каждому обучающемуся, учитывая его склонности, характер, уровень развития; оказывать внимание каждому обучающемуся, быть доброжелательным, заботливым, уметь переключать внимание обучающихся во время возникновения конфликтных ситуаций (принцип воспитывающего обучения).

## **Методические материалы**

1. Учебно-методический компонент для педагога и обучающихся включает в себя:

- наглядный материал:  
образцы изделий; технологические карты; таблицы по основным темам; карточки и кроссворды для проверки знаний, умений и навыков; тестовые задания; альбом фотографий изделий;
- дидактический материал:
  - мультимедийные материалы (презентации);
  - конспекты занятий, план-конспекты занятий (открытого, контрольного, итогового и т.д.);

- научная, специальная и методическая литература;
  - памятки, инструкции, советы;
  - методические материалы (рекомендации, разработки, диагностические методики);
  - учебные пособия.
2. Воспитательный компонент включает в себя:
- регламенты и сценарии проведения праздников, мастер-классов, вернисажей, бизнес-уроков и т.д.
  - информационные материалы о детском объединении (буклеты, статьи и т.п.);
  - фото- и видеоматериалы детского объединения;
  - материалы по работе с родителями (планы проведения родительских собраний, анкеты);
  - памятки.
  - анкеты для обучающихся и родителей;
  - дипломы и грамоты обучающихся;
  - программы выступлений и приглашения;
  - отзывы и публикации и т. п.

### **Список литературы**

#### **Для педагога:**

1. Корнилова В.В. Декоративное мыло. Технология домашнего мыловарения: Энциклопедия. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010
2. Корнилова В.В. Домашнее мыло. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011
3. Гемблин Л. Мыло ручной работы.
4. Молодожникова Л.М. и др. Лесная косметика: справочное пособие – М.: Экология, 2008
5. Purcell H., Natural Jojoba Versus Dryness and Free Radicals, Cosmetics and Toiletries Manufacture Worldwide, Aston Publishing Group, Herdfordshire, U.K., 1993
6. Мешкова Е.В. Мыло своими руками. – М.: Эксмо, 2010

#### **Для обучающихся:**

1. Корнилова В.В. Декоративное мыло. Технология домашнего мыловарения: Энциклопедия. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010
2. Корнилова В.В. Домашнее мыло. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011
3. Мешкова Е.В. Мыло своими руками. – М.: Эксмо, 2010
4. Корнилова В.В., Смирнова О.В. Мыло своими руками. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011

### **Интернет-ресурсы:**

1. Портал «Дополнительное образование» <http://dopedu.ru/>
2. Педагогические технологии дополнительного образования детей  
<http://tehnology-udod.narod.ru/>
3. Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>
4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».  
<http://festival.1september.ru/safety/>

## Календарный учебный график.

## 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятий	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	беседа	2	Вводное занятие.	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
<b>Раздел 1. Мыловарение</b>						
2.	сентябрь	беседа	2	Ингредиенты для мыловарения. Косметические свойства масел	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
3.	сентябрь	беседа	2	Инструменты и приспособления для мыловарения.	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
4.	сентябрь	беседа	2	Стартовый контроль ЗУН	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	тест
5.	сентябрь	беседа, практическая работа	4	Монохромное мыло	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
6.	сентябрь	беседа	2	Основы дизайна Гармония цвета..	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
7.	сентябрь	беседа, практическая работа	2	Многослойное мыло	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
8.	октябрь	практическая работа, самостоятельная работа	6	Многослойное мыло	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
9.	октябрь	беседа	2	Мыльные сладости	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
10.	октябрь	беседа, практическая работа	4	Мыльные сладости	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
11.	октябрь	беседа, практическая работа	4	Мыльная новогодняя вечеринка	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
12.	ноябрь	практическая работа, самостоятельная работа	8	Мыльная новогодняя вечеринка	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
13.	ноябрь	беседа	2	Мыло с косметическими добавками	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
14.	ноябрь	беседа, практическая работа	2	Мыло с косметическими добавками	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
15.	ноябрь	беседа, практическая	4	Мыло с косметическими	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	наблюдение беседа

