

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТУЛЫ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ И НАУЧНО-  
ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»  
(МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»)

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического  
совета МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»  
(протокол от 21.08.2023 №1)



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»  
А.А. Субботин  
Приказ от 21.08.2023 №138-осн

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
**«Азбука творчества»**

Уровень программы: разноуровневая (стартовый)  
Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Петракова Ирина Юрьевна,  
педагог дополнительного образования

г. Тула, 2023

Внутренняя экспертиза проведена.  
Программа рекомендована к рассмотрению  
на заседании педагогического совета  
МБУДО «Городской центр развития  
и научно-технического творчества детей и юношества»

Методист  /Громова Е.В./

«18» августа 2023 г.

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

Детское объединение «Азбука творчества» работает на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества» с 2015 года. С изменениями в пояснительной записке и содержании менялось и название программы. В 2021г. содержание программы второго года обучения внесены изменения. Добавлен курс «Игралочка». Количество занятий также изменено: 2 раза в неделю по 3 занятия. Обучающиеся детского объединения занимаются по дополнительной общеразвивающей программе «Азбука творчества» (далее - программа), созданной с целью системного развития творческих способностей и мышления как основы будущего профессионального успеха и личного благополучия детей, создания условий для разностороннего развития личности ребёнка.

**Направленность программы** – социально-гуманитарная.

### **Нормативно-правовой аспект создания программы**

Программа создана и обновлена на основании действующих нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность педагогов учреждения дополнительного образования:

1. «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.).
3. Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.).
4. Федеральный закон от 24.06.1999 №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (с изм. и доп.).
5. Указ Президента РФ от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
7. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (начало действия с 01.09.2022).

11. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»).

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

14. Закон Тульской области от 30.09.2013 №1989-ЗТО «Об образовании» (с изм. и доп.).

15. Постановление администрации города Тулы от 29.04.2022 №268 «Об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительным общеразвивающим программам».

16. Устав МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», другие нормативные правовые документы федерального, регионального и муниципального уровней в рамках дополнительного образования детей и взрослых с учетом изменений и дополнений действующего законодательства Российской Федерации, в т.ч.

- методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые) от 18.11.2015 №09-3242 и от 29.03.2016 №ВК-641/09 по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей;

- письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 №СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» (вместе с «Методическими рекомендациями "Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления"»);

- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 №АБ-1611/06 «О направлении Стандарта церемониала» (вместе со "Стандартом Церемонии поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации», утв. Минпросвещения России 06.06.2022);

- Письмо министерства образования Тульской области от 27.03.2023 №16-10/2754 «Пути повышения доступности дополнительного образования детей в системе образования региона» (методические рекомендации).

### **Актуальность программы**

Программа отвечает социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей с учетом анализа социальных проблем и педагогического опыта, предполагает развитие творческих и познавательных способностей у обучающихся в самый сензитивный период их жизни. Помогает подготовиться к серьезнейшему периоду поступления в школу.

### **Педагогическая целесообразность.**

Детское творчество занимает важное место в процессе воспитания и интерес к данному феномену достаточно высок. Это объясняется: во-первых, значимостью творческих способностей для развития личности, а во-вторых, возросшей потребностью общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, умеющих творчески подходить к решению любых задач, способных создать новое в различных сферах жизни.

Тот огромный творческий потенциал, которым наделен каждый ребенок от рождения, благодаря грамотной организации образовательного и воспитательного процесса, эффективно реализуется и дает возможность достигнуть больших высот в интеллектуальном и личностном развитии обучающихся старшего дошкольного возраста.

При реализации программы методы и средства обучения и воспитания, образовательные технологии, наносящие вред физическому или психическому здоровью обучающихся, не используются.

## **Уровень сложности**

**Стартовый уровень** сложности программы определяется возрастными особенностями обучающихся.

### **Отличительные особенности**

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в:

- формировании мотивации к творческой деятельности;
- освоении метапредметных знаний, умений и навыков через творческую деятельность
- личностном развитии дошкольников, посредством тематических занятий и массовых мероприятий, приуроченных к государственным и народным праздникам России.

В содержание программы 1 года обучения входят тематические курсы «Акварелька», «Лепляндия», «Технарик», «Оригамика».

В программе 2 года обучения добавлен курс «Игралия». Каждый из которых предусматривает не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно - практического опыта. На занятиях обучающиеся не только знакомятся, изучают и закрепляют новый информационный материал, но и выполняют практические задания (рисуют, лепят, мастерят поделки). Практические задания способствуют развитию у обучающихся творческих способностей, умению создавать индивидуальные и коллективные творческие работы

В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных заданий и упражнений, которые предполагают и групповую работу, и самостоятельное выполнение заданий. В каждом направлении образовательной деятельности широко используется деятельностный подход в обучении. При составлении программы учтены и охвачены основные структурные единицы: социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое.

В структуру программы входят образовательные блоки: теория, практика.

Программа предусматривает одновременное прохождение всех курсов, т.е. в течение 1 года обучения еженедельно обучающиеся проходят по 1 занятию из каждого курса. В течение 2 года обучения еженедельно обучающиеся проходят по 1 занятию из каждого курса и 2 раза в неделю проходят по 1 занятию из курса «Игралия».

В течение учебного года содержание программы может корректироваться (увеличиваться и уменьшаться количество часов на отведенные разделы) с учетом индивидуальных способностей обучающихся. Допускается перестановка разделов и тем учебного плана.

Программа может быть реализована в дистанционном формате.

Программа предполагает наличие вариативной части. Вариативная часть разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно в

случае введения в учреждении дистанционной формы обучения. Вариативная часть предоставляется возможность педагогу менять темы, разделы программы.

В рамках дистанционной формы обучения данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения онлайн и видео-конференций, мессенджеров, социальных сетей.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы и мессенджеров. Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме мастер-классов, видео-экскурсий и т.п. по направлению деятельности, электронную почтовую рассылку (методические рекомендации, информационные материалы), работу в мессенджерах (консультационная работа), кейс-технологии, презентации и др.

### **Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Прием обучающихся происходит с учетом возраста: 5-6 лет - 1 год обучения и 5,5 -7 лет - второй год обучения.

**Срок реализации** – 2 года.

**Объем программы** – 360 часов.

1 год обучения – 144 часа.

2 год обучения – 216 часов.

**Формы обучения** - очная.

**Формы организации образовательного процесса** - групповая, индивидуальная, всем коллективом.

При дистанционном обучении - по подгруппам или всем составом объединения

**Тип занятий** – комбинированный, практический, диагностический, контрольный, тренировочный.

**Нетрадиционные формы занятий:** тренинг, занятие – игра, занятие - презентация, занятие – путешествие, занятие – ярмарка, занятие –соревнование, творческая мастерская, праздник, беседа.

### **Режим занятий:**

Первый год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа продолжительностью 30 минут, перерыв – 10 минут.

Второй год обучения – 2 раза в неделю по 3 академических часа продолжительностью 30 минут, перерыв – 10 минут.

### **Цель и задачи программы**

**Цель** программы - системное развитие творческих способностей и

творческого мышления как основы будущего профессионального успеха и личного благополучия обучающихся, создание условий для разностороннего развития личности обучающегося.

**Задачи** программы:

- формировать устойчивый познавательный, творческий и конструктивный интерес у обучающихся;
- формировать элементарные умения, связанные с различными видами творческой деятельности, коммуникативные навыки, мелкую моторику через занятия конструированием и моделированием, декоративно - прикладным творчеством и изобразительным искусством;
- учить базовым математическим понятиям через занятия оригами;
- развивать основы образно - художественного восприятия мира;
- воспитывать основы общей культуры, коллективизма, гуманизма дошкольников.

**Ожидаемые результаты:**

По завершении 1 года обучения обучающиеся будут обладать определённым спектром компетенций:

- художественный вкус, фантазии, изобретательности;
- навык использования «чувства цвета и формы», зрительной памяти, воображения при выполнении творческих работ;
- навык выполнения основных видов работ с материалами и инструментами для художественной деятельности (пользоваться ножницами, наносить клей, аккуратно наклеивать детали).
- основы знаний правил безопасности труда и личной гигиены при работе с ручными инструментами;
- навык правильной организации своего рабочего места, поддержания порядка во время работы;
- коммуникативный навык;

По завершении 2 года обучения обучающиеся будут обладать определённым спектром компетенций:

- устойчивый познавательный, творческий и конструктивный интерес обучающихся;
- развит коммуникативный навык,
- усвоены базовые математические понятия через занятия оригами;
- сформированы основы образно - художественного восприятия мира ;
- заложены основы общей культуры, коллективизма, гуманизма дошкольников.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития обучающихся и их способностей.



## Содержание программы

### Учебный план 1 год обучения Курс «Оригамика»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие. В царстве математики.	1	0,5	0,5	Беседа. Педагогическое наблюдение. Тестирование.
<b>1.</b>	<b>Волшебные превращения фигур.</b>				
1.1.	Основы оригами. Правила сгибания листа бумаги.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение.
1.2.	Пространственные отношения.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания Тестирование.
1.3.	Квадрат и куб, их распознавание.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
1.4.	Ознакомление с треугольником и призмой. Фигурки животных на основе базовой формы «треугольник».	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
1.5.	Представления о круге и шаре. Фигуры оригами из элементов круглой формы	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование
1.6.	Представления об овале и прямоугольнике, их распознавание	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование.
	Всего по разделу:	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
<b>2.</b>	<b>Игротека</b>				
2.1.	Игра «Судоку».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
2.2.	«Сложи квадрат» и «Танграм»	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение.

2.3	Закономерности. Ритм. План.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Игра
	Всего по разделу:	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
<b>3</b>	<b>Страна замечательных цифр</b>				
3.1	Сравнение совокупностей по количеству на основе составления пар. Базовая форма «Воздушный змей».	2	1	1	Педагогическое наблюдение.
3.2	Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9.	5	2,5	2,5	Педагогическое наблюдение.
3.3	Представления о числе 0. Знакомство с цифрой 0. Счет до 10.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Игры. Тестирование. Опрос
	Всего по разделу	<b>9</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	
<b>4.</b>	<b>Массовые мероприятия</b>				
4.1.	Праздник «В единстве наша сила»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение.
4.2.	Творческая мастерская «Мир, труд, май!»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение.
4.3.	Викторина «Наследники Великой Победы»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение.
	Всего по разделу	<b>3</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	
	<b>Итоговое занятие.</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	Педагогическое наблюдение.
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	

### Курс «Лепляндия»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	<b>Наши помощники</b>				
1.1.	Инструменты и материалы для лепки	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование.

	<b>Всего по разделу</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	
<b>2</b>	<b>«Я леплю из пластилина»</b>				
2.1	Плоскостная композиция	3	1,5	1,5	Беседа. Педагогическое наблюдение.
2.2	Полуобъемная композиция.	7	3,5	3,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Опрос. Беседа.
	<b>Всего по разделу</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
<b>3</b>	<b>Сувенирная лавка</b>				
3.1.	Полуобъемный новогодний сувенир.	4	2	2	Беседа. Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Опрос. Беседа.
3.2.	Моделирование объемных сувениров .	4	2	2	Педагогическое наблюдение.
3.3.	Подарочный сувенир.	2	1	1	Беседа. Педагогическое наблюдение. Тестирование
3.4	Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Беседа
	<b>Всего по разделу</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	
<b>4</b>	<b>Веселая ярмарка</b>				
4.1	Моделирование по мотивам народной игрушки	7	3,5	3,5	Беседа. Педагогическое наблюдение. Тестирование
4.2	Моделирование на заданную тему.	1	-	1	Педагогическое наблюдение. Тестирование
	<b>Всего по разделу</b>	<b>8</b>	<b>3,5</b>	<b>4,5</b>	
<b>5</b>	<b>Массовые мероприятия</b>				
5.1	Салон добрых услуг «Улыбка»	1	0	1	Педагогическое наблюдение
5.2	День Космонавтики	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
5.3	День Земли	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
	<b>Всего по разделу</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	

## Курс «Акварелька»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Набор юного художника</b>				
1.1.	Художественные инструменты и материалы.	1	0,5	0,5	Беседа. Тестирование
	Всего по разделу	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	
<b>2</b>	<b>Мир вокруг нас</b>				
2.1.	Художественное изображение из геометрических фигур.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Тестирование.
2.2	Техника рисования предмета непрерывной линией	4	2	2	Педагогическое наблюдение.
	Всего по разделу	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<b>3.</b>	<b>В гостях у сказки</b>				
3.1	Изображение предметов круглой формы в разных техниках.	3	1,5	1,5	Беседа. Педагогическое наблюдение. Тестирование.
	Всего по разделу	<b>3</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	
<b>4</b>	<b>Царство природы</b>				
4.1	Пейзажные иллюстрации в смешанной изобразительной технике.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
4.2	Изображение представителей флоры в смешанной изобразительной технике.	6	3	3	Беседа. Педагогическое наблюдение
4.3	Изображение представителей фауны в смешанной изобразительной технике.	3	1,5	1,5	Беседа. Педагогическое наблюдение
	Всего по разделу	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
<b>5</b>	<b>Расписная ярмарка</b>				

5.1	Декоративное рисование по мотивам народной игрушки.	5	2,5	2,5	Беседа. Педагогическое наблюдение
5.2	Геометрический орнамент	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение
	Всего по разделу	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<b>6.</b>	<b>Массовые мероприятия</b>				
6.1.	День матери	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
6.2.	«Новогодний серпантин»	1	0	1	Педагогическое наблюдение
6.3.	День защитника Отечества.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
	Всего по разделу	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
7.	Я умею рисовать	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов по итоговой выставке
		1	0,5	0,5	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>17,5</b>	<b>18,5</b>	

### Курс «Технарик»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	<b>Техника вокруг нас.</b>				
1.1.	Техническое моделирование.	1	0,5	0,5	Беседа. Педагогическое наблюдение. Тестирование.
	Всего по разделу	1	0,5	0,5	
<b>2</b>	<b>Геометрические фантазии</b>				
2.1.	Плоскостное моделирование из бумаги. Гласные звуки и буквы. Обобщение признаков предмета.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Тестирование.
2.2	Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос.
	Всего по разделу	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
3	<b>Любимые игрушки</b>				

3.1	Щелевые соединения. Парные гласные звуки.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
3.2	Техника моделирования из бумаги. Слоги. Двусложные слова. Открытый слог.	7	3,5	3,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Игра. Тестирование.
	Всего по разделу	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
4.	<b>Оживи, сказка!</b>				
4.1	Моделирование объемных фигур сказочных героев на основе цилиндра. Составление связного рассказа по игрушке.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Игра.
4.2.	Конструирование из подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки.	4	2	2	Беседа. Педагогическое наблюдение.
4.3	Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах.	6	3,5	3,5	Беседа. Педагогическое наблюдение. Игра. Контроль качества выполнения задания.
	Всего по разделу	<b>13</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	
5.	<b>Массовые мероприятия</b>				
5.1	День птиц	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение.
5.2	Праздник «Дорожная Азбука»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение.
5.3	Экскурсия на выставку ДПТ	2	1	1	Беседа. Педагогическое наблюдение.
	Всего по разделу	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	

**Содержание учебного плана  
1 года обучения  
Курс «Оригамика»**

**Вводное занятие**

***Тема. В царстве математики.***

*Теория:* Инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, правила поведения и маршрут эвакуации при чрезвычайной ситуации. Правила поведения на занятиях. Инструменты и приспособления, применяемые при работе с бумагой и клеем (ножницы, линейка, угольник, шаблоны, трафареты, салфетки для снятия лишнего клея).

*Практика:* Игры «Знакомство», «Минутка опасности». Организация рабочего места. Игра «Сложи фигуру по образцу» (Геометрическая мозаика)

**Раздел 1. Волшебные превращения фигур**

***Тема 1.1. Основы оригами. Правила сгибания листа бумаги.***

*Теория:* Правила оригамиста. Презентация «Основные правила работы с бумагой. Свойства бумаги»

*Практика:* Творческая работа «Стакан». Оформление работы.

***Тема 1.2. Пространственные отношения.***

***Теория:*** Возрастающий и убывающий ряд величин. Понятия «шире», «уже», «длиннее», «короче», «впереди и сзади», «внутри», «снаружи».

Сравнение предметов при помощи наложения, парного сравнения.

Общее представление о назначении бумаги. Виды бумаги и ее свойства.

Понятие «композиция». Приемы разметки элементов фигур по шаблонам. Правила склеивания элементов из бумаги, приемы нанесения клея на бумагу.

*Практика:* дидактические игры «Направо - налево», «Найди предмет», «Назови нужный предмет»

Правила выполнения сгибов. Технология складывания квадрата по диагонали. Изготовление фигурки оригами на основе базовой формы «треугольник» «Елочка в лесу»

Оформление закладки аппликацией из цветной бумаги.

Творческие работы «Осенние веточки», «Волк в лесу».

***Тема 1.3. Квадрат и куб, их распознавание.***

*Теория:* Превращения квадрата. «Сказка о волшебном квадратике».

Технология складывания базовой формы «треугольник». Знакомство с условными обозначениями «сгиб «на себя». Игра «Квадрат или куб?», «Геометрические фигуры».

Презентация «Техника 3Д стик- арт». Понятие 3Д модуля

*Практика:* Технология выполнение сгибов. Игра «Сложи квадрат», «Волшебные превращения квадратика».

Творческие работы «Кристалл Снежной Королевы» в технике 3Д стик-арт, «Песочница «Грибок».

#### ***Тема 1.4. Ознакомление с треугольником и призмой.***

*Теория:* Геометрическая фигура – треугольник.

Презентация «Лисичка - сестричка». Презентация «Что такое «призма?»  
Понятие «симметрия». Симметрия в быту и природе.

Сравнение предметов на иллюстрациях. С.Я. Маршак «Котята».

Иллюстрации «Породы собак». Технология изготовления изделий из одного квадрата.

*Практика:* Дидактическая игра: «Какой?», «На что это похоже?», «Найди отличия».

Изготовление фигурок животных: котенка, собаки. Творческая работа «Снежинка».

#### ***Тема 1.5. Представления о круге и шаре, их распознавание.***

*Теория:* Геометрическая фигура - круг.

Приемы вырезания круга. Игры-загадки о круге и шаре.

*Практика:* Дидактические игры «Конструктор», «Круг или шар?» «Объедини шарики».

Творческая работа «Новогодний шарик» из глянцевых журналов.  
Коллективная творческая работа из кругов разных размеров.

Графический диктант.

#### ***Тема 1.6. Представление об овале и прямоугольнике, их распознавание.***

*Теория:* Геометрические фигуры – прямоугольник и овал.

*Практика:* Дидактическая игра «Загадки - задачки». Графический диктант.  
Творческая работа «Зимняя сказка» из знакомых форм оригами.

### **Раздел 2. Игротека**

#### ***Тема 2.1. Игра «Судоку».***

*Теория:* Правила игры судоку. Понятия «квадрат», «вертикаль», «горизонталь».

*Практика:* Игра «Судоку» с геометрическими фигурами, фигурками одинаковой формы разного цвета  
Графический диктант.

#### ***Тема 2.2. Игры «Сложи квадрат» и «Танграм»***

*Теория:* Правила игры «Сложи квадрат» и «Танграм». Игра «Учимся читать схемы»

*Практика:* Игра «Сложи квадрат», «Сложи Танграм по схеме» (квадрат, треугольник). Работа в тетради.

#### ***Тема 2.3. Ритм. План.***

*Теория:* Понятие ритм в заданиях и упражнениях. Игра «Идем в гости»

*Практика:* Игры: «Что лишнее?» (геометрические фигуры), «Найди лишний предмет», «Добавь недостающие фигуры».

Графический диктант .

### **Раздел 3. Страна замечательных цифр .**

***Тема 3.1. Сравнение совокупностей по количеству на основе составления пар. Базовая форма «Воздушный змей».***



*Теория:* Технология изготовления базовой формы «воздушный змей». Дидактическая игра «Найди лишний предмет», «Найди пару». Презентация «Самолеты».

*Практика:* Работа в тетради. Творческие работы «Звезда», «Самолет».

### **Тема 3.2. Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9.**

*Теория:* Знакомство с цифрами от 1 до 9. Состав числа. Порядковый счет. Понятие «архитектура». Презентации «Цветы», «Домики для сказочных героев».

Сказка «Про сову».

*Практика:* Игра «Кто в домике живет?», «Числовые домики», «Найди цифру».

Графический диктант. Работа в тетради.

Творческие работы «Подснежники», «Домики», «Весенний лес», «Ракета», «Сова».

### **Тема 3.3. Представление о числе 0. Знакомство с цифрой 0. Счет до 10.**

*Теория:* Цифра 0. Число 10. Презентация «Первый десяток». Порядковый счет.

*Практика:* Игра «Что такое 0 ? », « Игруем и считаем», «Обведи по точкам»

## **Раздел 5. Массовые мероприятия**

### **Тема 5.1. «В единстве наша сила»**

*Теория:* История праздника День народного единства. Государственные символы.

*Практика:* Викторина «Города России». Творческая мастерская: изготовление плаката «В единстве наша сила».

### **Тема 5.2. Творческая мастерская «Мир, труд, май!»**

*Теория:* История праздника 1 мая. Пословицы и поговорки о труде.

*Практика:* Игра «Что для чего?»

Творческая мастерская по изготовлению праздничной открытки «Мир, труд, май!»

### **Тема 5.3. Викторина «Наследники Великой Победы».**

*Теория:* История праздника День Победы.

*Практика;* Презентация «День Победы». Викторина «Наследники Великой Победы!»

Творческая мастерская «Открытки для ветеранов»

## **Итоговое занятие**

*Теория:* Подведение итогов за учебный год.

*Практика:* Выставка творческих работ.

## Курс «Лепляндия»

### **Наши помощники. Инструменты и материалы для лепки.**

*Теория:* Пластические материалы, специальные и подручные инструменты.

*Практика:* Игры-тренинги «Знакомство», «Приветствие», «Паровоз».

Дидактическая игра - лото «Осторожности».

Упражнение «Предметы - помощники»

### **Раздел 2. «Я леплю из пластилина»**

#### ***Тема 2.1. Плоскостная композиция.***

*Теория:* Лепка фигурки на основе цилиндра, конуса, жгута.

Дидактическая игра «Что на что похоже?» (нахождение геометрических форм в быту и природе). Пластилин, его свойства, особенности и приемы лепки.

*Практика:* Приемы лепки прямыми движениями рук и двумя пальцами. Соединение отдельных деталей («жгутик», «столбик»). Выкладывание жгутов и жгутиков по контуру (круг - солнце, квадрат – домик с окном, треугольник - крыша дома). Выкладывание жгутиков по вертикали листа (трава) Выкладывание жгутов в форме овала (тучки).

Игры-тренинги «Общее фото», «Паровоз».

*Литературный ряд:* В. Степанов «В городе трав».

#### ***Тема 2.2. Полуобъемная композиция.***

*Теория:* Дидактическая игра «Угадай, какой формы?», «Что на что похоже?». Налеп.

Презентация «Что такое «композиция» .

*Практика:* Лепка фигурок на основе «шарика»: гусеница, жуки. Создание композиции из отдельных фигурок.

*Литературный ряд:* О. Ребрикова «Божья коровка», Л. Терещенко «Про божью коровку», А. Усачев «Такой большой подарок» («Дождик лил как из ведра...»), русская - народная песенка «Улитка-улитка, покажи свои рога»

### **Раздел 3. Сувенирная лавка**

#### ***Тема 3.1. Полуобъемный новогодний сувенир.***

*Теория:* Дидактическая игра «Когда это бывает?» Знакомство с соленым тестом. Свойства, особенности, приемы лепки.

Беседа «Что такое Новый год?».

Презентации «Новогодние игрушки», «Морозные узоры», «Символ года».

Правила работы по карте-схеме.

*Практика:* Нанесение рельефа. Декорирование фигурок (бусины, пайетки, печати).

Технология изготовления плоскостных фигурки, вырезание по трафарету. Декорирование поделок. Создание композиции. Соблюдение пропорций. Налеп как оформление изделия. Декорирование изделия наклепом. Нанесение рельефа стеклой.

Дидактическая игра «Где снежинки?»(состояние воды). Снежные

кристаллы (увеличенные изображения).

Анализ морозных узоров на стекле, в зимних пейзажах.

Лепка декоративной пластины «Первый снег». Лепка снежных кристаллов из пластилина .

Создание устойчивого изделия из нескольких частей (снеговик).  
Творческие работы «Елочные игрушки: шары, колокольчики, звезды»

Новогодняя композиция. Изготовление новогодних украшений с использованием шаблонов

*Литературный ряд:* Я. Аким «Первый снег», Е. Благинина «Елка» (Ну и елка, просто диво). Стихотворение А. Барто «Дело было в январе». Ю. Никонова «Чудо - рукавички» (Снеговик), К. Бальмонт «Снежинка», Ю. Никонова «Чудо-рукавички» (Зимушка - зима), К. Билич «Мороз-волшебник». З. Александрова «Снежок».

### ***Тема 3.2. Моделирование объемных сувениров.***

*Теория:* История Деда Мороза и Снегурочки. Приемы изготовления игрушки. Правила изготовления устойчивых фигурок из пластилина (опора на три точки).

Дидактическая игра «Угадай, кто это?».

Презентация «Новый год идет по свету».

*Практика:* Творческие работы Дед Мороз и Снегурочка на основе конуса; сказочные новогодние персонажи для коллективной композиции.

*Литературный ряд:* Загадки про Деда Мороза, Снегурочку и Новый год.

### ***Тема 3.3. Подарочный сувенир.***

*Теория:* Презентация «23 февраля», «Приметы весны». Технология изготовления цветов подснежников из пластилина и соленого теста в технике пластилиновая аппликация.

Пластилинография.

*Практика:* Изготовление открытки к празднику. Изготовление панно «Подснежники», «Тюльпаны» на CD диске (материал по выбору детей).

*Литературный ряд:* С. Маршак «Февраль», Г. Виеру «Подснежник».

***Тема 3.4. Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса.***

*Теория:* Беседа «Обитатели леса». «Эта хитрая лисица!»

Особенности изображений животных (по иллюстрациям к сказкам). Составление рассказа-описания по иллюстрациям Е. Рачева к русским народным сказкам.

Беседа о домашних животных. Приемы лепки из пластилина: вытягивание из целого куска. Презентации «Домашние животные», «Кошки – это кошки!». Анализ иллюстраций с изображением кошек и собак. Сходства и отличия.

*Практика:* Лепка из пластилина на каркасе фигурок лисы, кота . Приемы декорирования фигурок (бусины, пайетки, печатки, налlep).

*Литературный ряд:* Загадка про лису. Русская народная сказка «Кот,

петух и лиса». Загадки про кошку и собаку. Стихотворение В. Шипуновой «Бабушкины сказки».

#### **Раздел 4. Веселая ярмарка**

##### ***Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки.***

*Теория:* Презентация «Весенние цветы». Основы техники «пластилиновая живопись». Анализ иллюстраций к сказке С.Т. Аксакова «Аленький цветочек», В. П. Катаева «Цветик – семицветик».

Презентации «Приметы весны», «Порхающий цветок».

Дидактическая игра «Птицы и звери». Игровое упражнение «Составь фигуру из частей»

*Практика:* Лепка фигурок коня, петуха из пластилина по мотивам русской народной игрушки.

Декоративная пластина «Нарцисс» «процарапыванием». Фото рамка в технике ритмичного орнамента. Декоративная пластина «Сказочный цветок» в технике пластилиновая живопись по мотивам народных росписей. Техника замкнутого орнамента по мотивам народных росписей.

Лепка бабочки по шаблону и трафарету. Декорирование изделия наклепом и рельефом.

Изготовление панно «Ветка яблони» из жгутиков и мелких шариков. Технология смешивания основных цветов для получения оттенков.

*Литературный ряд:* Русская народная колыбельная «Баюшки-баю». Русские народные потешки. Загадки про коня. Чистоговорка «От топота копыт». Отрывки из сказок С. Т. Аксакова «Аленький цветочек», В.П. Катаева «Цветик – семицветик», И. Токмакова «Яблонька

Загадки про петуха и коня.

#### **Раздел 5. Массовые мероприятия**

##### ***Тема 5.1. Салон добрых услуг «Улыбка»***

*Теория:* История праздника 8 марта. Стихи о маме.

*Практика:* Конкурсы «Няни, гувернантки», «Парикмахерская», «Подарки для всех», «Что любят мамы?», «Семья»

##### ***Тема 5.2. День Космонавтики***

*Теория:* Презентация «Космические дали»

*Практика:* Викторина «История космической эры». Игры «Кольцо астероидов», «Космонавты»

Творческая мастерская по изготовлению коллективного макета «Дорога в космос».

##### ***Тема 5.3. День Земли.***

*Теория:* Беседа о Всемирном дне Земли.

*Практика:* Игры «Если я пойду в лесок», «Экологический светофор».

Творческая мастерская: коллективная работа «Цветочные дорожки».

## Курс «Акварелька»

### Раздел 1. Набор юного художника.

*Теория:* Художественные инструменты и материалы.

*Практика:* Дидактические игры - лото «Осторожности», «Юный художник».

Упражнения «Наши помощники» (приемы работы с изобразительными инструментами и материалами).

### Раздел 2. Мир вокруг нас

#### **Тема 2.1. Художественное изображение из геометрических фигур.**

*Теория:* Игра «Что на что похоже?» (определение геометрических форм в предметах окружающей среды), «Круги в нашем окружении», «Круги большие и маленькие», «Найди такой же формы», «Рассеянный художник», «Составь целое из частей», «В царстве геометрии», «Назови части предмета».

Штриховка в рисунке.

*Практика:* Игры-тренинги. Релаксация. Дидактическая игра - лото «Цвета», «Геометрическая мозаика». Тестирование «12 кругов».

Рисование игрушки из геометрических фигур «Чудо-птица».

#### **Тема 2.2. Техника рисования предмета непрерывной линией.**

*Теория:* Презентация «Овощи и фрукты». Дидактическая игра «Что растет на грядке». Рассматривание муляжей. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

*Практика:* Упражнение «Рисуем, не отрывая руки» (картофель, свекла, репа и помидор, вишня, яблоко).

Рисование в необычных техниках: тампоном и пальцем (боковой стороной). Виды штриховки в рисунке: горизонтальная и вертикальная с изменением нажима на карандаш.

*Литературный ряд:* Стихотворение Ю. Тувим «Овощи». Загадки о фруктах.

### Раздел 3. В гостях у сказки

#### **Тема 3.1. Изображение предметов круглой формы в разных техниках.**

*Теория:* Презентация «Любимые игрушки». Техника работы акварелью.

*Практика:* Рисование предметов круглой формы разного размера акварелью (мячи, неваляшка, божья коровка). Применение подручных средств для рисования (ватные палочки).

*Литературный ряд:* А. Барто «Игрушки», загадки на тему «Что за чудо эти сказки!».

### Раздел 4. Царство растений

#### **Тема 4.1. Пейзажные иллюстрации в смешанной изобразительной технике.**

*Теория:* Презентации «Новогодний праздник», «Зимние забавы детей»

Рассматривание иллюстрации «Новогодняя елка».

Рассматривание иллюстраций спортсменов зимних видов спорта,

спортивного инвентаря, зимних игр и развлечений.

Загадки о спортивном инвентаре.

*Практика:* Творческие работы «Новогодняя елка» (тампонирование, штампы), Дед Мороз или Снегурочки из геометрических фигур, «Малыш с лопатой». Игра-инсценировка «Девочка-Снегурочка».

*Литературный ряд:* Детские стихи про Новый год и елку. А.Степанов «Где Снегурочка живет?»

**Тема 4.2. Изображение представителей флоры в смешанной техники изобразительной деятельности.**

*Теория:* Презентация «Садовые деревья» Сравнение кроны деревьев с геометрическими фигурами (по иллюстрациям и картам – схемам). Техника рисования на полиэтиленовой пленке. Дидактическая игра «Что на что похоже?». Дидактическая игра «Собери целое из частей».

Знакомство с техникой «кляксография». Дидактическая игра «Угадай, на что похоже». Монотипия. Дидактическая игра «Волшебный карандаш» (рисование цветов разными линиями). Приемы рисования «тычком», «по-мокрому» фломастером и акварелью.

*Практика:* Рисование садовых деревьев на полиэтиленовой пленке. Рисование березы поролоновыми тампонами. Рисование деревьев (по замыслу). Изобразительные средства по выбору детей.

Рисование цветов в технике «кляксография». Вазы с цветами, в техниках «кляксография» и «монотипия». Рисование по замыслу цветов на поляне в смешанной технике (изобразительный материал по выбору детей).

*Литературный ряд:* сборник стихов И. Токмаковой. Прокофьев «Береза».

**Тема 4.3. Изображения представителей фауны в смешанной технике рисования**

*Теория:* Знакомство с особенностями изображения птиц (по иллюстрациям).

*Практика:* Рисование по карте-схеме страуса, сказочной птицы в технике «по-мокрому», по выбору детей.

*Литературный ряд:* Загадки на тему «Птицы».

## **Раздел 5. Расписная ярмарка**

**Тема 5.1. Декоративное рисование ритмичных узоров.**

*Теория:* Презентация «Народные росписи». Элементы народной росписи в быту. Презентация «Русская изба». Резьба.

*Практика:* Дидактическая игра «Народное творчество». Рушник. Вышивка на русском народном костюме. Роспись шаблонов посуды и элементов народного костюма. Роспись на круге (поднос)

**Тема 5.2. Декоративное рисование по мотивам народной игрушки.**

*Теория:* Презентация «Филимоновская игрушка». Викторина. Знакомство с особенностями филимоновской игрушки (форма, цвет, силуэт).

Рисование геометрического орнамента. Декоративное рисование

ритмичных узоров в квадрате. Характер цвета. Ритмичный узор.

Дидактическая игра «Что рисует музыка?», «Угадай, кто - где живет?», «Геометрические узоры».

*Практика:* Дидактические упражнения «Произвольный узор» (завитки и лепестки на квадрате и прямоугольнике). Рисование восковыми мелками и акварелью.

Роспись силуэтов филимоновских игрушек (использование нетрадиционных методов рисования по выбору детей).

Рисование по мотивам сказок «Избушка на курьих ножках», «Зимняя сказка» (коллективная работа).

*Литературный ряд:* Г. Сидорова «Филимоновские игрушки».

## **Раздел 6. Массовые мероприятия и праздники**

### **Тема 6.1 «День матери»**

*Теория:* Историей возникновения праздника. Пословицы и поговорки о маме.