		работа		добавками	ул. Революции, д. 2	
16.	ноябрь декабрь	практическая работа, самостоятельная работа	12	Мыло с косметическими добавками	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
17.	декабрь	практическая работа, тест	4	Мыло с косметическими добавками	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	тест
18.	январь	беседа	2	Декоративные заливки в мыле	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
19.	январь	беседа, практическая работа	10	Декоративные заливки в мыле	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
20.	январь февраль	практическая работа, самостоятельная работа	4	Декоративные заливки в мыле	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
21.	февраль	практическая работа, самостоятельная работа	4	Декоративные заливки в мыле	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
22.	февраль	беседа	2	Декупаж на мыле	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
23.	февраль	беседа, практическая работа	4	Декупаж на мыле	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
24.	февраль	беседа, практическая работа	2	Декоративная упаковка для мыла	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
25.	февраль	беседа	2	Экономика для начинающих	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
26.	февраль	ролевая-игра	2	Экономика для начинающих	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	игра
27.	март	выставка	2	Конкурс юных мыловаров	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	анализ работ
<b>Раздел 2. Домашняя косметика</b>						
28.	март	беседа	2	Шипучие бомбы для ванн	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
29.	март	практическая работа, самостоятельная работа	10	Шипучие бомбы для ванн	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
30.	март	беседа	2	Косметические свойства растений	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
31.	апрель	беседа, практическая работа	2	Косметические маски	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
32.	апрель	тест, самостоятельная	2	Косметические маски	МБУ ДО «ГЦРиНТГДиО»,	тест



		работа			ул. Революции, д. 2	
33.	апрель	беседа	2	Лосьоны и крема	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
34.	апрель	практическая работа, самостоятельная работа	4	Лосьоны и крема	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
35.	апрель	беседа	2	Обогащение косметических средств	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
36.	апрель	беседа, практическая работа	4	Обогащение косметических средств	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
37.	май	лабораторная работа	2	Обогащение косметических средств	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
<b>Раздел 3. Ароматерапия</b>						
38.	май	беседа, практическая работа	4	Ароматерапия в помещении	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
39.	май	беседа, практическая работа	6	Ароматические кулоны	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
40.	май	викторина	2	«Аукцион знаний»	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	игра
41.	май	беседа	2	Итоговое занятие	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	опрос
		Итого:	144			

## 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятий	Коли- чество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	беседа	2	Вводное занятие.	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение, беседа
<b>Раздел 1. Косметология</b>						
2.	сентябрь	беседа	2	Уход за кожей	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
3.	сентябрь	беседа, практическая работа	4	Уход за кожей	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
4.	сентябрь	беседа, практическая работа	2	Красивые волосы	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа
5.	сентябрь	беседа, практическая работа	2	Косметический маникюр	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение беседа

6.	сентябрь	беседа	2	Особенности кожи подростка	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	тестирование
<b>Раздел 2. Мыловарение</b>						
7.	сентябрь	беседа, практическая работа	2	Ингредиенты для мыловарения	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	тест
8.	сентябрь	беседа, практическая работа	2	Формы для мыла своими руками	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение, опрос
9.	сентябрь октябрь	практическая работа, самостоятельная работа	10	Формы для мыла своими руками	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
10.	октябрь	беседа, практическая работа	2	Тонкая заливка мыла	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
11.	октябрь	практическая работа, самостоятельная работа	10	Тонкая заливка мыла	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
12.	октябрь	беседа, практическая работа	2	Фелтинг на мыле	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
13.	октябрь	практическая работа, самостоятельная работа	10	Фелтинг на мыле	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
14.	ноябрь	беседа, практическая работа	2	Лепка из мыла	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
15.	ноябрь	практическая работа, самостоятельная работа	6	Лепка из мыла	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
16.	ноябрь	беседа, практическая работа	2	Штампинг по мылу	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
17.	ноябрь	практическая работа, самостоятельная работа	2	Штампинг по мылу	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
18.	ноябрь	беседа, практическая работа	2	Карвинг по мылу	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
19.	ноябрь	практическая работа, самостоятельная работа	10	Карвинг по мылу	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
20.	ноябрь	беседа, практическая	4	Мыльные камни	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	наблюдение