*Практика:* Путешествие во сне «Страна Лентяев». Конкурсы «Все наоборот», «Все шиворот, на - выворот»

Творческая мастерская «Полезный подарок»

### **Тема 6.2. «Новогодний серпантин»**

*Теория:* Из истории Руси. Как праздновали Новый год в старину.

*Практика:* «Виртуальное путешествие в прошлое»

*Конкурсы* «Угадай, в какую страну мы пополи?», «Из какой страны Дед Мороз и как его зовут».

Творческая мастерская Деда Мороза «Елочные игрушки» в различных техниках.

### **Тема 6.3. «День защитника Отечества»**

*Теория:* История праздника 23 февраля.

Рода войск.

*Практика:* «Школа молодого бойца». Игра «Пограничники и нарушители» «Отгадай загадки», «Что лишнее и почему», «Назови военные профессии».

Творческая мастерская по изготовлению поздравительных открыток.

## **Раздел 7. Я умею рисовать.**

*Теория:* Фотоотчет «Я сам умею рисовать!»

*Практика:* Оформление выставки лучших детских работ. Викторина «Что, зачем и для чего!»

## **Курс «Технарик».**

### **Раздел 1. Техника вокруг нас.**

#### **Техническое моделирование.**

*Теория:* Презентация «Необычные автомобили».

*Практика:* Творческая мастерская «Чудо – мобиль » из подручных материалов.

## **Раздел 2. Геометрические фантазии .**

### ***Тема 2.1. Плоскостное моделирование из бумаги. Гласные звуки и буквы.***

*Теория:* Дидактическая игра «Инструменты для работы». Приемы работы ножницами. Викторина «Безопасность на занятии».

Симметричные модели. Способы и приёмы работы с шаблонами. Разметка и изготовление отдельных деталей. Сборка плоскостных работ с помощью клея.

Гласные звуки и буквы; значение звуков и слогов; место звука в слове. 3. Употребление наиболее подходящих по смыслу слов при обобщении признаков предмета; использование в речи обобщающих слов.

*Практика:* Приемы моделирования на основе прямоугольника «Веселые зверята».

Игровые упражнения по развитию речи (гласные звуки): «Эхо», «Поймай звук», «Буквы - подружки».

### ***Тема 1.2. Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы.***

*Теория:* Приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников.

Дидактическая игра «Найди в окружении предмет такой формы»

*Практика:* Упражнение «Превращения квадрата и прямоугольника».

Сборка изделий по образцу (утка, бабочка, курочка).

Игровые упражнения «Сосчитай согласные звуки в слове», «Найди место заданного звука в слове».

Творческие работы жар – птица, улитка, черепаха.

## **Раздел 3. Любимые игрушки.**

### ***Тема 3.1. Щелевые соединения. Парные гласные звуки.***

*Теория:* Конструирование моделей и макетов технических объектов из готовых форм. Приемы соединения деталей.

Приемы изготовления объёмных форм. Способы изменения образца путем добавления деталей.

Способы сборки объёмных макетов на основе простейших развёрток.

*Практика:* Творческая работа: машина, самолет, кораблик.

Игровые упражнения по обогащению словарного запаса: «Доскажи словечко».

### ***Тема 3.2 Техника моделирования из бумаги. Слоги.***

*Теория:* Приемы деления квадрата, прямоугольника и круга на 2, 4 (и более) равные части путём сгибания и резания. Способы деления квадрата и прямоугольника по диагонали путём сгибания и резания.

Техника моделирования из бумажных полосок. Простейшие способы работы с бумагой. Сгибание. Складывание. Нарезы.

Понятие «слог». Знакомство с открытым слогом. Двусложные слова.

Технология вырезания симметричных элементов разными способами.

Техника моделирования из бумаги, сложенной гармошкой. Двухсложные



слова. Открытый слог.

*Практика:* Сборки подвижных соединений. Творческая работа лев, кролик, рыбка, кошка, собака, заяц.

Упражнение «Собери шарик из полосок бумаги». Творческая работа

Игровые упражнения: «Слоги - приятели», «Придумай слово», « Составь цепочку».

Творческая работа веселые матрешки, богатыри.

Игровые упражнения «Замени звук», «Соедини схемы с картинкой», «Какой звук пропал», «Найди открытый слог».

#### **Раздел 4. «Оживи сказка!»**

***Тема 4.1. Моделирование объемных фигур сказочных героев на основе цилиндра. Составление связного рассказа по игрушке.***

*Теория.* Технология силуэтного моделирования щелевым соединением. Материалы, используемые для изготовления моделей и игрушек по выбору детей. Правила художественного конструирования: форма, цвет, пропорции.

*Практика.* Творческое моделирование изделий. Сказочные герои, фигурки животных.

Декоративное оформление изделий.

Составление связного рассказа по игрушке. Дидактическая игра: «Какой звук встречается в словах чаще?»

***Тема 4.2. Конструирование из подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки.***

*Теория.* Детали набора. Их название и назначение. Способы и приёмы соединения деталей. Технология сборки моделей.

Технология выполнения соединений различных деталей конструктора. Игра «Найди и назови деталь»

Знакомство с основными принципами и технологией сборки макетов и моделей техники по предложенному образцу.

*Практика:* Изготовление изделий на основе карты-схемы.

Игровые упражнения: «Найди первую букву в слове», «Собери из палочек букву», «Твердые слоги». Сборка макетов и моделей техники по предложенному образцу. Игровые упражнения: «Ответь на вопросы», «Слово – ключ»

***Тема 4.3. Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах.***

*Теория.* Основные принципы и технологии сборки макетов и моделей по рисунку – схеме и по собственному замыслу. Презентация «Какие бывают роботы»

*Практика.* Сборка макетов и моделей из готовых наборов конструктора по собственному замыслу.

Дидактическая игра «Определи место звука в слове».

Игровые упражнения: «Буквы рассыпались», «Сложи слово из слогов»,

«Добавь слог», «Найди мягкий слог»

Игра «Подбери детали и назови их правильно». Коллективная творческая работа «Роботы - помощники». Игра «Собери слова из слогов», «Раздели на слоги».

#### **Раздел 4. Массовые мероприятия**

##### ***Тема 4.1. День птиц.***

*Теория:* Презентация «Птицы наших лесов»

*Практика:* Игры «Как птицы весну встречают?», «Угадай по описанию». Кроссворд «Перелетные птицы». Загадки «Домашние птицы».

Творческая мастерская по изготовлению птиц в технике оригами.

##### ***Тема 4.2. Праздник «Дорожная азбука»***

*Теория:* Презентация «Дорожные знаки»

*Практика:* Викторина «Наш приятель светофор». Игра «Знаки рассыпались».

Творческая мастерская по декорированию силуэта автомобиля из картона из картона.

##### ***Тема 4.3. Экскурсия на выставку ДПТ***

*Теория:* Правила поведения в общественных местах. Вступительная беседа по теме выставки.

*Практика:* Игры «Самый внимательный», «Найди и покажи работы из бумаги?», «Какие материалы использовали обучающиеся в своих работах?», «Посчитай, сколько?»

#### **Планируемые результаты**

##### **По окончании 1 года обучения обучающимися:**

###### ***будут освоены основные знания:***

- правил безопасности труда и личной гигиены при работе с ручными инструментами;
- технологии изготовления изделий в техниках оригами и плоской аппликации,
- навыки использования «чувства цвета и формы», зрительной памяти, воображения при выполнении творческих работ;

###### ***будут сформированы:***

- навыки лепки с натуры, по представлению, из целого куска, из нескольких частей, сглаживанию поверхности формы, создания устойчивых изделий, соблюдения пропорций, наклепа, углубленного рельефа;
- навыки определения количества слогов, количества звуков и места заданного звука в слове;
- навыки планирования выполнения работы по образцу, продуктивной деятельности;

###### ***будут развиты:***

- основы технического моделированию, фантазии, изобретательности;

**будут воспитаны:**

- основы общения работы в коллективе, взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

**Учебный план  
2 год обучения  
Курс «Оригамика»**

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие. Творческий набор обучающегося.	1	0,5	0,5	Беседа. Тестирование
<b>1.</b>	<b>Осень - славная пора!</b>				
1.1.	Основные базовые формы оригами. Количественный и порядковый счет до 20.	5	2,5	2,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания Тестирование.
	Всего по разделу:	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
<b>2.</b>	<b>В гости к сказке.</b>				
2.1.	Модульное оригами. Обратный счет.	6	3	3	Педагогическое наблюдение.
2.2.	Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100.	11	5,5	5,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование.
	Всего по разделу:	<b>17</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	
<b>3.</b>	<b>Фантазии Самоделкина.</b>				
3.1.	Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги	7	3	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Соревнование.
3.2.	Аэрогами.	2	1	1	Педагогическое наблюдение.
	Всего по разделу:	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
<b>4.</b>	<b>Массовые мероприятия</b>				
4.1.	Праздник «В единстве наша сила»	1	0	1	Педагогическое наблюдение.
4.2.	Творческая мастерская «Мир, труд, май!»	1	0	1	Педагогическое наблюдение.
4.3.	Викторина «Наследники»	1	0	1	Педагогическое наблюдение.

	Великой Победы»				
	Всего по разделу	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	
5.	Итоговое занятие. Фантаст-проект	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	Педагогическое наблюдение.
	Всего	<b>36</b>	<b>16,5</b>	<b>19,5</b>	

### Курс «Лепляндия»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
<b>1</b>	<b>Лепляндия - волшебная страна</b>				
1.1.	Пластические материалы и инструменты для лепки.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование.
	Всего по разделу	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	
<b>2</b>	<b>Игрушки - наши друзья</b>				
2.1.	Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	14	7	7	Педагогическое наблюдение.
2.2.	Технология изготовления плоскостных изделий к празднику.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
	Всего по разделу:	<b>18</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	
<b>3.</b>	<b>Земля - наш общий дом!</b>				
3.1	Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
3.2.	Технология изготовления подвесок из соленого теста.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование.
3.3.	Декоративные панно в технике пластилинография.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
3.4.	Коллективные композиции в смешанной технике.	2	1	1	Тестирование. Опрос
	Всего по разделу	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	
<b>4.</b>	<b>Массовые мероприятия</b>				
4.1.	Праздник «Новогодние чудеса»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Игра.

4.2.	«К полету готовы»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Игра.
4.3.	Праздник «День Земли»	1	0	1	Педагогическое наблюдение. Игра.
	Всего по разделу	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	

### Курс «Акварелька»

№п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	<b>Юный художник</b>				
1.1.	Инструменты и материалы для рисования.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Игра Тестирование
	Всего по разделу	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	
2	<b>Дары осени.</b>				
2.1	Натюрморт.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Игра. Тестирование.
2.2	Изображения деревьев.	5	2,5	2,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
	Всего по разделу	<b>7</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	
3	<b>Животные -наши друзья</b>				
3.1.	Основы графики при изображении животных	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
3.2.	Изображения животных гуашью и акварелью	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
	Всего по разделу:	<b>5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	
4	<b>В гостях у сказки</b>				
4.1	Сказочный узор.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
4.2	Изображение сказочных персонажей в нетрадиционных техниках рисования.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
	Всего по разделу:	<b>4</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	
5.	<b>Зимние забавы</b>				
5.1	Изображение фигуры человека по схеме	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение.

					Контроль качества выполнения задания.
5.2	Коллективные композиции в смешанной технике рисования	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
	<b>Всего по разделу:</b>	<b>5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	
<b>6.</b>	<b>Вальс цветов</b>				
6.1	Нетрадиционные техники рисования цветов.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
6.2	Изображения цветов в смешанной технике	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
	Всего по разделу:	<b>5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	
<b>7.</b>	<b>Соловьиная трель</b>				
7.1.	Изображения птиц разными изобразительными средствами.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания.
7.2.	Декоративное рисование птиц.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
	Всего по разделу:	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>8.</b>	<b>Праздничная открытка.</b>				
8.1.	Оформление открытки в разных изобразительных техниках.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
	Всего по разделу:	<b>3</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	
<b>9.</b>	<b>Массовые мероприятия</b>				
9.1	Творческая гостиная «Весенняя капель»	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
9.2	Конкурсно-игровая программа «Богатыри 21 века».	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
	Всего по разделу:	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	

### Курс «Технарик»

№п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	<b>Замок моей мечты</b>				
1.1	Конструирование из готовых деталей конструктора.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Беседа. Тестирование.
1.2.	Объемные игрушки из полосок бумаги. Синонимы и антонимы. Несклоняемые существительные.	5	2,5	2,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование. Контроль качества выполнения задания
	Всего по разделу:	<b>9</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	
2.	<b>Конструкторское бюро</b>				
2.1.	Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов.	8	4	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.2.	Выполнение моделей наземного, водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова.	6	3	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания Тестирование
	Всего по разделу:	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	
3	<b>Далекое и близкое</b>				
3.1	Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей.	7	3,5	3,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
	Всего по разделу:	<b>7</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	
4.	<b>Массовые мероприятия</b>				
4.1	Праздник «Мамин день»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Беседа.
4.2	Праздник «Азбуку дорожную знать каждому положено»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Тест-опрос.
4.3.	Экскурсия на выставку ДПТ ( Бумажная планета, Новогодняя феерия, Наследники Левши)	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Беседа. Опрос.
4.4.	Синичкин день	1	0,5	0,5	
	Всего по разделу:	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	

### Курс «Игралия»

№п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	<b>Раз ромашка, два ромашка! (счетные палочки)</b>				
1.1	Знакомство с игровым материалом. Систематизация.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Беседа.

					Тестирование.
1.2	Играем и считаем. Состав числа	10	5	5	Педагогическое наблюдение. Тестирование. Контроль качества выполнения задания
1.3	Плоскостные и объемные конструкции сказочных персонажей.	8	4	4	Педагогическое наблюдение
	Всего по разделу:	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
<b>2</b>	<b>Волшебные фигуры (Танграм, Коломбово яйцо, пазлы).</b>				
2.1.	Работа по картам- схемам. Цифры и буквы.	18	9	9	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.2.	Пазлы	14	7	7	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
	Всего по разделу:	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	
<b>3</b>	<b>Чудо клеточки («Судоку», графические диктанты)</b>				
3.1.	Техника разгадывания «Судоку»	10	5	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания Тестирование
3.2.	Графический диктант	9	4,5	4,5	Контроль качества выполнения задания. Тестирование.
	Всего по разделу:	<b>19</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	
	Итоговое занятие «В гости к фее Игрании»	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	

## Содержание учебного плана

### 2 год обучения

#### Курс «Оригамика»

**Вводное занятие.** Творческий набор обучающегося.

*Теория:* Инструктаж по ТБ и содержание модуля «Оригамика» на учебный год. Правила поведения на занятиях оригами. Свойства бумаги.

*Практика:* Организация рабочего места. Изготовление фигурки оригами на основе базовой формы «треугольник».

**Раздел 1. 1. Осень - славная пора!**

**Основные базовые формы оригами. Количественный и порядковый счет до 20.**



*Теория:* Основные правила работы с бумагой. Основные базовые формы оригами. Счет второго десятка.

Порядковый счет в пределах 10. Базовая форма «Книжка». Базовая форма «Дверь». Образование чисел второго десятка. Презентация «Лягушки в стране математики». Презентация «День рождения рябины»

*Практика:* Игры «Числовые домики», «Сложи квадрат», «Найди недостающую фигуру», «Какие бывают грибы?» Логические задания. Порядковый счет.

Панно «Веточка рябины», «Павлин». «Гриб», «Царевна Лягушка», «Кошки, мышки». Творческие работы «Гриб», «Царевна Лягушка», «Кошки, мышки».

Работа в тетради. Графический диктант.

## **Раздел 2. В гости к сказке.**

### ***Тема 2.1. Модульное оригами. Обратный счет.***

*Теория:* Технология изготовления модулей, способы их соединения. Правила складывания модуля. Презентация «Обратный счет». Технология деления квадрата на 2, 4, 8 частей. Презентация «Обратный счет второго десятка». Презентация «Разнообразие снежинок». История Деда Мороза и Снегурочки.

Творческие работы «Корона», «Игольчатая звезда» в технике модульное оригами, «Снежинка», Дед Мороз. Работа в тетради. Игра «Вниз по лесенке», Логические задачи и цепочки.

### ***Тема 2.2. Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100.***

*Теория:* Прямой счет десятками в пределах 100.

Соединение модулей. Презентация «Зимующие птицы». Сказка «Заюшкина избушка». Сказочные домики.

*Практика:* Творческая работа «Зимний орнамент». Рамочка для фото.

Панно «Заюшкина избушка». Дидактическая игра «Считаем с Незнайкой до 100». Способы изготовления домиков в технике оригами.

Логические задачи и цепочки. Работа в тетради.

## **Раздел 3. Фантазии Самоделкина.**

### ***Тема 3.1. Моделирование космических судов из бумаги***

*Теория:* Презентации «Космический транспорт и летательные аппараты», «Ракеты и их создатели». Презентации «Автотранспорт». «Правила дорожного движения». Технология изготовления модели судна из бумаги. Презентация «Корабли Древней Руси». Презентации «Морской транспорт» и «Какое бывает море?». Правила сгибов

*Практика:* Логические задания. Работа в тетрадях. Творческая работа «Объемная ракета». Игра «Спичечные фигуры». «Найди отличия». Творческая работа «Летающая тарелка». Панно «Космические просторы». Панно «Космические просторы». Творческие работы «Объемная ракета», «Машина»,

«Автобус». «Русская ладья». Композиция «Корабль в море». Логические задачи и цепочки. Соревнования среди обучающихся детского объединения «Парусная регата». Оформление паруса.

Логические задания и примеры.

Работа в тетрадах.

**Тема 3.2. Аэрогами. Теория:** Основные приемы аэрогами. Правила конструирования простейших моделей самолетов из бумаги. Презентация «Самолет-истребитель».

**Практика:** Игра «Как летает самолет?». Изготовление модели самолета из бумаги. Техника запуска модели самолета. Соревнования среди обучающихся детского объединения «Легкие крылья».

#### **Раздел 4. Массовые мероприятия.**

##### **Тема 4.1. Праздник «В единстве наша сила»**

**Практика:** Презентация «В единстве наша сила». Игра «Народы России». Викторина «Россия - Родина моя!». Кроссворд «Вместе-дружная семья».

##### **Тема 4.2. Творческая мастерская «Мир, труд, май!»**

**Практика:** Презентация «Мир, труд, май!»

Творческая мастерская по изготовлению праздничной открытки.

##### **Тема 4.3. Викторина «Наследники Великой Победы»**

**Практика:** Викторина «Наследники Великой Победы». Творческая работа «Праздничная открытка»

### **Курс «Лепляндия» .**

#### **Раздел 1. Лепляндия - волшебная страна.**

##### **Тема 1.1. Пластические материалы и инструменты для лепки.**

**Теория:** Содержание курса «Лепка». Игра «Что для чего?»

**Практика:** Дидактические игры «Что полезно, а что нет?», «Что такое хорошо, а что такое плохо?», «Собери рюкзак для занятий».

#### **Раздел 2. Игрушки - наши друзья.**

**Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.**

**Теория:** Презентация «Любимые игрушки». Презентация «Матрешка и неваляшка». Презентация «Чудесный мир насекомых». Свойства пластилина, особенности и приемы лепки.

Дидактическая игра «Цвет, форма, размер». Правила смешивания пластилина и получение новых цветов и оттенков.

Совершенствование знаний о соленом тесте. Цветное тесто. Правила изготовления теста. Анализ поэтапного изготовления игрушек Дед Мороз и Снегурочка.

Технология лепки из бумажной массы.

**Практика:** Дидактическая игра «Сервируем стол к завтраку». Приемы лепки и соединения отдельных деталей. Лепка посуды для кукол. Анализ поэтапного изготовления автотранспорта. Приемы лепки автомобиля (работа в

парных группах). Лепка игрушек. Декорирование рельефом и наклепом.

Приемы лепки и соединения отдельных деталей

### ***Тема 2.2. Технология изготовления плоскостных изделий.***

*Теория:* Презентация «Новогодняя красавица». Технология использования пресса для чеснока для объемного декорирования изделия.

*Практика:* Панно из жгутиков «Елка». Декорирование изделий наклепом, бусинами, бисером, пайетками. Лепка новогодней игрушки по шаблону. Материал по выбору детей. Декорирование с помощью пресса для чеснока.

## **Раздел 3. «Земля – наш дом!»**

### ***Тема 3.1. Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике***

*Теория:* Презентация «Африка». Закрепление знаний технологии работы с пластилином. Чтение карты-схемы. Презентация «Животные» Анализ поэтапной лепки насекомых из пластилина.

Дидактическая игра «Кто летает и жужжит?».

Презентация «Перелетные птицы возвращаются».

*Практика:* Изготовление фигурок зверей по картам-схемам. Лепка попугая, бегемота, пчела, сказочная птица.

Декорирование изделия природным материалом. Объемная фигурка грача из пластилина в динамике.

### ***Тема 3.2. Технология изготовления подвесок из соленого теста.***

*Теория:* Презентация «Весна идет - весне дорогу!».

*Практика:* Совершенствование технологии изготовления подвесок из цветного соленого теста или пластилина. Сувенир «Сердце с лилиями».

### ***Тема 3.3. Декоративные панно в технике пластилинография.***

*Теория:* Слайд-шоу «Цветочные узоры на квадрате». Техника поэтапного изготовления тюльпанов из жгутиков пластилина. Техника изготовления полуобъемных цветов из пластилина.

*Практика:* Изготовление декоративного панно на квадратной основе. Налеп жгутиками. Творческие работы «Тюльпаны» из жгутиков пластилина и «Ромашки» с использованием проволоки.

### ***Тема 3.4. Коллективные композиции в смешанной технике.***

*Теория:* Альбом «Весенние цветы». Анализ иллюстраций цветущего сада. Игра «Учимся сотрудничать». Презентация «Военная техника»

*Практика:* Совершенствование техники пластилинография.

Изготовление открытки в технике «пластилинография». Смешивание основных цветов для получения оттенков. Оформление панно «Ветка сакуры». Лепка объемных фигурок для коллективной композиции. Работа по подгруппам

Декорирование подручными материалами. Обыгрывание работ.

## **Раздел 4. Массовые мероприятия**

### ***Тема 4.1. Праздник «Новогодние чудеса»***

*Теория:* Презентация «Новый год – время чудес».

*Практика:* Игра «Найди подарок». Викторина «Что такое Новый год?»

#### **Тема 4.2. Игра-конкурс «К полету готовы»**

*Теория:* Презентация «Подготовка космонавтов к полету»

*Практика:* Игры, задания.

#### **Тема 4.3. Праздник «День Земли»**

*Практика:* Чтение стихов о природе. Игра «Экологические знаки».

Изготовление коллективного панно «Земля - наш дом»

### **Курс «Акварелька»**

#### **Раздел 1. Юный художник.**

##### **Тема 1.1. Инструменты и материалы для рисования.**

*Теория:* Правила работы инструментами и материалами для изобразительности. Инструктаж.

*Практика:* Игры- тренинги. Упражнения «Наши помощники».

#### **Раздел 2. Дары осени.**

##### **Тема 2.1. Натюрморт.**

*Теория:* Натюрморт (по иллюстрациям). Штриховка в разных направлениях. Правила штриховки слева и справа. Штриховка в разных направлениях. Виды штриховок слева и справа.

*Практика.* Игровое упражнение «Чудесный мешочек» (тактильное обследование предметов). Игра «Овощи, ягоды, фрукты», «Заготовка овощей».

Творческая работа «Фрукты», «Баночка с помидорами и огурцами»

##### **Тема 2.2. Изображения деревьев .**

*Теория:* Презентация «Хвойный лес». Беседа «Какие бывают деревья». «Деревья осенью». Дидактическая игра «Чем необычен этот лес?», «Чья крона?»

Цвет, форма кроны деревьев. Правила изображения деревьев в разных техниках (монотипия, штампы).

*Практика:* Дидактические упражнения «Дорисуй дерево». Рисование сосны гуашью, кисть щетина). Рисование дуба.

Дидактические упражнения «Встреча трех красок» (гуашь, кисть щетина).

Рисование клена (гуашь, кисть щетина). Коллективная работа «Осенний лес» (изобразительные средства по выбору детей).

#### **Раздел 3. Животные – наши друзья.**

##### **Тема 3.1. Основы графики при изображении животных.**

*Теория:* Презентация «Кошки разных пород». Графические изображения животных (по иллюстрациям).

**Техника рисования непрерывной линией.** Дидактическая игра «Есть у линии характер».

*Практика:* Дидактические упражнения «Найди отличия» (изображения кошки и котенка). «Геометрическая мозаика» (преврати геометрические

фигуры в кошек или собак).

Рисование «Кошка с котенком».

#### **Раздел 4. В гостях у сказки.**

##### ***Тема 4.1. Сказочный узор***

*Теория:* Сказочные сюжеты, иллюстрации русских народных сказок. Характер цвета.

*Практика.* Характер цвета. Сказочный узор.

*Литературный ряд:* Загадки на тему «Что за чудо эти сказки».

##### ***Тема 4.2. Изображение сказочных персонажей в нетрадиционных техниках рисования.***

*Теория:* Дидактическая игра «Где водятся волшебники?» Стихи и загадки. Рассматривание новогодних открыток

*Практика:* Рисование любимых сказочных персонажей тычком, точками (Колобок или Чипполино); новогодних персонажей (по выбору). Рисование открытки с новогодними персонажами (по выбору).

#### **Раздел 5. Зимние забавы.**

##### ***Тема 5.1 Изображение фигуры человека по схеме.***

*Теория.* Особенности изображения фигуры человека в движении (по шаблону).

Особенности изображения статической фигуры человека и в динамике. Презентация «Зимние забавы», «Зимние виды спорта».

*Практика.* Рисование «На прогулке зимой», фигурист, лыжник. Рисование фигуры человека.

##### ***Тема 5.2. Коллективные композиции в смешанной технике.***

*Теория:* Рассматривание иллюстраций «Новогодний хоровод». Шаблонная техника в изображении фигуры человека в движении.

*Практика:* Рисование на тему новогоднего праздника. Оформление композиции в технике «тычка» и «набрызг».

Иллюстрации на тему «Зимние забавы», «Лыжник».

#### **Раздел 6. Вальс цветов.**

##### ***Тема 6.1. Нетрадиционные техники рисования цветов***

*Теория:* Особенности изображения цветов. Крокусы (в иллюстрациях и на открытках). Техника рисования восковыми мелками. Техника отпечатка подручными средствами.

*Практика:* Рисование подснежников или крокусов по шаблону; корзины с весенними цветами мелками и акварелью; букета роз отпечатками.

##### ***Тема 6.2. Изображения цветов в смешанной технике.***

*Теория:* Презентация «Сказочный цветок» (изображение цветов в декоративно - прикладном творчестве). Пластилиновая живопись в изображении цветов. Техника кляксографии.

*Практика:* Пластилиновая живопись «Аленький цветок». Рисование по картам – схемам стилизованного цветка. Рисование кляксами. Кляксография

«Чудо кляксы»

## **Раздел 7. Соловьиная трель**

### **Тема 7.1. Изображения птиц разными изобразительными средствами.**

*Теория:* Изображения птиц цветными карандашами Особенности изображения птиц (по иллюстрациям). Правила штриховки.

Изображение птицы в технике акварельной живописи. Презентация «Птицы Средней полосы России». Слушание «Голоса птиц».

*Практика:* Поэтапное рисование птиц. Дидактическая игра «Птицы наших лесов и озер». Рисование совы акварелью.

*Литературный ряд:* загадки на тему «Птицы».

### **Тема 7.2. Декоративное рисование птиц.**

*Теория:* Особенности декоративного рисования. Презентация «Декоративные птицы». Изображение птиц в технике «граттаж».

*Практика.* Дидактическая игра «Узнай по фрагментам». Творческая работа «Павлин», «Колибри» в технике граттаж.

## **Раздел 8. Праздничная открытка.**

### **Тема 8.1. Оформление открытки в разных изобразительных техниках.**

*Теория.* Презентация «Рисование по шаблону». Техника изображения фона открытки «монотопией».

Презентация «Юные художники». Изображения в технике «тычка» и «помокромому».

*Практика:* Создание живописного фона. Рисование открытки по карте-схеме с помощью шаблонов.

Тест-опрос «Нетрадиционные техники рисования»

Творческая работа «Мой фантаст-проект» в нетрадиционных техниках (по выбору). Оформление выставки лучших работ. Вернисаж.

## **Раздел 9. Массовые мероприятия.**

### **Тема 9.1. Творческая гостиная «Весенняя капель»**

*Теория:* Беседа «Весна идет!»

*Практика:* Творческая мастерская «Салон красоты».

### **Тема 9.2. Конкурсно-игровая программа «Богатыри XXI века».**

*Практика:* Игры, конкурсы, задания на смекалку и логику.

## **Курс «Технарик»**

### **Раздел 1. Замок моей мечты.**

#### **Тема 1.1. Конструирование из готовых деталей конструктора.**

*Теория:* Задачи и содержание занятий по техническому моделированию в текущем году. Инструктаж по охране труда и технике безопасности.

*Практика.* Дидактическая игра «Построй по образцу», «Каких деталей не хватает?», «Что можно сконструировать из этих деталей?». Тест-игра «Назови, что это?».

Творческая работа «Замок моей мечты»

#### **Тема 1.2. Объемные игрушки из полосок бумаги. Синонимы и**

### ***антонимы. Несклоняемые существительные.***

*Теория:* Технология выполнения игрушек из полосок цветной бумаги.

Правила выполнения разметки с помощью линейки. Определение середины полоски сложением. Правила сгибания, складывания и нарезания полосок. Употребление синонимов и антонимов.

Презентация «Несклоняемые существительные»

*Практика:* Выполнение игрушек животных по схеме.

Речевые игры «Слова – «неприятели», «Сравни наоборот», «Наоборот», «Закончи фразу», «Несклоняемые слова».

Творческая композиция "Кот и мыши».

## **Раздел 2. Конструкторское бюро.**

### ***Тема 2.1 Моделирование и конструирование на основе цилиндра.***

#### ***Предлоги. Образование новых слов.***

*Теория:* Презентация «В царстве геометрии». Геометрическое тело-цилиндр. Правила употребления предлогов в речи. Согласование предлогов с существительными. Технология выполнения игрушек из цилиндров. Игра «Сложные формы знакомых слов». Игра «Составь простое и сложное предложения». Правила выполнения развертки цилиндра.

Технология выполнения игрушек из конусов. Последовательность выполнения эскиза и схем изделий на основе конуса. Образование слов с суффиксами и приставками.

*Практика:* Игры «Ответь на вопросы», «Скажи правильно», «Закончи предложения», «Закончи предложения»; «Назови животное по-другому».

Игра «Начерти цилиндр большой и маленький». Выполнение мелких деталей и соединение с основным изделием.

Творческая работа игрушки «Дракон».

Изготовление моделей на основе цилиндра: бабочка, кот, медвежонок.

Изготовление игрушек на основе конуса: пингвин, петух, пчелка, лиса.

### ***Тема 2.2. Выполнение моделей наземного водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова.***

*Теория:* Осевая симметрия. Презентация «Симметричные предметы». Симметричные фигуры и детали плоской формы. Правила увеличения и уменьшения деталей на плоскости с помощью клеток.

Технология изготовления сложных геометрических фигур из бумаги. Правила построения выкроек деталей. Особенности сборки отдельных узлов и деталей в единое целое

Знакомство с основными принципами и технологией сборки макетов и моделей по рисунку – схеме

Презентация «Виды техники».

*Практика:* Игры «Ответь на вопросы», «Скажи правильно», «Закончи предложения», «Начерти цилиндр большой и маленький», «Составь слово из

двух слов», «Закончи предложение».

Технология изготовления контурной модели наземного транспорта со целевым соединением.

Изготовление моделей из готовых геометрических форм. Изготовление и установка детализации. Декорирование деталей модели.

Изготовление моделей воздушного транспорта (самолеты) Техническое моделирование. Техника выполнения силуэтных работ и контурных моделей.

Сборка макетов и моделей по рисунку – схеме.

Правила образования одного слов из двух, однокоренные слова.

Игра «Подскажи словечко», «Составь слово».

Изготовление моделей кораблей разной конструкции из плотной бумаги и тонкого картона.

Упражнение «Волшебные клеточки» (увеличение и уменьшение выкройки). Игровые упражнения «Размытое письмо», «Подскажи слово», «Измени слова»

### **Раздел 3. Далекое и близкое**

#### ***Тема 3.1. Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей.***

*Теория.* Техника вырезания симметричных элементов способом складывания листа бумаги пополам. Презентация «Космические объекты». Схематичное изображение открытого слога.

Презентация «Город будущего», «Транспортные средства 22 века»

*Практика.* Вырезание ракет, космонавтов и других космических объектов. Творческая композиция «Красота космоса».

Творческий проект «Робот». Изготовление объемной открытки - работа.

Подбор материалов для изготовления моделей проекта. Выполнение основных деталей объемной или контурной модели. Сборка моделей с детализацией.

Подбор материалов для изготовления моделей проекта горда. Выполнение основных объемных или контурных зданий. Сборка моделей с детализацией.

Игровые упражнения «Составь схему», «Соедини схему со слогом», «Найди схему для слова».

### **Раздел 4. Массовые мероприятия.**

#### ***Тема 4.1. Праздник «Мамин день»***

*Теория:* Беседа о маме.

*Практика:* Викторина «Наши мамы». Изготовление симметричной объемной открытки.

#### ***Тема 4.2. Праздник «Азбуку дорожную знать каждому положено».***

*Теория:* Видеоролик «Смешарики на улице города»

*Практика:* Викторина «Светофор».

Творческая мастерская: изготовление макета улицы.

Игра: «Придумай рассказ по картинкам».



**Тема 4.3. Экскурсия на выставку ДПТ «Новогодняя феерия», «Бумажная планета», «Наследники Левши»**

*Теория:* Беседа об использованных техниках.

*Практика:* Игра «Найди работы детей, изготовленные в определенной технике...»

**Тема 4.4. Синичкин день**

*Теория:* Презентация «Птицы наших лесов»

*Практика:* Викторина «Зимующие и перелетные птицы».

Творческая мастерская по изготовлению кормушки для птиц.

**Курс «Игралия».**

**Раздел 1. Раз ромашка, два ромашка! (счетные палочки)**

**Тема 1.1** Знакомство с игровым материалом. Систематизация.

*Теория:* Счетные палочки- материал для счета и логических игр. Распределение предметов в определенном порядке. Установление определенной последовательности.