		работа			ул. Революции, д. 2	
21.	декабрь	практическая работа, самостоятельная работа	6	Мыльные камни	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
22.	декабрь	беседа, практическая работа	4	Мыльные камни	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение, опрос
23.	декабрь	практическая работа, самостоятельная работа	4	Мыльные камни	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
24.	декабрь	беседа, практическая работа	2	Компьютер в помощь рукодельнице	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
25.	декабрь	беседа, практическая работа	2	Обзор интернет-сайтов	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	беседа
26.	декабрь	практическая работа, самостоятельная работа	6	Декоративная упаковка для мыла	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	анализ творческих работ
27.	январь	беседа	2	Мой бизнес	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
28.	январь	подготовка проекта	4	Мой бизнес	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	деловая игра
29.	январь	Творческий конкурс	2	Конкурс юных мыловаров	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	анализ работ
<b>Раздел 3. Домашняя косметика</b>						
30.	январь	беседа, практическая работа	2	Массажные плитки	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
31.	январь	практическая работа, самостоятельная работа	4	Массажные плитки	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
32.	январь	беседа, практическая работа	2	Пралине для ванн	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
33.	январь	практическая работа, самостоятельная работа	4	Пралине для ванн	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
34.	февраль	практическая работа	2	Бальзам для губ	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания

35.	февраль	беседа, практическая работа	2	Косметика для бани	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение
65.	февраль	практическая работа, мастер-класс	6	Косметика для бани	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	анализ работ
<b>Раздел 4. Ароматерапия</b>						
68.	февраль	валеологическая беседа	2	Ароматические композиции для дома	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение
69.	февраль	беседа, практическая работа	2	Ароматические композиции для дома	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение, беседа
70.	февраль	практическая работа, самостоятельная работа	6	Ароматические композиции для дома	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
73	февраль	практическая работа, самостоятельная работа	2	Ароматизаторы для автомобиля	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
<b>Раздел 5. Основы макияжа</b>						
74.	март	беседа, практическая работа	2	Дневной макияж	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	наблюдение
75.	март	мастер-класс	4	Дневной макияж	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	анализ выполнения задания
77.	март	беседа, практическая работа	2	Вечерний макияж	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	опрос
78	март	мастер-класс	4	Вечерний макияж	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	анализ выполнения задания
80	март	мастер-класс	2	Корректирующий макияж	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	анализ выполнения задания
<b>Раздел 6. Проектная деятельность</b>						
81.	март	Теоретические занятия	2	Цели и задачи проекта	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	опрос
82.	март	мастер-класс	4	Разработка индивидуальной программы ухода за телом	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	анализ выполнения задания
84	март	подготовка проекта	6	Разработка индивидуальной программы ухода за телом	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Революции, д. 2	представление проекта
87.	апрель	беседа, практическая	2	Подбор материалов и	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиО»,	наблюдение

		работа		инструментов	ул. Революции, д. 2	
88.	апрель	практическая работа, самостоятельная работа	2	Подбор материалов и инструментов	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
89.	апрель	беседа, практическая работа	4	Изготовление косметических средств	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	наблюдение
91.	апрель	практическая работа, самостоятельная работа	8	Изготовление косметических средств	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
96.	апрель	бизнес-проект	8	Изготовление косметических средств	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	защита проекта, деловая игра
101.	май	беседа, практическая работа	4	Расчет себестоимости	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	контроль выполнения практического задания
103.	май	подготовка проекта	8	Презентация проекта, разработка рекламы продукта	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	анализ работ
107.	май	ролевая игра	2	Презентация проекта	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	игра
108.	май	бизнес-проект	6	Изготовление косметических средств	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	деловая игра
111.	май	презентация проекта	2	Итоговое занятие	МБУ ДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Революции, д. 2	анализ работ
	Итого:		216			