*Практика:* Игра-систематизация «Мама-детеныш», «Систематизация предметов по размеру», «Систематизация по времени суток», «Систематизация по отношению: что раньше, что позже». «Сложи из палочек (овощи, цветок, фрукты)»

**Тема 1.2.** Играем и считаем. Состав числа.

*Теория:* Числовые домики. Состав числа первого десятка. Состав числа второго десятка.

*Практика:* Игра «Кто в домике живет», «Засели жильцов в квартиры», «Найди и назови соседей».

**Тема 1.3 Плоскостные и объемные конструкции сказочных персонажей.**

*Теория:* Знакомство со схемой-инструкцией сборки. Обучение сборке согласно схеме.

*Практика:* Игры -конструкторы «Теремок», «Волшебный сундучок», «Домик», «Утка», «Машина», «Тележка», «Сани», «Игрушки»

**Раздел 2. Волшебные фигуры (Танграм, Коломбово яйцо, пазлы).**

**Тема 2.1. Работа по картам- схемам. Цифры и буквы.**

*Теория:* Игра «Танграм». Чтение схем (букв и цифр)

Коломбово яйцо. Чтение схем (букв и цифр).

*Практика:* Игра «Танграм». Собираем по схеме детально и по контуру гласные и согласные буквы и цифры.

Коломбово яйцо. Собираем по схеме детально и по контуру гласные и согласные буквы и цифры.

**Тема 2.2. Пазлы**

*Теория:* Игра «Пазлы». Правила сборки картинки.

*Практика:* Индивидуальная сборка.

Сборка в паре.

Сборка в четверке.

Групповая сборка картинки.

Соревнование по сборке пазла (индивидуальные, парные, групповые)

### **Раздел 3. Чудо клеточки («Судоку», графические диктанты)**

#### **3.1. Техника разгадывания «Судоку»**

*Теория:* Повторение правил игры «Судоку». Судоку из 16 и более квадратов.

*Практика:* Игра с геометрическими фигурами и цифрами.

Соревнование по «Судоку».

#### **3.2. Графический диктант**

*Теория:* Ориентировка на листе бумаги. Чтение схемы.

*Практика:* Работа по образцу, по схему. Выполнение графического диктанта на слух.

#### **Итоговое занятие «В гости к фее Игралии»**

*Теория:* Презентация «Путешествие по стране Игралии»

*Практика:* Игры «Танграм», «Судоку», «Пазлы»

### **Планируемые результаты**

#### **По окончании 2 года обучения у обучающихся**

##### ***будут освоены основные знания:***

- правил оригамиста, выполнение работ по схеме и по образцу; пяти базовых форм оригами;
- оттенков основных цветов и передачи их в рисунке, построения композиции, передачи движений людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
- правил лепки: с натуры, по представлению; передачи динамики движений; выразительности образа; лепки скульптуры из 2-3 предметов; соблюдении пропорций;

##### ***будут сформированы:***

- умения безопасной работы с бумагой, ножницами, клеем;

##### ***будут развиты:***

- аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделяя основные особенности каждого (форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию);
- навыки свободы и точности движения руки под контролем зрения;

##### ***будут воспитаны:***

- способностью презентовать себя и свои достижения;
- умением самостоятельно планировать свою деятельность.

### **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

## **Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение**

Занятия проводятся в учебном кабинете №104 «ГЦРиНТТДиЮ»

### ***Оборудование кабинета:***

- ученические столы двухместные с комплектом стульев для обучающихся;
- стол педагога с тумбой;
- шкафы для хранения различных материалов для работы, дидактических материалов, пособий и пр.;
- стенды для размещения иллюстративного материала;
- магнитная доска

### ***Рабочее место обучающегося:***

- стол с горизонтальной гладкой поверхностью;
- подставка для инструментов;
- клеенка или пластиковая салфетка.

### ***Технические средства обучения:***

- персональный компьютер;
- образовательные ресурсы (диски и флэш-накопители).

### ***Расходные материалы и основные инструменты для занятия:***

- художественные средства и материалы;
- ручные инструменты и приспособления для творческого проектирования;
- чертежные инструменты.

### ***Учебный комплект на каждого обучающегося:***

- ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, набор цветного картона, альбом, счетные палочки, клей ПВА, гуашь, акварель, кисти для рисования, ножницы, тетрадь ученическая в клетку, цветные карандаши, пластилин, набор стеков, пластилин, набор стеков.

## **Кадровое обеспечение**

Программу реализует Петракова Ирина Юрьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, стаж работы – 32 года.

## **Формы контроля/контроля**

Входной контроль (стартовая диагностика, сентябрь) осуществляется в начале освоения программы в форме собеседования.

Текущий контроль включает следующие формы: творческие работы, тесты, конкурсы.

Промежуточная аттестация (промежуточная диагностика, по итогам первого полугодия, по итогам учебного года) проводится в форме контрольного занятия.

Итоговая аттестация (итоговая диагностика, по итогам изучения программы) проводится по окончании обучения по программе в форме творческой работы.

Результаты контроля фиксируются, что позволяет отслеживать динамику образовательных, воспитательных и творческих результатов обучающихся. На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатывается технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

**Критериями оценки уровня освоения программы являются:**

- соответствие уровня теоретических знаний обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося.
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе и др.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, диагностическая карта, устный опрос, выполнение тестовых заданий, защита творческих работ, контрольная работа, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях, выставка, готовое изделие, открытое занятие, отчет.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

анкеты для родителей и обучающихся, аналитический материал, аудиозапись, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, портфолио, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

**Оценочные материалы**

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся. Уровень сформированности компетенций у детей определяется с помощью оценочных материалов первичной, промежуточной, итоговой диагностики, разработанных с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся на основании содержания программы и в соответствии с планируемыми результатами.

## Пакет оценочных материалов:

(банк печатных и электронных материалов)

– диагностические карты выявления уровня успешности обученности по программе (Приложение 3);

– кроссворды, ребусы загадки по темам занятий для проведения текущего контроля: «Времена года», «Части суток», «Птицы и звери», «Найди лишний предмет», «Животные», «Деревья, растения и цветы», «Инструменты и принадлежности для работы», «Если знаешь зверей, разгадай их скорей», «Насекомые и жуки», игра «Составь портрет», «Что сначала, а что потом», «Обитатели рек и океанов», «Юный художник», «Отгадай фигуру», «Буквы спрятались» (банк печатных и электронных материалов)

– материалы для проведения промежуточного контроля опроса обучающихся на выявление уровня знаний и умений теоретического и практического материала: тесты «По технике безопасности», «Международные условные знаки», «Приемы складывания», «Простые базовые формы оригами», задания «Складывание простых базовых форм оригами», «Складывание фигуры в технике оригами по выбору детей» (банк печатных и электронных материалов);

– материалы для итогового контрольного опроса обучающихся на выявление уровня знаний и умений теоретического и практического материала: тесты «По технике безопасности», карты - схема по лепке «Что сначала, а что потом», игра «Собери натюрморт», игра «Составь портрет», «Радуга», «Бусы», «Юный строитель», «Прятки с цифрами», «Числовые домики» (состав числа), «Скажи правильно» (несклоняемые существительные), «Буквы спрятались», «Найди гласные(согласные)» «Международные условные знаки», «Приемы складывания», «Сложные базовые формы оригами», задания «Складывание сложных базовых форм оригами», «Складывание фигуры в технике оригами по выбору детей» (банк печатных и электронных материалов).

## Методическое обеспечение

Основополагающими принципами данной программы являются:

- **принцип природосообразности** (создание условий и факторов, способствующих реализации качеств личности ребенка);
- **принцип демократизации** (свободный выбор каждого обучающегося своей образовательной траектории);
- **принцип гуманитаризации** (формирование целостной картины мира);
- **принцип индивидуализации и дифференциации образования** (личностно-ориентированное образование);
- **принцип субъектности** (приоритет технологий индивидуального, дифференцированного обучения, развитие социально-значимых качеств личности (самостоятельность, ответственность));
- **принцип диалогичности** (субъект-субъектные отношения участников

образовательного процесса, приоритет коллективной мыследеятельности, развитие коммуникативной культуры, создание здоровьесберегающей среды);

– **принцип фундаментальности образования** (разнообразие содержания дополнительных программ и воспитательных мероприятий, единство целей общего и дополнительного образования);

– **принцип интеграции** (целостность образовательного процесса, основанная на комплексном подходе к формированию мировоззрения дошкольников);

– **принцип развивающего обучения** (формирование знаний, умений и навыков, являющихся основой развития социально-значимых качеств личности ребенка);

– **принцип личностного подхода** (субъективность учебно-воспитательного процесса, ориентация на внутреннюю мотивацию обучения и свободу выбора обучающегося сферы творческой деятельности, признание индивидуальности, уникальности и ценности личности каждого обучающегося);

– **принцип гуманности** (формирование человеческих взаимоотношений на основе дружелюбия, доброжелательности, национального согласия);

– **принцип реальности** (развитие у обучающихся качеств, которые позволят им успешно адаптироваться в современной жизни);

– **принцип демократичности** (развитие коллективного и коллегиального управления и самоуправления с равноправным участием педагогов, обучающихся и родителей, создание и поддержка отношений взаимного уважения прав и свобод участников образовательного процесса);

– **принцип научности** (постоянное обновление содержания дополнительных образовательных программ, стимулирование использования современных научно-обоснованных педагогических технологий; создание эффективной системы научно – методического информирования педагогов, постоянного повышения уровня их научной эрудиции и культуры, профессиональной компетенции).

#### **Методы обучения:**

– словесный, наглядный практический;

– объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый;

– игровой, проектный и др.;

– воспитательный: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

#### **Формы организации учебного занятия:**

беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, гостиная, игра, КВН, конкурс, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, посиделки, праздник, практическое занятие, творческая мастерская, турнир,

чемпионат, экскурсия, ярмарка и др.

**Образовательные (педагогические) технологии:**

- группового обучения;
- дифференцированного обучения;
- разно - уровневого обучения;
- развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- дистанционного обучения;
- проектной деятельности;
- игровой деятельности;
- коммуникативного обучения;
- коллективной творческой деятельности;
- здоровье - берегающая технология.

**Алгоритм учебного занятия**

– ***I. Подготовительная часть***

– Задача этого этапа – сообщение целей и задач занятия, подготовка обучающихся к занятию.

– ***II. Основная часть***

– Формирование произвольной регуляции поведения, непосредственное познавательное развитие.

– ***III. Закрепляющая часть***

– Выполнение упражнений, позволяющих обучающемуся самостоятельно закрепить на практике приобретённые умения.

– ***IV. Итоговая часть***

– На данном этапе подводятся итоги, используются разные формы психологической поддержки каждого обучающегося, стимулирование на посещение других занятий.

***Физкультминутки и динамические паузы - 1 или 2 раза в течение занятия, продолжительностью 1-3 минуты.***

**Воспитательная деятельность в рамках реализации программы**

Воспитательная работа проводится в рамках реализации Программы воспитания МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» на 2022-2026 годы, с учетом Плана воспитательных мероприятий МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» для обучающихся города Тулы и обучающихся Городского центра развития на учебный год, согласно календарному плану воспитательной работы рабочей программы воспитания объединения «Азбука творчества» на учебный год.

Воспитательный процесс в рамках реализации программы обеспечивается на каждом занятии в течение всего учебного года в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей, этики межличностных отношений, гражданской идентичности, формирования

гражданских качеств социально ответственной личности, профилактики асоциальных явлений в обществе, отношений старшего и младшего поколений, политической обстановки в мире и роли России в мировом сообществе.

Учебно-воспитательные мероприятия проводятся согласно календарному плану воспитательной работы рабочей программы воспитания объединения, составляемому ежегодно. Участие в районных, городских и всероссийских выставках, конкурсах, встречи и общение с яркими людьми, возможность показать свою работу обеспечивает развитие личности с активной жизненной позицией.

## **Методические материалы**

### **Учебно-методический компонент для педагога и обучающихся:**

#### **1. Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука творчества»**

#### **2. Учебно-методический компонент:**

##### **2.1. Дидактический материал:**

– *Объёмный* (образцы изделий, макеты):

«*Оригамика*»: «Лягушка», «Стакан», «Бабочка», «Кошка», «Собачка», «Лиса», «Волк», «Кристалл», «Мышка», «Заяц», «Ракета», «Лодка» коробочка «Пасхальный заяц» «Пасхальная курочка», «Тюльпан» и др.;

«*Лепляндия*»: «Мышка», «Смешарики», «Кот, Петух и Лиса» (на каркасе), «Рыба», «Подсвечник», «Море в банке», «Подвески» из соленого теста, «Цыпленок» (из жгутов пластилина),

«*Акварелька*»: игрушки, геометрические магнитные фигуры, вазы;

«*Технарик*»: игрушки из бумаги на основе конуса, цилиндра, образцы моделей из конструктора по разделам программы.

– *Образцы базовых форм*: «треугольник», «книжка», «дверь», «воздушный змей», «блинчик», «двойной треугольник», «двойной квадрат».

**2.2. Схематический или символический** (таблицы, схемы, рисунки, чертежи, развертки, шаблоны и т.п.):

«Деревья» (по временам года), «Овощи и фрукты»,

- «Образ зверей и птиц из листьев» (утка, жар-птица, лев),

Аппликации из нитей (животные: кошка, собака, заяц),

«Новый год» (елка, Дед мороз, Снегурка, открытка),

«Бумажное волшебство» (открытки – раскладушки: разные зверушки, сердечко, морячок, букет для мамы, ко дню рождения),

– Композиции по сказкам («Лиса и заяц», «Лебеди на пруду», «Золотая рыбка», «Маша и медведь»),

– «Весенняя фантазия» («Русская березка», «Цветочная поляна», «Ангел в память о воинах»)

– «Цветок»,

– «Астры в вазе»,

– «Корзина с фруктами»,



- «Кошка»,
- «Осеннее дерево»,
- «Филимоновская игрушка»,
- «Дымковская игрушка»,
- «Городецкая лошадка»,
- «Веселая ярмарка»,
- «Бабочка»,
- «Веселый клоун»,
- «Рыбы»,
- «Матрешки»,
- «Лошадки»,
- «Снежные узоры»,
- «В гостях у Снегурочки»,
- «Голубая гжель»,
- «Нарядные узоры гжели»,
- «Снегири»,
- «В гостях у сказки «Морозко»,
- Лоскутное одеяло «Зимнее волшебство»,
- «Червячок или гусеница»,
- «Дракон»,
- «Петушок»,
- «Жираф»;

схемы по работе с готовым конструктором ,

- математические раскраски;
- задания для графических диктантов;
- задания для знакомства с цифрами;
- задания найди изображения по заданным клеточкам;
- задания по sudoku;
- шаблоны и трафареты, образцы: деревья, овощи, фрукты, цветы и другие растения;
- карты –схемы этапов конструирования;
- шаблоны, трафареты, карты – схемы, технологические карты по графическому изображению животных и птиц.

**2.3. Картинный и картинно-динамический** (иллюстрации, презентации, фотоматериалы и др.):

**Презентации:**

- «Филимоновская Ярмарка»,
- «Пейзаж»,
- «Аппликация из круп»,
- «Рисуем весенний пейзаж гуашью»,
- «Симметрия»,

- «Геометрические фигуры»,
- «Решение sudoku»,
- «Истребители и планеры»,
- «Цветы»,
- «Корабли и лодки»,
- «Самолеты и ракеты»,
- «Виды аппликации»,
- «Несклоняемые слова»,
- «Путешествие по радуге. Счет от 0 до 7».
- «Количественный и порядковый счет до 10»
- «Птицы»;
- «Животные»;
- «Матрешки»;
- **Альбомы :**
- серии «Школа рисования»,
- серии ДПТ,
- Папки и альбомы по орнаменту (Симметричные и асимметричные орнаменты).

– поэтапного рисования и аппликации животных, птиц, цветов, овощей, фруктов, людей, транспорта, игрушек, сказочных героев.

– **Папки :**

- «Русский народный костюм».
- «Филимоновская игрушка» Папка «Дымковская роспись».
- «Городецкая роспись».
- «Гжельская роспись».
- «Геометрический конструктор».
- «Матрешки».

**2.4. Дидактические пособия:**

- карточки с заданиями;
- математические раскраски;
- задания для графических диктантов;
- задания для знакомства с цифрами;
- задания «Найди изображения по заданным клеточкам»;
- задания по sudoku»;
- игровые поля для игр на доске (sudoku с рисунками и цифрами);
- детали для игр «Коломбово яйцо», «Танграм», «Головоломка «Волшебный круг», «Головоломка «Листик»;
- карточки-задания (разметим на глаз, по шаблону, по трафарету).
- логические цепочки»;
- тесты по оригами;
- тест на знание геометрические фигуры;
- тесты по лепке

### **3. Методические материалы:**

#### ***Методическая инструкция по технике безопасности:***

- правила подготовки рабочего места перед началом занятия;
- правила безопасной работы с ножницами;
- правила безопасной работы с клеем;
- правила работы с красками;
- правила работы инструментами для лепки;
- правила уборки своего рабочего места;

#### ***3.3. Методическая разработка:***

- международные условные знаки и приемы складывания;
- способы изготовления квадратов;
- способы лепки;
- особенности биокерамики,
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека коротких рассказов для пересказывания;
- картотека скороговорок.

### **4. Воспитательный компонент включает в себя:**

#### ***Сценарии праздников:***

- конкурсно - игровая программа «Богатыри 21 века»,
- праздник «Весеннее настроение»,
- праздник «Салон добрых услуг «Улыбка»,
- праздник «День народного единства»,
- тематическое занятие «День Земли»,
- тематическое занятие «Земля-наш общий дом!»,
- тематическое занятие «Синичкин день!»,
- тематическое занятие «Сохрани свое здоровье сам. Режим дня – как основа здоровья»,
- праздник «Сказочное путешествие «Здравствуй, Зимушка Зима!»,
- викторина «Космические дали»,
- викторина «Мир, труд, май!»,
- викторина «Земля - наш дом!»,
- комплексное тематическое занятие «День Победы!»,
- комплексное тематическое занятие «Покормите птиц зимой!
- викторина «Будь здоров!»,
- праздник «Новогодний серпантин»

#### ***Методические разработки по ПДД:***

- тематическое занятие «Азбука города»;
- тематическое занятие «Азбуку дорожную знать совсем несложно»;

- тематическое занятие «В гостях у светофора»;
- тематическое занятие «Путешествие в страну правил дорожного движения»;

**Игры:** «Космическое путешествие», «Новогодняя сказка», «Путешествие в страну правил дорожного движения», «Наша улица»;

- «Наш друг светофор», «Осторожности», «Автомобиль. Дорога. Пешеход»

**Презентации:** «Космическое путешествие», «Новогодняя сказка», «День Победы», «Твои защитники», «Наша Армия самая, самая!», «Опасности и их предупреждение», «Внимание — дорога»

- информационные материалы о детском объединении (буклеты, статьи и т.п.);

- фото детского объединения;
- материалы по работе с родителями (планы проведения родительских собраний, консультаций)
- анкеты «Кто Я? Какой Я?», «Досуг моего ребенка».
- памятки для родителей: «Советы родителям дошкольников», «Для Вас, родители!», «Советы психолога», «Правила общения с детьми в семье»

**Консультации, беседы:**

- «Возрастные особенности старших дошкольников»;
- «Талантливый ребенок в семье»;
- «Компьютер в жизни ребенка»;
- «Грубость и непонимание в семье»;
- «Вредные привычки. Как с ними бороться»;
- «Единственный ребенок в семье. Пути преодоления трудностей в воспитании»;
- «Единые педагогические требования к ребенку как необходимое условие правильного воспитания»;
- «Роль семейных традиций в воспитании детей»;
- «Особенности нравственного воспитания подростка»;
- «Воспитание сознательной дисциплины и ответственности у детей»;
- «Формирование культурных навыков и привычек у ребенка в семье»;
- «Трудовое воспитание старших дошкольников в семье»;
- «Учет возрастных и психологических особенностей старших дошкольников в их воспитании»;
- «Родители — главные учителя и воспитатели»;
- «Использование педагогических методов убеждения и приучения в условиях семейного воспитания»;
- «Эмоциональная жизнь ребенка и воспитание его чувств»;
- «Роль личного примера родителей в воспитании ребенка»;
- «Проблема детского суицида».

### **Физкультминутки**

- «Панда-зарядка» от проекта ИнфоУрок.РУ <https://infourok.ru>
- «Физкультминутки в стихах»

### **Список литературы**

#### **Для педагога:**

1. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / В.П. Голованов. – М.: Владос, 2018. – 239 с.
2. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. – СПб: КАРО, 2018. – 368 с.
3. Зайцева А.А. Объемные снежинки/Анна Зайцева.- Москва: Эксмо, 2014. - 16с.: ил. – (Рукоделие. Яркие сезоны).
4. Наумова Л. Объемные снежинки /Людмила Наумова. – Москва: Эксмо, 2015. – 16с.: - (Рукоделие. Яркие сезоны).
5. Дадашова З.Р. Волшебная бумага: самоучитель по технике вырезания для школьников /з.р. Дадашова. – Изд. 3 –е, стер. – Ростов н/Д : Феникс, 2013. - 90, [3]с. : ил. – (Город мастеров).
6. Султанова М.Тесты по математике Логическое мышление /Марина Султанова. – Москва: Хатбер - М, 2015.20с.: ил.
7. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. [Текст]/ Ткаченко Т.А. – М.: Просвещение, 2003. – 144 с.
8. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. [Текст]/ Тумакова Г.А. – М.: Мозайка-Синтез, 2006. – 144 с.

#### **Для обучающихся и родителей:**

1. Наумова Л. Объемные снежинки /Людмила Наумова. – Москва: Эксмо, 2015. – 16с.: - (Рукоделие. Яркие сезоны).
2. Самохвал В.О. Оригами. Лучшие поделки /В.О. Самохвал. – Минск: Харвест, 2012. – 112с.: ил. – (Карманная иллюстрированная библиотека).
3. Проснякова Т.Н. Школа волшебников: Рабочая тетрадь по технологии для 1 класса – 8 – е изд. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2015. – 64с.: ил.

#### **Список электронных источников:**

1. Давлятшина Л. В. Лепка как средство развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО //Образование и наука в современных реалиях. – 2019. – [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU ] URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp> (дата обращения 20.04.2020)
2. Аникина А. П., Комарова Т. С. Условия развития детского творчества в

контексте ФГОС дошкольного образования: Инновационные технологии в науке и образовании. – 2016. – №. 1-1. [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU ] URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp> (дата обращения 25.05.2020)

3. Белоусова Н. А. Нетрадиционные техники рисования как средство развития речи у дошкольников с ОНР: Научные редакторы. – 2018. [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU ] URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp> (дата обращения 18.05.2020)

4. Беляева Е. А. Развитие творческих способностей у дошкольников//Настоящее и будущее современных научных направлений. – 2019. –[Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU ] URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp> (дата обращения 28.05.2020)

5. Васильев Б. Ю., Галиева Т. С. Занятия аппликацией как средство развития творчества детей дошкольного возраста //ББК 72я43 Н 34. – 2017. [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU ] URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp> (дата обращения 10.05.2020)

6. Гимранова А. М., Насибуллина Р. Ф., Сергеева А. И. Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста// //Педагогическое и психологическое образование: Результаты научных исследований и их использование в образовательной практике.– 2018. – [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU ] URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp> (дата обращения 02.05.2020)

7. Гребенникова Н. Л., Лаврова Е. В. Организация изучения чисел в дошкольном и младшем школьном возрасте //Психолого- педагогический взгляд на профессионально-ориентированное образование. – 2018. [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU ] URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp> (дата обращения 02.06.2020)

8. Гимранова А. М., Хисамутдинова Э. Т., Чурбаева Л. Х. художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста //Диалог культур в педагогическом и психологическом континууме. – 2019. – [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU ] URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp> (дата обращения 02.04.2020)

### **Электронные ресурсы**

- Министерство образования и науки РФ - <http://www.mon.gov.ru/>;
- Федеральное агентство по образованию - <http://www.ed.gov.ru/>;
- Сеть творческих учителей. Сообщество педагогов дополнительного образования - <http://it-n.ru/>;
- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - <http://festival.1september.ru/>;
- Интернет-ресурсы для ДОД - <http://www.gnpbu.ru/>
- сайт «Равные возможности образования» <http://www.znaem->

[mozhem.ru/node/1759](http://mozhem.ru/node/1759)

– Редкие и исчезающие животные <http://nature.air.ru/>

– ООПТ России <http://oopt.info>

– Экологическая электронная библиотека

<http://ecology.aonb.ru/Glavnaja.html>

– Журналы СССР <https://sites.google.com/site/zurnalysssr/>

– Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

<http://festival.1september.ru/>

– Поделки из соленого теста

[http://allforchildren.ru/article/index\\_soltesto.php](http://allforchildren.ru/article/index_soltesto.php)

– Детское творчество. <http://www.detskiepodelki.ru/serjoznye-podelki/solenoe-testo>

– Видео и фото-уроки лепки забавных поделок из соленого теста

<http://3ladies.ru/dom/hobby/lepka-iz-solenogo-testa.html>

– Поделки из соленого теста <http://masterclassy.ru/podelki/podelki-iz-solenogo-testa>

– Лепка из пластилина для детей. Поделки - холодный фарфор, из пуговиц, папье маше, из проволоки - фото, уроки, мастер класс

<http://ejka.ru/blog/plastilin/>

– Лепка из пластилина <http://kladraz.ru/podelki-dlja-detei/lepka-iz-plastilina.html>

## Приложение 1

### Календарный учебный график. 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика».</b> <b>Вводное занятие.</b> В царстве математики	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
2.	Сентябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия</b> <b>Раздел 1. Наши помощники</b> <b>Инструменты и материалы для лепки.</b>	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
3.	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик».</b> <b>Раздел 1. Техника вокруг нас.</b> <i>Тема 1.1.</i> Техническое моделирование	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
4	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 1. Набор юного художника.</b> <i>Тема 1.1.</i> Художественные инструменты и материалы	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
5	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Раздел 1. Волшебные превращения фигур</b> <i>Тема 1.1.</i> Основы оригами. Правила сгибания листа бумаги.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
6	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Раздел 2. «Я леплю из пластилина»</b> <i>Тема 2.1.</i> Плоскостная композиция.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
7.	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Раздел 2. Геометрические фантазии</b> <i>Тема 2.1.</i> Плоскостное моделирование из бумаги. Гласные звуки и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.



				Обобщение признаков предмета.		
8.	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 2. Мир вокруг нас</b> <b>Тема 2.1.</b> Художественные изображения из геометрических фигур	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
9.	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 1.2.</b> Пространственные отношения	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
10	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 2.1.</b> Плоскостная композиция.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 2.1.</b> Плоскостное моделирование из бумаги. Обобщение признаков предмета. Гласные звуки и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
12	Сентябрь	Дидактическа я игра, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Тема 2.1.</b> Художественные изображения из геометрических фигур	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
13	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 1.2.</b> Пространственные отношения	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
14	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 2.1.</b> Плоскостная композиция.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Стартовая диагностика
15	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 2.1.</b> Плоскостное моделирование из бумаги. Обобщение признаков предмета. Гласные звуки и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
16	Сентябрь	Дидактическа я игра, практическая	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Тема 2.1.</b> Художественное изображение из геометрических фигур.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

		работа				
17	Сентябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.2.</i> Пространственные отношения	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
18	Сентябрь	Дидактическа я игра, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Полуобъемная композиция.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
19	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.1.</i> Плоскостное моделирование из бумаги. Обобщение признаков предмета. Гласные звуки и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
20	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Модуль «Акварелька»</b> <i>Тема 2.1.</i> Художественное изображение из геометрических фигур.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
21	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика».</b> <i>Тема 1.2.</i> Пространственные отношения	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
22	Октябрь	Дидактическа я игра, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Полуобъемная композиция.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
23	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.2.</i> Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
24	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 2.2.</i> Техника рисования предмета непрерывной линией.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
25	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.3.</i> Квадрат и куб, их распознавание.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

26	Октябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Полуобъемная композиция.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
27	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.2.</i> Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
28	Октябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 2.2.</i> Техника рисования предмета непрерывной линией.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
29	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.3.</i> Квадрат и куб. Их распознавание.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
30	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс. «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Полуобъемная композиция.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
31	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.2.</i> Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
32	Октябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 2.2.</i> Техника рисования предмета непрерывной линией.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
33	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.3.</i> Квадрат и куб. Их распознавание.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
34	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Полуобъемная композиция.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
35	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.2.</i> Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

36	Октябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 2.2.</i> Техника рисования предмета непрерывной линией.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
37	Ноябрь	Праздник, Творческая мастерская	1	<b>Курс « Оригамика»</b> <b>Раздел 4. Массовые мероприятия</b> <i>Тема 4.1.</i> Праздник «В единстве наша сила»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
38	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Полуобъемная композиция.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
39	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарлик»</b> <b>Раздел 3. Любимые игрушки</b> <i>Тема 3.1.</i> Щелевые соединения. Парные гласные звуки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
40	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 3. В гостях у сказки</b> <i>Тема 3.1.</i> Изображения предметов круглой формы в разных техниках	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
41	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.4.</i> Ознакомление с треугольником и призмой. Фигурки животных на основе базовой формы «треугольник»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
42	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Полуобъемная композиция.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
43	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарлик»</b> <i>Тема 3.1.</i> Щелевые соединения. Парные гласные звуки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
44	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 3.1.</i> Изображения предметов круглой формы в разных техниках	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

45	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.4.</i> Ознакомление с треугольником и призмой. Фигурки животных на основе базовой формы «треугольник».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
46	Ноябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Раздел 3. Сувенирная лавка</b> <i>Тема 3.1.</i> Полуобъемный новогодний сувенир.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
47	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 3.1.</i> Щелевые соединения. Парные гласные звуки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов изготовления творческих работ
48	Ноябрь	Праздник, творческая мастерская	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 6. Массовые мероприятия и праздники</b> <i>Тема 6.1</i> «День матери»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
49	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.4.</i> Ознакомление с треугольником и призмой. Фигурки животных на основе базовой формы «треугольник».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов изготовления творческих работ
50	Ноябрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Полуобъемный новогодний сувенир.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов изготовления творческих работ
51	Декабрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 3.2.</i> Техника моделирования из бумаги. Слоги.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
52	Декабрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 3.1.</i> Изображения предметов круглой формы в разных техниках	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
53	Декабрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.4.</i> Ознакомление с треугольником и призмой. Фигурки животных на основе базовой формы	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

				«треугольник».		
54	Декабрь	Творческая мастерская	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 3.1.</b> Полуобъемный новогодний сувенир	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
55	Декабрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 5.3.</b> Экскурсия на выставку «Новогодняя феерия»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
56	Декабрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 4. Царство природы</b> <b>Тема 4.1.</b> Пейзажные иллюстрации в смешанной изобразительной технике	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
57	Декабрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 1.4.</b> Ознакомление с треугольником и призмой. Фигурки животных на основе базовой формы «треугольник».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
58	Декабрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 3.1.</b> Полуобъемный новогодний сувенир	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
59	Декабрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 3.2.</b> Техника моделирования из бумаги. Слоги.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
60	Декабрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Тема 4.1.</b> Пейзажные иллюстрации в смешанной изобразительной технике	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
61	Декабрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 1.5.</b> Представления о круге и шаре. Фигуры оригами из элементов круглой формы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
62	Декабрь	Творческая мастерская Творческая мастерская	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 3.2.</b> Моделирование объемных сувениров.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование

63	Декабрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 3.2.</i> Техника моделирования из бумажных полосок. Слоги.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
64	Декабрь	Праздник	1	<b>Модуль «Акварелька»</b> <b>Массовое мероприятие</b> <i>Тема 6.2.</i> «Новогодний серпантин»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
65	Декабрь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.5.</i> Представления о круге и шаре. Фигуры оригами из элементов круглой формы.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
66	Декабрь	Дидактическа я игра, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Моделирование объемных сувениров.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
67	Декабрь	Творческая мастерская	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 3.2.</i> Техника моделирования из бумажных полосок. Слоги.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
68	Декабрь	Дидактическа я игра, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 4.1.</i> Пейзажные иллюстрации в смешанной изобразительной техник	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
69	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.5.</i> Представления о круге и шаре. Фигуры оригами из элементов круглой формы	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Промежуточная диагностика
70	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Моделирование объемных сувениров.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Промежуточная диагностика
71	Январь	Праздник	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 5.2.</i> Праздник «Дорожная азбука»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Теоретический опрос.
72	Январь	Беседа,	1	<b>Курс «Акварелька»</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ»	Педагогическое наблюдение.

		практическая работа		<b>Тема 4.2.</b> Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике.	ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Контроль качества выполнения задания. Тестирование.
73	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 1.6.</b> Представление об овале и прямоугольнике, их распознавание	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
74	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 3.2.</b> Моделирование объемных сувениров.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
75	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 3.2.</b> Техника моделирования из бумажных полосок. Слоги.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
76	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Тема 4.2.</b> Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
77	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 2.1.</b> Игра «Судоку»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
78	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 3.3.</b> Подарочный сувенир.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
79	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 3.2.</b> Техника моделирования из бумажных полосок. Слоги.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
80	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Тема 4.2.</b> Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
81	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 2.2.</b> «Сложи квадрат» и «Танграм»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.



82	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.3.</i> Подарочный сувенир.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ участия в конкурсе загадок
83	Январь	Творческая мастерская	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 3.2.</i> Техника моделирования из бумажных полосок. Слоги.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
84	Январь	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 4.2.</i> Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
85	Февраль	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.2.</i> «Сложи квадрат» и «Танграм»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
86	Февраль	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.4.</i> Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
87	Февраль	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Раздел 4. Оживи сказка!</b> <i>Тема 4.1.</i> Моделирование объемных фигур сказочных героев на основе цилиндра. Составление связного рассказа по игрушке.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
88	Февраль	Дидактическая игра, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 4.2.</i> Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
89	Февраль	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.3.</i> Закономерности. Ритм. План	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
90	Февраль	Игра-спектакль	1	<b>Курс. «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.4.</i> Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

				каркаса.		
91	Февраль	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.1.</i> Моделирование объемных фигур сказочных героев на основе цилиндра. Составление связного рассказа по игрушке.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
92	Февраль	Дидактическа я игра, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 4.2.</i> Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
93	Февраль	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.3.</i> Закономерности. Ритм. План	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
94	Февраль	Творческая мастерская	1	<b>Курс. «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.4.</i> Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
95	Февраль	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.1.</i> Моделирование объемных фигур сказочных героев на основе цилиндра. Составление связного рассказа по игрушке.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
96	Февраль	Праздник, творческая мастерская	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Массовые мероприятия.</b> <i>Тема 6.3.</i> День Защитника Отечества.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
97	Февраль	Беседа, путешествие	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.3.</i> Закономерности. Ритм. План	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
98	Февраль	Беседа, творческая мастерская	1	<b>Курс. «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.4.</i> Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
99	Февраль	Беседа, практическая		<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.2.</i> Конструирование из	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Творческая работа.