**Мониторинг результатов обучения ребёнка  
по дополнительной общеразвивающей программе**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
<b>1. Теоретическая подготовка обучающегося</b>				
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Минимальный уровень – обучающийся овладел менее, чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой	1-3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
		Средний уровень – объём усвоенных знаний составляет более ½	4-7	
		Максимальный уровень – освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период	8-10	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленности правильности использования специальной терминологии	Минимальный уровень – обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины	1-3	Собеседование
		Средний уровень – сочетает специальную терминологию бытовой	4-7	
		Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием	8-10	
<b>2. Практическая подготовка обучающегося</b>				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень – обучающийся овладел менее, чем ½ предусмотренных умений и навыков	1-3	Контрольное задание
		Средний уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет более ½	4-7	
		Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой в конкретный период	8-10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием	1-3	Контрольное задание
		Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога	4-7	
		Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений	8-10	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности – обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога	1-3	Контрольное задание
		Репродуктивный уровень – в основном выполняет задания на основе образца	4-7	

		Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества	8-10	
<b>3. Общеучебные умения и навыки обучающегося</b>				
3.1. Учебно - интеллектуальные умения:				
3.1.1 Умение подбирать и анализировать источники информации (литература, интернет-ресурсы и др.)	Самостоятельность в выборе и анализе литературы	Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с источниками информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	1-3	Анализ исследовательской работы
		Средний уровень – работает с источникам информации с помощью педагога или родителей	4-7	
		Максимальный уровень – работает с источникам информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей	8-10	
3.1.2. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)		Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при проведении исследовательской работы, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	1-3	Анализ исследовательской работы
		Средний уровень – занимается исследовательской работой с помощью педагога или родителей	4-7	
		Максимальный уровень – осуществляет исследовательскую работу самостоятельно, не испытывает особых трудностей	8-10	
3.2. Учебно - коммуникативные умения:				
3.2.1 Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств.	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	



3.3. Учебно-организационные умения и навыки:				
3.3.1. Умение организовать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	

Таблица 2.

**Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения им дополнительной общеразвивающей программы**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
<b>1. Организационно-волевые качества</b>				
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее, чем на 0,5 занятия	1-3	Наблюдение
		Более, чем на 0,5 занятия	4-7	
		На всё занятие	8-10	
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребёнка побуждаются извне	1-3	Наблюдение
		Иногда – самим ребёнком	4-7	
		Всегда – самим ребёнком	8-10	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне	1-3	Наблюдение
		Периодически контролирует себя сам	4-7	

		Постоянно контролирует себя сам	8-10	
<b>2. Ориентационные качества</b>				
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная	1-3	Анкетирование
		Заниженная	4-7	
		Нормально развитая	8-10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	Продиктован ребёнку извне	1-3	Тестирование
		Периодически поддерживается самим ребёнком	4-7	
		Постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	8-10	
<b>3. Поведенческие качества</b>				
3.1. Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определённую позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты	1-3	Тестирование, метод незаконченного предложения. Наблюдение
		Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	4-7	
		Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	8-10	
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах	1-3	Тестирование, метод незаконченного предложения. Наблюдение
		Участвует при побуждении извне	4-7	
		Инициативен в общих делах	8-10	

**Анкета для выявления уровня личностных качеств обучающихся  
ФИО \_\_\_\_\_**

<b>Долг и ответственность</b>						
1	Считаю для себя важным добиваться, чтобы коллектив моего детского объединения работал лучше.	4	3	2	1	0
2	Вношу предложения по совершенствованию работы коллектива.	4	3	2	1	0
3	Самостоятельно организую отдельные мероприятия в объединение.	4	3	2	1	0
4	Участвую в подведении итогов работы детского объединения, в определении ближайших задач.	4	3	2	1	0