		работа		подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки.		
10 0	Февраль	Беседа, виртуальная экскурсия	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 4.3.</i> Изображение представителей фауны в смешанной изобразительной технике	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
10 1	Март	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Раздел 3. Страна замечательных цифр</b> <i>Тема 3.1.</i> Сравнение совокупностей по количеству на основе составления пар. Базовая форма «Воздушный змей»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
10 2	Март	Праздник, творческая мастерская	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Раздел 4. Массовые мероприятия</b> <i>Тема 4.1.</i> Салон добрых услуг «Улыбка»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
10 3	Март	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.2.</i> Конструирование из подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
10 4	Март	Дидактическа я игра, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 4.3.</i> Изображение представителей фауны в смешанной изобразительной технике	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
10 5	Март	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.1.</i> Сравнение совокупностей по количеству на основе составления пар. Базовая форма «Воздушный змей»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
10 6	Март	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Раздел 4. Веселая ярмарка</b> <i>Тема 4.1.</i> Моделирование по мотивам народной игрушки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
10 7	Март	Беседа, практическая	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.2.</i> Конструирование из	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения

		работа		подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки.		задания.
10 8	Март	Дидактическая игра, творческая мастерская	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 4.3.</i> Изображение представителей фауны в смешанной изобразительной технике	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
10 9	Март	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.2.</i> Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11 0	Март	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 4.1.</i> Моделирование по мотивам народной игрушки.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11 1	Март	Творческая мастерская	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.2.</i> Конструирование из подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11 2	Март	Игра, ярмарка	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 5. Расписная ярмарка</b> <i>Тема 5.1.</i> Декоративное рисование по мотивам народной игрушки.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11 3	Март	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.2.</i> Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11 4	Март	Беседа, творческая мастерская	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 4.1.</i> Моделирование по мотивам народной игрушки	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11 5	Март	Экскурсия, дидактические игры	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.3.</i> Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

11 6	Март	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 5.1.</i> Декоративное рисование по мотивам народной игрушки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11 7	Апрель	Беседа, Дидактическа я игра	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.2.</i> Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11 8	Апрель	Беседа, творческая мастерская	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 4.1.</i> Моделирование по мотивам народной игрушки	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11 9	Апрель	Беседа, творческая мастерская	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.3.</i> Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуков в слогах и словах.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
12 0	Апрель	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 5.1.</i> Декоративное рисование по мотивам народной игрушки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
12 1	Апрель	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.2.</i> Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
12 2	Апрель	Праздник, творческая мастерская	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Массовое мероприятие.</b> <i>Тема 5.2.</i> День Космонавтики	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
12 3	Апрель		1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 5.1.</i> День птиц	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
12 4	Апрель	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 5.1.</i> Декоративное рисование по мотивам народной игрушки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
12 5	Апрель	Беседа, практическая	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.2.</i> Образование чисел от 2 до 9.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

		работа		<i>Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9.</i>		задания.
12 6	Апрель	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 5.3. День Земли.</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
12 7	Апрель	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.3. Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах.</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
12 8	Апрель	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 5.1. Декоративное рисование по мотивам народной игрушки.</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
12 9	Апрель	Праздник, творческая мастерская	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 4.2. Творческая мастерская «Мир, труд, май!»</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
13 0	Апрель	Праздник, творческая мастерская	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки.</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
13 1	Апрель	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 5.3. Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества.</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
13 2	Апрель	Беседа, творческая мастерская	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 5.2. Геометрический орнамент</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
13 3	Май	Викторина, творческая мастерская	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Раздел 4. Массовое мероприятие</b> <i>Тема 4.3. Викторина «Наследники Великой Победы!»</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
13 4	Май	Беседа, творческая мастерская	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки.</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование

13 5	Май	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.3.</i> Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
13 6	Май	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 5.2.</i> Геометрический орнамент	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
13 7	Май	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.3. Представление о числе 0. Знакомство с цифрой 0. Счет до 10.</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
13 8	Май	Комплексное занятие	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 4.1.</i> Моделирование по мотивам народной игрушки.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
13 9	Май	Беседа, практическая работа	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.3.</i> Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
14 0	Май	Игра- путешествие	1	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 5.2.</i> Геометрический орнамент	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
14 1	Май	Путешествие	1	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Итоговое занятие.</i> Мы играем и считаем	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Творческий отчет
14 2	Май	Открытое занятие, творческая мастерская	1	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 4.2.</i> Моделирование на заданную тему.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Творческий отчет
14 3	Май	Игра	1	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.3.</i> Макетирование и моделирование по собственному	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Творческий отчет

				замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах.		
14 4	Май	Творческий вернисаж	1	<b>Курс «Акварелька» Итоговое занятие. Я умею рисовать.</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Творческий отчет.
		<b>Итого</b>	<b>144</b>			

## 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика» Вводное занятие.</b> Творческий набор обучающегося.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2	сентябрь	Беседа, игра	<b>Курс «Лепляндия» Раздел 1. Лепляндия - волшебная страна Тема 1.1.</b> Пластические материалы и инструменты для лепки.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование.
3	сентябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Игралия» Раздел 1. Раз ромашка, два ромашка! (счетные палочки, палочки Кюизенера) Тема 1.1.</b> Знакомство с игровым материалом. Систематизация.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
4	сентябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька» Раздел 1. Юный художник Тема 1.1.</b> Инструменты и материалы для рисования.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Игра.
5	сентябрь	Игра	<b>Курс «Технарик» Раздел 1. Замок моей мечты Тема 1.1.</b> Конструирование из готовых	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания.



			деталей конструктора.		
6	сентябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 1.1.</b> Знакомство с игровым материалом. Систематизация.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания..
7.	сентябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Раздел 1. Осень - славная пора!</b> <b>Тема 1.1.</b> Основные базовые формы оригами. Количественный и порядковый счет до 20.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
8	сентябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Раздел 2. Игрушки - наши друзья</b> <b>Тема 2.1.</b> Объемная лепка из пластилина , соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
9	сентябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 1.2.</b> Играем и считаем. Состав числа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
10	сентябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 2. Дары осени.</b> <b>Тема 2.1</b> Натюрморт.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
11	сентябрь	Конструкторская мастерская	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 1.1.</b> Конструирование из готовых деталей конструктора	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
12	сентябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 1.2.</b> Играем и считаем. Состав числа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания..
13.	сентябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 1.1.</b> Основные базовые формы оригами. Количественный и порядковый счет до 20.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
14	сентябрь	Игра-путешествие	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 2.1.</b> Объемная лепка из пластилина , соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование.

15	сентябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.2.</i> Играем и считаем. Состав числа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
16	сентябрь	Беседа, игра	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 2.1.</i> Натюрморт.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
17	сентябрь	Техническая мастерская	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 1.1.</i> Конструирование из готовых деталей конструктора	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания.
18	сентябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.2.</i> Играем и считаем. Состав числа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
19.	сентябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.1.</i> Основные базовые формы оригами. Количественный и порядковый счет до 20.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
20	сентябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование.
21	сентябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.2.</i> Играем и считаем. Состав числа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
22	сентябрь	Игра	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 2.2.</i> Изображения деревьев.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Игра.
23	сентябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 1.1.</i> Конструирование из готовых деталей конструктора	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания.
24	сентябрь	игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.2.</i> Играем и считаем. Состав числа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
25.	сентябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.1.</i> Основные базовые формы оригами. Количественный и	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества

			порядковый счет до 20.		выполнения задания
26	сентябрь	Игра	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина , соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование.
27	сентябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.2.</i> Играем и считаем. Состав числа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
28	октябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 2.2.</i> Изображения деревьев.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания.
29	октябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 1.2.</i> Объемные игрушки из полосок бумаги. Синонимы и антонимы. Несклоняемые существительные.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
30	октябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.2.</i> Играем и считаем. Состав числа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
31.	октябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 1.1.</i> Основные базовые формы оригами. Количественный и порядковый счет до 20.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
32	октябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина , соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
33	октябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.2.</i> Играем и считаем. Состав числа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
34	октябрь	Творческий салон	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 2.2.</i> Изображения деревьев.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

35	октябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 1.2.</i> Объемные игрушки из полосок бумаги. Синонимы и антонимы. Несклоняемые существительные.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
36	октябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.2.</i> Играем и считаем. Состав числа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
37.	октябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Раздел 2. В гости к сказке.</b> <i>Тема 2.1.</i> Модульное оригами. Обратный счет.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
38	октябрь	Игра-путешествие	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование.
39	октябрь	Сказка	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.3.</i> Плоскостные и объемные конструкции сказочных персонажей	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
40	октябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 2.2.</i> Изображения деревьев.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
41	октябрь	Игра	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 1.2.</i> Объемные игрушки из полосок бумаги. Синонимы и антонимы. Несклоняемые существительные.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
42	октябрь	Путешествие	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.3.</i> Плоскостные и объемные конструкции сказочных персонажей.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

43.	октябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.1.</i> Модульное оригами. Обратный счет.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
44	октябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
45	октябрь	Сказка	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.3.</i> Плоскостные и объемные конструкции сказочных персонажей.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
46	октябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 2.2 .</i> Изображения деревьев.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
47	октябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 1.2.</i> Объемные игрушки из полосок бумаги. Синонимы и антонимы. Несклоняемые существительные.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
48	октябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.3.</i> Плоскостные и объемные конструкции сказочных персонажей.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
49.	ноябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 4.1. Праздник «В единстве наша сила!»</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
50	ноябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
51	ноябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.3.</i> Плоскостные и объемные	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.

			конструкции сказочных персонажей.		
52	ноябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 3 Животные -наши друзья</b> <b>Тема 3.1.</b> Основы графики при изображении животных.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
53	ноябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 1.2.</b> Объемные игрушки из полосок бумаги. Синонимы и антонимы. Несклоняемые существительные.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
54	ноябрь	Игра-сказка	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 1.3.</b> Плоскостные и объемные конструкции сказочных персонажей.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
55.	ноябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 2.1.</b> Модульное оригами. Обратный счет.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
56	ноябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 2.1.</b> Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование.
57	ноябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 1.3.</b> Плоскостные и объемные конструкции сказочных персонажей.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
58	ноябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Тема 3.1.</b> Основы графики при изображении животных.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
59	ноябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Раздел 2. Конструкторское бюро</b> <b>Тема 2.1.</b> Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.

60	ноябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 1.3.</i> Плоскостные и объемные конструкции сказочных персонажей.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания.
61.	ноябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.1.</i> Модульное оригами. Обратный счет.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
62	ноябрь	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
63	ноябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Раздел 2. Волшебные фигуры (Танграм, Коломбово яйцо, пазлы).</b> <i>Тема2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания.
64	ноябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 3.1.</i> Основы графики при изображении животных.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
65	ноябрь	Праздник	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Раздел 4. Массовое мероприятие</b> <i>Тема 4.4.</i> Тематическое занятие «Синичкин день»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
66	ноябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
67.	ноябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.1.</i> Модульное оригами. Обратный счет.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
68	ноябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.

69	ноябрь	Игра-путешествие	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
70	ноябрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 3.2.</i> Изображения животных гуашью и акварелью	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
71	ноябрь	Экскурсия	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Раздел 4. Массовые мероприятия</b> <i>Тема 4.3.</i> Экскурсия на выставку	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
72	ноябрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
73.	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.1.</i> Модульное оригами. Обратный счет.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
74	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина , соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
75	декабрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
76	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 3.2.</i> Изображения животных гуашью и акварелью	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
77	декабрь	Праздник	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Раздел 4. Массовые мероприятия</b> <i>Тема 4.1.</i> Праздник «Мамин день»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
78	декабрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема2.1.</i> Работа по картам- схемам.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.



			Цифры и буквы		
79.	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.2.</i> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
80	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
81	декабрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
82	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 4.В гостях у сказки</b> <i>Тема 4.1.</i> Сказочный узор.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
83	декабрь	Игра	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.1.</i> Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
84	декабрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
85.	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.2.</i> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
86	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
87	декабрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
88	декабрь	Сказка	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 4.2.</i> Изображение сказочных	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.

			персонажей в нетрадиционных техниках рисования.		
89	декабрь	Экскурсия	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Раздел 4. Массовые мероприятия</b> <b>Тема 4.3.Экскурсия на выставку</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
90	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.1.</b> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
91.	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 2.2.</b> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
92	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 2.2.</b> Технология изготовления плоскостных изделий к празднику.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
93	декабрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.1.</b> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
94	декабрь	Беседа, практическая работа, игра	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Тема 4.2.</b> Изображение сказочных персонажей в нетрадиционных техниках рисования.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
95	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 2.1.</b> Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
96	декабрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.1.</b> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
97.	декабрь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 2.2.</b> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

98	декабрь	Праздник	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Раздел 4. Массовые мероприятия</b> <i>Тема 4.1.</i> Праздник «Новогодние чудеса»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
99	декабрь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
100	январь	Сказка	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 4.2.</i> Изображение сказочных персонажей в нетрадиционных техниках рисования.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
101	январь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.1.</i> Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
102	январь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
103.	январь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.2.</i> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
104	январь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Технология изготовления плоскостных изделий к празднику.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
105	январь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
106	январь	Сказка	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 5. Зимние забавы</b> <i>Тема 5.1.</i> Изображение фигуры человека по схеме	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
107	январь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.1.</i> Моделирование и	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.

			конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов.		
108	январь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение.
109.	январь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.2.</i> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
110	январь	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Технология изготовления плоскостных изделий к празднику.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
111	январь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
112	январь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 5.1.</i> Изображение фигуры человека по схеме	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
113	январь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.1.</i> Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
114	январь	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.1.</i> Работа по картам- схемам. Цифры и буквы	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
115.	январь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.2.</i> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
116	январь	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Технология изготовления плоскостных изделий к празднику.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
117	январь	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.2.</i> Пазлы	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

118	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 5.1.</i> Изображение фигуры человека по схеме	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
119	февраль	Праздник	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.2.</i> Праздник «Азбуку дорожную знать каждому положено»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
120	февраль	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.2.Пазлы</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
121.	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.2.</i> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
122	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Раздел 3. Земля - наш общий дом!</b> <i>Тема 3.1</i> Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
123	февраль	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.2.Пазлы</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
124	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 5.1.</i> Изображение фигуры человека по схеме	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
125	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.1.</i> Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
126	февраль	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 2.2. Пазлы</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
127	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 2.2.</i> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
128	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Моделирование объемных	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

			фигурок животных из пластилина в смешанной технике		
129	февраль	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.2. Пазлы</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
130	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Тема 5.2.</b> Коллективные композиции в смешанной технике рисования	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
131	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 2.1.</b> Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
132	февраль	Игра Творческая мастерская	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.2. Пазлы</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
133.	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 2.2.</b> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками в пределах 100	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
134	февраль	Игра	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 3.1.</b> Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
135	февраль	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.2. Пазлы</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
136	февраль	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Тема 5.2.</b> Коллективные композиции в смешанной технике рисования	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
137	февраль	Экскурсия	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 4. 3.</b> Экскурсия на выставку	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
138	февраль	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.2. Пазлы</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
139.	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 2.2.</b> Композиции на основе базовых форм. Прямой счет десятками	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества

			в пределах 100		выполнения задания
140	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 3.1.</b> Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
141	март	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.2. Пазлы</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
142	март	Игра	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 9. Массовые мероприятия</b> <b>Тема 9. 2.</b> Конкурсно-игровая программа «Богатыри 21 века».	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
143	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 2.2.</b> Выполнение моделей наземного, водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
144	март	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.2. Пазлы</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	
145.	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Раздел 3. Фантазии Самоделкина.</b> <b>Тема 3.1.</b> Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
146	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 3.2.</b> Технология изготовления подвесок из соленого теста	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
147	март	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.2. Пазлы</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
148	март	Творческая гостиная	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 9. Массовые мероприятия</b> <b>Тема 9.1.</b> Творческая гостиная «Весенняя капель»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
149	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 2.2.</b> Выполнение моделей наземного, водного и воздушного	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

			транспорта. Однокоренные слова.		
150	март	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.2. Пазлы</b>	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
151.	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 3.1.</b> Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
152	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 3.2.</b> Технология изготовления подвесок из соленого теста	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
153	март	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.2. Пазлы</b>	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
154	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 6. Вальс цветов.</b> <b>Тема 6.1.</b> Нетрадиционные техники рисования цветов	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
155	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Тема 2.2.</b> Выполнение моделей наземного, водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
156	март	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Тема 2.2. Пазлы</b>	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
157.	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <b>Тема 3.1.</b> Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
158	март	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Тема 3.2.</b> Технология изготовления подвесок из соленого теста	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
159	март	Беседа, игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Раздел 3. Чудо клеточки («Судоку», графические диктанты)</b> <b>Тема 3.1.</b> Техника разгадывания «Судоку»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение



160	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 6.1.</i> Нетрадиционные техники рисования цветов.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
161	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.2.</i> Выполнение моделей наземного, водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
162	март	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Техника разгадывания «Судоку»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
163.	март	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.1.</i> Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
164	март	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Технология изготовления подвесок из соленого теста	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
165	март	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Техника разгадывания «Судоку»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
166	апрель	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 6.1.</i> Нетрадиционные техники рисования цветов.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
167	апрель	Беседа, практическая работа, игра	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.2.</i> Выполнение моделей наземного, водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
168	апрель	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Техника разгадывания «Судоку»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
169.	апрель	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.1.</i> Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

170	апрель	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.3.</i> Декоративные панно в технике пластилинография.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
171	апрель	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Техника разгадывания «Судоку»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
172	апрель	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 6.2.</i> Изображении цветов в смешанной технике	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
173	апрель	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 2.2.</i> Выполнение моделей наземного, водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
174	апрель	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Техника разгадывания «Судоку»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
175.	апрель	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.1.</i> Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
176	апрель	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.3.</i> Декоративные панно в технике пластилинография.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
177	апрель	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Техника разгадывания «Судоку»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
178	апрель	Творческая мастерская	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 6.2.</i> Изображении цветов в смешанной технике	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
179	апрель	Практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <b>Раздел 3. Далекое и близкое</b> <i>Тема 3.1.</i> Творческий конструкторский проект из подручных материалов и	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

			готовых деталей.		
180	апрель	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Техника разгадывания «Судоку»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
181.	апрель	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.1.</i> Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
182	апрель	Викторина	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Раздел 4. Массовые мероприятия</b> <i>Тема 4.1.</i> «К полету готовы»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
183	апрель	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Техника разгадывания «Судоку»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
184	апрель	Творческая мастерская	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Раздел 7. Соловьиная трель</b> <i>Тема 7.1.</i> Изображения птиц разными изобразительными средствами	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
185	апрель	Экскурсия	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 4.3.</i> Экскурсия на выставку	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
186	апрель	игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.1.</i> Техника разгадывания «Судоку»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
187.	апрель	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.2</i> <i>Аэрогами</i>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
188	апрель	Праздник	<b>Курс «Лепляндия»</b> <b>Раздел 4. Массовые мероприятия</b> <i>Тема 4.3.</i> Праздник «День Земли»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
189	апрель	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Графический диктант	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
190	май	Беседа, практическая	<b>Курс «Акварелька»</b>	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ»	Педагогическое наблюдение

		работа	<i>Тема 7.1.</i> Изображения птиц разными изобразительными средствами	ул. Пузакова, д. 48, каб.104	
191	май	Творческая мастерская	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 3.1.</i> Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
192	май	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Графический диктант	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
193.	май	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 3.2</i> <i>Аэрогами</i>	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
194	май	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.3.</i> Декоративные панно в технике пластилинография.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
195	май	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Графический диктант	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
196	май	Творческая мастерская	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 7.2.</i> Декоративное рисование птиц.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
197	май	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 3.1.</i> Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
198	май	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Графический диктант	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
199.	май	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 4.2.</i> Творческая мастерская «Мир, труд, май!»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
200	май	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.3.</i> Декоративные панно в технике пластилинография.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

201	май	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Графический диктант	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
202	май	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Тема 7.2.</i> Декоративное рисование птиц.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
203	май	Творческая мастерская	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 3.1.</i> Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
204	май	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Графический диктант	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
205.	май	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> <i>Тема 4.3.</i> Викторина «Наследники Великой Победы»	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
206	май	Творческая мастерская	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.4.</i> Коллективные композиции в смешанной технике.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
207	май	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Графический диктант	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
208	май	Творческая мастерская	<b>Курс «Акварелька»</b> <b>Тема 8. Праздничная открытка.</b> <i>Раздел 8.1.</i> Оформление открытки в разных изобразительных техниках.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
209	май	Творческая мастерская	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 3.1.</i> Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
210	май	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Графический диктант	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
211	май	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Оригамика»</b> Итоговое занятие. Фантаст-проект	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

212	май	Беседа, практическая работа	<b>Курс «Лепляндия»</b> <i>Тема 3.4.</i> Коллективные композиции в смешанной технике.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование. Опрос
213	май	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <i>Тема 3.2.</i> Графический диктант	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
214	май	Творческая мастерская	<b>Курс «Акварелька»</b> <i>Раздел 8.1.</i> Оформление открытки в разных изобразительных техниках.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
215	май	Творческая мастерская	<b>Курс «Технарик»</b> <i>Тема 3.1.</i> Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
216	май	Игра	<b>Курс «Игралия»</b> <b>Итоговое занятие</b> «В гости к фее Игралии»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

Курс «Акварелька»

1. Таблица оценки результативности «Уровни развития художественных способностей детей дошкольного возраста»

Разделы	Уровни развития	
	Средний	Высокий
Техника работы с материалами	Обучающиеся знакомы с необходимыми навыками нетрадиционной техники рисования и умеют использовать нетрадиционные материалы и инструменты, но им нужна незначительная помощь.	Самостоятельно используют нетрадиционные материалы и инструменты. Владеют навыками нетрадиционной техники рисования и применяют их. Опираются предметными терминами.
Предметное и сюжетное изображение	Передают общие, типичные, характерные признаки объектов и явлений. Пользуются средствами выразительности. Обладает наглядно-образным мышлением. При использовании навыков нетрадиционной техники рисования результат получается недостаточно качественным.	Умеет передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета. Умело передает расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносит их по величине. Применяет все знания в самостоятельной творческой деятельности. Развито художественное восприятие и воображение. При использовании навыков нетрадиционной техники рисования результат получается качественным. Проявляют самостоятельность, инициативу и творчество.
Декоративная деятельность	Различают виды декоративного искусства. Умеют украшать предметы простейшими орнаментами и узорами с использованием нетрадиционной техники рисования.	Умело применяют полученные знания о декоративном искусстве. Украшают силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи с помощью нетрадиционных материалов с применением нетрадиционной техники рисования. Умеют украшать объемные предметы различными приемами.

Диагностика проводится два раза в год: в начале учебного года (первичная – сентябрь-октябрь) и в конце учебного года (итоговая – май).

2. Результаты обследования заносятся в разработанную таблицу-матрицу.

Ф.И. ребенка	Техника работы с материалами		Предметное и сюжетное изображение		Декоративная деятельность	
		9	5	9	5	9
	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>B</i>
	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>C</i>

В диагностической таблице используется следующее обозначение: высокий уровень — *B*, средний — *C*, низкий — *H*.

На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

### ***Уровень подготовки знаний дошкольников***

Критерии оценки овладения детьми художественно - творческой деятельностью и развития их творчества (Т.С. Комарова – доктор педагогических наук).

#### ***Анализ продукта деятельности***

1. Форма: 3 балла – передана точно, части предмета расположены, верно, пропорции соблюдаются, чётко передано движение; 2 балла – есть незначительные искажения, движения передано неопределённо; 1 балл – искажения значительные, форма не удалась, части предмета расположены неверно, пропорции переданы неверно, изображение статическое.
2. Композиция: 3 балла – расположение по всему листу, соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов; 2 балла на полосе листа; в соотношении по величине есть незначительные искажения; 1 балл – композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно.
3. Цвет: 3 балла – передан реальный цвет предмета, цветовая гамма разнообразна; 2 балла - есть отступления от реальной окраски, преобладание нескольких цветов и оттенков, 1 балл – цвет передан неверно, безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете.
4. Ассоциативное восприятие пятна: 3 балла – самостоятельно перерабатывает пятно, линию в реальные и фантастические образы; 2 балла – справляется при помощи взрослого; 1 балл – не видит образов в пятне и линиях.

#### ***Анализ процесса деятельности***

1. Изобразительные навыки: 3 балла – легко усваивает новые техники, владеет навыками действия изобразительными материалами;



2 балла – испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами; 1 балл – рисует однотипно, материал использует неосознанно.

2. Регуляция деятельности: 3 балла – адекватно реагирует на замечания взрослого и критично оценивает свою работу; 2 балла – эмоционально реагирует на оценку взрослого, неадекватен при самооценке (завышена, занижена), заинтересован процессом деятельности; 1 балл – безразличен к оценке взрослого, самооценка отсутствует; заинтересован (равнодушен) продуктом собственной деятельности.

3. Уровень самостоятельности, творчества: 3 балла – выполняет задания самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами, самостоятельность замысла, оригинальность изображения; 2 балла – требуется незначительная помощь, с вопросами обращается редко, оригинальность изображения, стремление к наиболее полному раскрытию замысла; 1 балл – необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается, не инициативен, не стремится к полному раскрытию замысла.

Шкала уровней: 0 – 8 – низкий уровень; 9 - 16 – средний уровень; 17 – 21 – высокий уровень.

Для определения результатов осуществляется диагностика, тестирование, наблюдение.

### **Курс «Оригамика»**

#### **Анализ знаний и умений обучающихся по курсу «Оригамика»**

1. Знание основных геометрических понятий и базовых форм оригами. умение сделать квадрат из прямоугольного листа бумаги (2 способа).

- *Высокий уровень – делает самостоятельно,*

- *Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,*

- *Низкий уровень – не может сделать.*

2. Умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;

создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами.

умение сделать изделие, следя за показом педагога и слушая устные пояснения.

- *Высокий уровень – делает самостоятельно,*

- *Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,*

- *Низкий уровень – не может сделать.*

3. Развитие мелкой моторики рук и глазомера.

умение вырезать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг.

- *Высокий уровень – почти полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями;*

- *Средний уровень – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;*

- *Низкий уровень* – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

4. Создание композиций с изделиями, выполненными в технике оригами; развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; творческий подход к выполнению работы.

- *Высокий уровень* – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;

- *Средний уровень* – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;

- *Низкий уровень* – работы выполнены на недостаточном уровне.

5. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Оцениваются такие умения:

- организовать свое рабочее место,
- рационально использовать необходимые материалы,
- аккуратность выполнения работы.

#### **Перечень диагностических методик по ФЭМП:**

##### **1. Диагностическая ситуация «Войди в избушку».**

Цель: выявление практических умений детей 5-6 лет в составлении чисел из 2-х меньших и в осуществлении поисковых действий.

##### **2. Диагностическая ситуация «Исправь ошибки и назови следующий ход»**

Цель – выявление умений детей соблюдать последовательность ходов, предлагать варианты исправления ошибок, рассуждать, мысленно обосновывать ход своих действий.

##### **3. Диагностическая ситуация аналитико-синтетической деятельности (адаптированная методика Белошистой А.В.)**

Цель: выявить сформированность навыка анализа и синтеза детей 5-6 лет.

##### 4. диагностическая ситуация

Задание: «Определи, какая из фигур в этом наборе лишняя. (Квадрат.) Объясни почему. (Все остальные — круги.)».

##### 5. Диагностическая ситуация «Что лишнее»

(методика Белошистой А.В.)

Цель: определить сформированность навыка визуального анализа детей 5-6 лет.

##### 6. Диагностическая ситуация на анализ и синтез

Диагностический тест. Первоначальные математические представления (методика Белошистой А.В.)

Цель: определить представления детей о соотношениях *больше на; меньше на*; о количественном и порядковом счёте, о форме простейших геометрических фигур.

Диагностический наглядный материал можно предоставить детям в мультимедийном варианте или на магнитной доске.

Методики № 1 – 2 проводятся в сентябре и декабре.

Методики № 3-4 – в мае, для определения результата математического развития детей.

### Курс «Лепляндия»

Диагностическая таблица 1.

для обучающихся 1 года обучения

№ п/п	Фамилия и имя ребенка	Умеет передавать форму предмета, пропорции, строение, динамику.	Умеет лепить пластическим способом, вытягивая части из целого куска, ленточным способом.	Лепка предметов по мотивам народных игрушек.	Лепка керамических изделий (чашка, блюдце и т.д.)	Средний результат
	Уровень	Н/С/В	Н/С/В	Н/С/В	Н/С/В	Н/С/В
1.						

#### Критерии

*Высокий уровень:* Полностью самостоятельно справился с заданием, выполнив его без ошибок.

*Средний уровень:* Отвечает на вопросы с помощью педагога.

*Низкий уровень:* Знания поверхностны, неустойчивы или отсутствуют.

#### Анализ результатов

Высокий уровень %	Средний уровень %	Низкий уровень %

Диагностическая таблица 2.

для обучающихся 2 года обучения

№ п/п	Фамилия и имя ребенка	Умение создавать образы, достигать выразительность	Развитие чувства композиции при лепке скульптурных групп	Умение лепить разными способами	Умение лепить более сложные формы по мотивам народных игрушек	Средний результат
	Уровень	Н/С/В	Н/С/В	Н/С/В	Н/С/В	Н/С/В
1.						

#### Критерии

*Высокий уровень:* Полностью самостоятельно справился с заданием, выполнив его без ошибок.

*Средний уровень:* Отвечает на вопросы с помощью педагога.

*Низкий уровень:* Знания поверхностны, неустойчивы или отсутствуют.

**Анализ результатов**

Высокий уровень %	Средний уровень %	Низкий уровень %

<i>Критерии (индикаторы)</i>	<i>Высокий уровень</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Низкий уровень</i>
<b>Творческая активность</b>	Повышенный интерес, творческая активность.	Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога	Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания.
<b>Новизна, оригинальность</b>	Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решения творческой задачи, так и результата детского творчества. «индивидуальный» подчёрк детской продукции.	Ребёнок правильно выполняет задание, внесение новых замыслов случайно, с подсказками педагога.	Нет новизны и оригинальности в работе, выполняет задание по образцу, с ошибками.
<b>Сенсорные способности (чувство цвета, формы)</b>	Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения.	Есть незначительные искажения. Отступления от окраски.	Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность.
<b>Общая ручная умелость</b>	Хорошо развита моторика рук, аккуратность.	Ручная умелость развита.	Слабо развита моторика рук.
<b>Самостоятельность</b>	Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства,	Требуется незначительная помощь.	Не может самостоятельно выполнять задания, без помощи педагога, необходима поддержка и

	доводить начатое дело до конца.		стимуляция.
--	---------------------------------	--	-------------

### **Курс «Технарик»**

#### Диагностическая таблица.

№	Ф.И.ребенка	Называет детали, пространственное расположение	Создает сложные постройки	Строит по образцу	Строит по инструкциям	Строит по творческому замыслу	Строит сообщая, подгруппой в команде	Называет детали, изображение по карточке	Исполняет предметы заместители	Работает над проектами	Умеет рассказывать о проекте

#### **Критерии оценки**

*1 год обучения:*

*Высокий уровень:* Полностью самостоятельно справился с заданием, выполняет его без ошибок.

*Средний уровень:* Отвечает на вопросы с помощью педагога.

*Низкий уровень:* Знания поверхностны, неустойчивы или отсутствуют.

*2 год обучения*

*Высокий уровень:* самостоятельно «читает» схему «на глаз», недостающую деталь может заменить правильно, воспроизводит конструкцию точно по схеме.

*Средний уровень:* при самостоятельной работе по схеме пытается «читать» ее «на глаз», но допускает неточности и ошибки, которые исправляют либо с помощью практического наложения детали на схему или ее приближение к ней.

*Низкий уровень:* воспроизводит по схеме только отдельные фрагменты конструкции, использует все детали, в том числе лишние, чаще создает собственные варианты постройки, отличающиеся от предложенного в графической модели. Нуждается в помощи взрослого, как при организации глазомерного обследования схемы, так и при ее реализации в постройке. Словесных указаний и советов недостаточно, требует непосредственного показа способа действий с материалом.

## Приложение 4.

### *Методические пособия*

- Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами. – СПб: Кристалл, 2005.
- Боровиков Л.И. Педагогика дополнительного образования, Н., 2002.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готов ли ваш ребенок к школе? Книга тестов. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007
- Пособие для педагогов дошкольных учреждений "Диагностика готовности ребенка к школе" / Под ред. Н.Е. Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
- Долженко Д. И. 100 оригами. Ярославль.2004;
- Зайцева А. А. Бумажное кружево. М.: Эксмо, 2010;
- Соколова С. Н. Сказка оригами. – С-Пб.: Эксмо, 2004;
- Тарабарина Т. И. Оригами и развитие ребенка. – Ярославль: Академия развития, 2001;
- Паварини Ф. библиотека оригами: космические корабли и самолеты. – М.: Эксмо-пресс, 2002;
- Сержантова Т. Б. Оригами для всей семьи. – М.: Эксмо-пресс, 2004;
- Чеккони Д. Моя первая книга оригами/Пер. с итал.-М.: изд-во ЭКСМО-Пресс, 2002.-80с.;
- Лыкова И., Максимова Е. Коллаж из бумаги. Детский дизайн. Методическое пособие. - М.: Цветной мир, 2018. - 144с;
- Лыкова И., Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Марья Новацкая «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку» - СПб.: Питер, 2012.
- Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. - 96с.
- Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцевой. - СПб.: Питер, 2017.
- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду:
- Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: Генезис, 2008.
- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Управление образовательным процессом в Доу.Методическое пособие/Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева-М.: Айрис-пресс, 2006. -224с.
- Формирование и развитие математических способностей дошкольников. Методическое пособие/ Н,В. Белошистая.-М.-Аркти-2004.