**Бережливость**

1	Аккуратно пользуюсь библиотечными книгами.	4	3	2	1	0
2	Бережно отношусь к мебели в д/о (не рисую, не черчу на столах).	4	3	2	1	0
3	Бережно отношусь к своей одежде (слежу за чистотой и опрятностью).	4	3	2	1	0
4	Экономлю природные ресурсы (электроэнергию, воду, бумагу - до конца использую тетради,).	4	3	2	1	0

**Дисциплинированность**

1	Знаю и соблюдаю правила, записанные в Уставе ГЦР.	4	3	2	1	0
2	Всегда внимателен на занятиях, не мешаю слушать другим объяснения педагога.	4	3	2	1	0
3	Участвую во всех мероприятиях, проводимых в объединении (в ГЦР).	4	3	2	1	0
4	Осознаю свою ответственность за результаты работы в коллективе.	4	3	2	1	0

### Ответственное отношение к обучению

1	Прихожу в детское объединение с выполненным домашним заданием.	4	3	2	1	0
2	При подготовке домашнего задания стараюсь не прибегать к помощи взрослых.	4	3	2	1	0
3	Использую дополнительную литературу ( пользуюсь средствами Интернета).	4	3	2	1	0
4	Аккуратен, исполнительен, точен.	4	3	2	1	0

### Отношение к общественному труду

1	Своевременно и точно выполняю порученные мне задания.	4	3	2	1	0
2	Принимаю участие в общественно полезном труде.	4	3	2	1	0
3	Выполняю трудовые поручения родителей.	4	3	2	1	0
4	Добросовестно выполняю все поручения.	4	3	2	1	0

### Коллективизм, чувство товарищества

1	Удовлетворен отношением моих товарищей к другим коллективам.	4	3	2	1	0
2	Готов отстаивать интересы всего коллектива в других общественных организациях.	4	3	2	1	0
3	Готов помочь своим товарищам выполнять задание или поручения взрослых.	4	3	2	1	0
4	Готов ответить за результаты своей работы и за результаты работы своих товарищей.	4	3	2	1	0

### Доброта и отзывчивость

1	Стремлюсь помочь другим обучающимся, а также младшим в разрешении трудностей, возникающих перед ними.	4	3	2	1	0
2	Вежлив со взрослыми, уступаю места старшим.	4	3	2	1	0

3	Не реагирую на случайные столкновения в вестибюлях, помогаю младшим .	4	3	2	1	0
4	Ко мне всегда можно обратиться за помощью.	4	3	2	1	0

### **Честность и справедливость**

1	Считаю, что необходимо отвечать за свои поступки.	4	3	2	1	0
2	Честно признаюсь, если что-то натворил.	4	3	2	1	0
3	Осуждаю своего товарища, если он рассказал взрослому о проступке товарища без его присутствия при разговоре.	4	3	2	1	0
4	Открыто и смело высказываю свое мнение перед любым коллективом.	4	3	2	1	0

### **Простота и скромность**

1	Говоря о своих успехах, не забываю об успехах товарищей.	4	3	2	1	0
2	Понимаю, что человека уважают не за деньги.	4	3	2	1	0
3	Иногда люблю похвастаться.	4	3	2	1	0
4	Могу дружить с девочками и мальчиками другой национальности	4	3	2	1	0

### **Культурный уровень**

1	Посещаю музеи, выставки, театры не реже одного раза в месяц.	4	3	2	1	0
2	Среди телевизионных передач смотрю учебные, познавательные фильмы ( из жизни растительного и животного миров, передачи, посвященные жизни и деятельности писателей, артистов кино...) Слушаю не только современную музыку, эстрадную, но и классическую.	4	3	2	1	0
3	Слежу за своей речью, не допускаю, чтобы при моем присутствии говорили грубо, некорректно, нецензурно.	4	3	2	1	0

4	Соблюдаю правила поведения в общественных местах ( в том числе транспорте)	4	3	2	1	0
---	--	---	---	---	---	---

### Расчет делать по каждому пункту.

Задание: “Прочитайте вопросы анкеты и постарайтесь долго не задумываться. Ответьте на них, оценивая себя по 5-балльной шкале. (расшифровка дана на доске)”

- “0” - всегда нет или никогда.
- “1” - очень редко, чаще случайно.
- “2” - чаще нет, чем да, иногда вспоминаю.
- “3” - чаще да, чем нет, иногда забываю.
- “4” - всегда да, постоянно.

Результаты одного пункта складываются и делятся на 16 ( максимальное кол-во баллов)  $(3+4+3+4)/16$

Затем складываются показатели по всем пунктам и делятся на 9.  $(1+0,9+0,7+0,6+0,5+1+1+1+0,2)/9$

- До 0,5 – низкий уровень воспитанности
- 0,6- уровень воспитанности ниже среднего
- 0,7 -0,8 средний уровень воспитанности
- До 0,9 уровень воспитанности выше среднего
- 1- высокий уровень воспитанности

Затем складываются показатели каждого участника и делятся на количество обучающихся, получаем уровень воспитанности группы. (от обучающихся).

- Низкий уровень: слабое, неустойчивое положительное поведение, которое регулируется в основном требованиями взрослых и другими внешними стимулами и побудителями, самоорганизации и саморегуляции ситуативны.

- Средний уровень: свойственна самостоятельность, проявление самоорганизации и саморегуляции, отсутствует общественная позиция.

- Хороший уровень: положительная самостоятельность в деятельности и поведении, общественная позиция ситуативна.

- Высокий уровень: устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и поведении, проявляется активная общественная и гражданская позиция.

Проверочная работа  
по теме «Косметические свойства растений»  
(промежуточная аттестация, 1 год обучения)

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Задание: поставьте номер растения в ячейке с его свойствами

Кофе	Масло из плодов этого растения является прекрасным противовоспалительным, болеутоляющим, ранозаживляющим и противомикробным средством.
Календула	Молотые семена этого растения в мыле послужат мягким скрабом, увлажнят кожу и простимулируют ее обновление.
Корица	Вытяжка из листьев этого растения содержит минеральные вещества, фитонциды, эфирные масла и придадут мылу зеленый цвет.
Овес	Цедра плодов этих растений отбеливает и дезинфицирует кожу, поможет сохранить аромат, придаст цвет и добавит фактурности мылу.
Облепиха	Лепестки этого растения обладают тонизирующим, противовоспалительным и заживляющим свойством. Сухие лепестки послужат прекрасным украшением мыла и придадут ему золотисто-оранжевый цвет
Апельсин, Лимон	Молотая кора этого растения придаст мылу темно-коричневый цвет и характерный аромат, может вызывать раздражение при чувствительной коже.
Эвкалипт	Молотые плоды этого растения массируют, полируют, выравнивают рельеф кожи

Проверочная работа по теме «Мыловарение»  
(промежуточная аттестация, 2 год обучения)

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Задание: соедините стрелками понятия и их определения

Растворимое в масле или воде красящее пищевое вещество	Мыльная основа
Косметическое средство с твердыми частицами	Эфирное масло
Масло, получаемое из разных частей растения, обладающее косметическими свойствами и не имеющее запаха	Абрикосовое масло
Мед, травы, глина, масла	Скраб
Глицериновое масло, не имеющее цвета и запаха, расплавляющееся при температуре 60 градусов	Эфирное масло мяты
Натуральная мочалка	Глиттер
Масло, получаемое из различных частей растения, имеющее характерный запах, обладающее косметическими и терапевтическими свойствами	Косметические добавки
Блестящие синтетические частицы, добавляемые в мыло	Косметическое масло
Косметическое масло, получаемое из абрикосовых косточек	Люфа
Масло, получаемое из листьев мяты, обладающее сладким, ментоловым ароматом	Краситель